

AUTONOME PROVINZ BOZEN - SÜDTIROL



DEUTSCHSPRACHIGE
FACHOBERSCHULE FÜR DEN WIRTSCHAFTLICHEN BEREICH
"HEINRICH KUNTER"
ISTITUTO TECNICO PER IL SETTORE ECONOMICO
IN LINGUA TEDESCA

# FACHCURRICULA

5. Klasse

Stand: November 2025

# Inhalt

KATHOLISCHE RELIGION	4
Kompetenzen am Ende des 5. Jahres	4
DEUTSCH	8
Kompetenzen am Ende der 5. Klasse	8
ITALIANO LINGUA SECONDA	18
Traguardi di sviluppo delle competenze al termine del quinto anno	18
ENGLISCH	32
Kompetenzen am Ende der 5. Klasse	32
2. FREMDSPRACHE SPANISCH / FRANZÖSISCH	38
2. FREMDSPRACHE - SPANISCH / FRANZÖSISCH	42
GESCHICHTE	46
Kompetenzen am Ende der 5. Klasse	46
MATHEMATIK	54
Kompetenzen am Ende der 5. Klasse	54
IKT (INFORMATIONS- UND KOMMUNIKATIONSTECHNOLOGIEN)	57
SCHWERPUNKT: VERWALTUNG-FINANZWESEN-MARKETING (WM)	57
Fachcurriculum für IKT	
Fachkompetenzen am Ende der 5. Klasse	
INFORMATIK	
Schwerpunkt: Wirtschaftsinformatik (WI)	
BETRIEBSWIRTSCHAFT	64
Fachrichtung: Verwaltung, Finanzen und Marketing (WM)	
BETRIEBSWIRTSCHAFT UND GEOPOLITIK	69
Fachrichtung: Wirtschaft und Sprachen (WS)	
BETRIEBSWIRTSCHAFT	74
Fachrichtung: Verwaltung, Finanzen und Marketing (WI)	
RECHTSKUNDE	79
Schwerpunkt: Verwaltung, Finanzen und Marketing (WM)	
RECHTSKUNDE	82
SCHWERPUNKT: WELTWIRTSCHAFT UND HANDEL (WS)	
Die Kompetenzen am Ende der 5. Klasse	
RECHTSKUNDE	87
SCHWERPUNKT: WIRTSCHAFTSINFORMATIK (WI)	87
Die Kompetenzen am Ende der 5. Klasse	87

VOLKSWIRTSCHAFT	90
SCHWERPUNKT: VERWALTUNG, FINANZEN UND MARKETING (WM)	90
Kompetenzen am Ende der 5. Klasse	90
INTERNATIONALE BEZIEHUNGEN	93
SCHWERPUNKT: WELTWIRTSCHAFT UND HANDEL (WS)	93
Kompetenzen am Ende der 5. Klasse	93
VOLKSWIRTSCHAFT	96
Schwerpunkt: Wirtschaftsinformatik (WI)	96
Kompetenzen am Ende der 5. Klasse	96
BEWEGUNG UND SPORT	99
Kompetenzen am Ende der 5. Klasse	99

#### KATHOLISCHE RELIGION

### 5. Klasse

Das vorliegende Curriculum für das Triennium orientiert sich am Kompetenzmodell für den katholischen Religionsunterricht, welches in der Handreichung der Unterstützung eines kompetenzorientierten Religionsunterrichts vorgestellt worden ist (siehe unter http://www.provincia.bz.it/schulamt/upload/Handreichung\_Religion/index.html).

Die fachspezifischen Kompetenzen werden, eingebunden in die mit der Würzburger Synode begonnenen Tradition konfessionellen Religionsunterrichts, im vorliegenden Modell benannt als

- Wahrnehmen und beschreiben religiös bedeutsamer Phänomene (Kompetenzbereich 1)
- Verstehen und deuten religiös bedeutsamer Sprache und Glaubenszeugnisse (Kompetenzbereich 2)
- Gestalten und handeln in religiösen und ethnischen Fragen (Kompetenzbereich 3)
- Kommunizieren und (be)urteilen von Überzeugungen mit religiösen Argumenten und im Dialog (Kompetenzbereich 4)
- Teilhaben und entscheiden: begründete (Nicht-)Teilhabe an religiöser und gesellschaftlicher Praxis (Kompetenzbereich 5)

Die in den Rahmenrichtlinien des Landes angeführten Kompetenzen, lassen sich folgenden Kompetenzbereichen zuordnen:

#### Kompetenzen am Ende des 5. Jahres

#### Die Schülerin, der Schüler kann

- das Suchen und Fragen nach Gott reflektiert zur Sprache bringen und sich mit dem trinitarischen Gott auf der Grundlage der Bibel auseinandersetzen
- Wirklichkeitszugänge von Religionen und Weltanschauungen reflektieren und ist zum respektvollen und kritischen Dialog fähig
- religiöse Leitideen und Leitbilder in Beziehung zum eigenen Leben und zur gesellschaftlichen Wirklichkeit setzen und ihre Bedeutung aufweisen
- in der Vielfalt der religiösen und weltanschaulichen Überzeugungen das eigene Selbst- und Weltverständnis entwickeln, eigene Positionen in religiösen und weltanschaulichen Fragen einnehmen und argumentativ vertreten
- religiöse Sprache und Zeugnisse, Symbole und andere religiöse Ausdrucksformen erschließen und ihre Bedeutung auf das menschliche Leben übertragen

•	sich aus der Perspektive des eigenen Glaubens/der eigenen Weltanschauung mit verschiedenen Deutungen der Wirklichkeit und aktuellen gesellschaftspolitischen Fragen auseinandersetzen und sie bewerten

# 5. Klasse

Fertigkeiten	Kenntnisse	Erwartete Kompetenz(en) mit methodisch –didaktischen Hinweisen	Themenbereiche Inhalte	Anregungen/Querverweise
die religiöse Deutung von Mensch und Welt als ur- menschliches Phänomen verstehen lebensfördernde Formen von Religion von lebensfeindli- chen Ausprägungen und In- strumentalisierungen unter- scheiden sich dem Wahrheitsanspruch von Weltanschauungen und Religionen stellen vorherrschende Welt- und Lebensdeutungen reflektie- ren, Religion und Kritik an Religion erschließen und das Sinnstiftende und Befreiende der christlichen Gottesbezie- hung erklären philosophisch, psychologisch, naturwissenschaftlich und soziologisch geprägte Men- schenbilder mit dem christli- chen Menschenbild in Bezie- hung setzen	Religion, Glaube und Vernunft  Zweifel und Kritik an Religion(en); Fehl- und Vorurteile über Religion(en); Funktionen von religiösen Maßstäben und Überzeugungen philosophischer und religiöser Wahrheitsbegriff; Offenbarungsbegriff Religionskritik und christliche Sinnkonzepte  Menschenbilder und deren Auswirkungen	Die Schüler/innen können im Dialog der Theologie mit der Naturwissenschaft und der Religionskritik einen eigenen begründeten Standpunkt einnehmen.  Die Schüler/innen können die Grundannahmen der christlichen Weltsicht mit alternativen Konzeptionen vergleichen, bewerten und daraus Konsequenzen für das eigene Verhalten ableiten.  Sie können wesentliche Positionen der Religionskritik benennen und zwischen Religions- und Kirchenkritik unterscheiden.  Die Schüler/innen können die Bedeutung von Religion für den Menschen und ihre Rolle in der heutigen Gesellschaft erläutern und sie kritisch reflektieren.  Sie können unterschiedliche Modelle im Verhältnis von Religion und Staat genauer wahrnehmen, analysieren und beurteilen.	Religionskritik Weltzugänge von Naturwissenschaft und Religion Gottesbeweise Die Vielfalt religiö- ser Angebote Religionsfreiheit als Menschenrecht Religion und Ge- sellschaft	▶ Religion BETRIFFT, Kap. 17, 19 und 22

das Verhältnis von Kirche und	Verhältnis von Kirche und			
Staat aus kirchengeschichtli-	Staat; Konkordat			
	Staat, Kolikoruat			
cher Perspektive beschreiben	\( \text{7.16.1} \)	S. 61 /. 1		No. III - DETDIET III - 4 - 15
sich mit der Vielfalt von Le-	Vielfalt von Lebensentwürfen;	Die Schüler/innen können persönli-	Grundsehnsüchte	► Religion BETRIFFT, Kap. 1 und 5
bensentwürfen als Heraus-	Sakramente der Ehe und	che Lebensziele reflektieren. Sie kön-	des Menschen	
forderung für die persönliche	Weihe	nen die christliche Grundlegung von	Religiöse Grund-	
Lebensgestaltung auseinan-		Werten und Normen verstehen und	ideen	
dersetzen und dabei Zu-		begründet handeln.	Bausteine einer ge-	
gänge zu Ehe und Weihe als		Die Schüler/innen können den eige-	lingenden Bezie-	
Sakramente der Kirche fin-		nen Glauben und die eigenen Erfah-	hung	
den		rungen wahrnehmen und sie zum	Ehesakrament	
Bedingungen gelingender	Einflussfaktoren auf zwischen-	Ausdruck bringen.	Das Kirchenver-	
menschlicher Beziehungen	menschliche Beziehungen;	Sie nehmen Kirche im Spannungsfeld	ständnis des II. Va-	
und den Wert von Ehe und	Sakrament der Ehe	zwischen Tradition und Reform wahr	tikanischen Konzils	
Familie erkennen		und erkennen eigene Handlungs-		
die Bedeutung des Zweiten	die Kirche und das II. Vatikani-	möglichkeiten.		
Vatikanischen Konzils für die	sches Konzil; Beteiligungsmög-			
Kirche der Gegenwart dar-	lichkeiten am kirchlichen Le-			
stellen und dazu Stellung	ben			
nehmen				
den persönlichen und gesell-	Verhältnis Gott-Mensch; Gren-	Die Schüler/innen können sich selbst	Tod, Trauer und	► Religion BETRIFFT, Kap. 20 und 21
schaftlichen Umgang mit Un-	zerfahrungen; Botschaft von	als ein Subjekt wahrnehmen, das	Hoffnung	
heil, Leid und Tod zur Spra-	Tod und Auferstehung Jesu	existenzielle Fragen stellt.	Menschen/Berufs-	
che bringen und mit der Bot-		Sie kennen christliche Vorstellungen	gruppen im Zusam-	
schaft von Leben, Sterben,		und Hoffnungen zum Tod, können	menhang mit Ster-	
Auferweckung und Wieder-		sie deuten und im Gespräch einen ei-	ben und Tod	
kunft Jesu in Beziehung set-		genen Standpunkt beziehen.	Vorstellungen von	
zen		Die Schüler/innen können mögliche	Leben, Tod und	
		Antworten auf die Frage, warum	Jenseits	
		Gott das Leid in seiner Schöpfung zu-	Buch Ijob	
		lässt, benennen und zu der Frage	Theodizeefrage	
		eine Haltung einnehmen.		

### **DEUTSCH**

#### Kompetenzen am Ende der 5. Klasse

### 5. Klasse

#### Die Schülerin, der Schüler kann

- in Diskussionen eigene Gedanken und Meinungen präzise und klar formulieren, überzeugend
- argumentieren und wirksam auf die Argumente anderer reagieren
- verbale, nonverbale und prosodische Mittel bewusst und kreativ einsetzen, um komplexe Inhalte wirkungsvoll zu vermitteln
- in unterschiedlichen Textsorten komplexe Sachverhalte differenziert darlegen und dabei kommunikative, inhaltliche und formale Aspekte berücksichtigen
- eigene Schreibkompetenz und Schreibentwicklung kritisch reflektieren
- Lesetechniken und Lesestrategien zur Erfassung von Informationen und Textstrukturen selbstständig anwenden
- komplexe literarische Sach- und Medientexte unterschiedlicher Art in ihren Aussagen, Absichten und formalen Strukturen verstehen und sie in einen übergeordneten Zusammenhang stellen
- wesentliche verbale, non- und paraverbale Elemente der Kommunikation bewusst einsetzen
- Gemeinsamkeiten und Unterschiede zwischen verschiedenen Sprachebenen, Sprachvarietäten und zwischen gesprochener und geschriebener Sprache im eigenen Sprachlernprozess berücksichtigen
- die Elemente des Regelsystems und Kommunikationsmediums Sprache bewusst und situationsgerecht einsetzen

# **UE: Epochenumbruch Jahrhundertwende**

	Fertigkeiten	Kenntnisse	Methodisch / didaktische Hinweise	Mögliche Inhalte	Fächerübergreifende An- sätze
Schreiben	□ Anspruchsvolle Sach- und literarische Texte in ihrer stilistischen, syntaktischen und semantischen Vielschichtigkeit beschreiben und beurteilen      □ In argumentativen Texten die Problemstellung gründlich von verschiedenen Seiten beleuchten, eigene Erfahrungen und persönliche Standpunkte einbringen und differenziert begründen      □ Nach literarischen Schreibvorlagen eigene kreative Texte verfassen	⇒ Struktur einer Textinterpretation und Texterörterung      ⇒ Merkmale argumentativer Textsorten      ⇔ Merkmale kreativer	⇒ Wiederholung und Vertiefung der Arbeitsschritte von Erörterung, Analyse und Interpretation	⇒ Kulturgeschichtliche Analysen der Jahrhundertwende (z.B. Berlin, Wien) schriftlich erörtern     ⇒ Gedichtanalyse und Gedichtvergleich (z.B. motivgleiche Gedichte)     ⇒ Sprachkrise als Selbstreflexion     ⇒ Tradition und Moderne als Konflikt erkennen     ⇒ Imitatives Schreiben: Innerer Monolog	□ Geschichte:     Vorabend des Ersten     Weltkriegs
Umgang mit Texten	⇒ Anspruchsvolle Sach- und literarische Texte in ihrer stilistischen, syntaktischen und semantischen Vielschichtigkeit beschreiben und beurteilen     ⇒ Textexterne Zugänge zum Text finden     ⇒ Sich mit einer bestimmten Epoche kritisch auseinandersetzen	Textsorten  ⇒ Wesentliche Aspekte der Literatur der Jahrhundertwende verstehen ⇒ Lesetechniken ⇒ Unterschied Sachtext- literarischer Text ⇒ Themen der Jahrhundertwende in ihrer Vielschichtigkeit deuten ⇒ Literarisch relevante Orte am Bsp. Wiens kennen lernen ⇒ Fächerübergreifende Textanalyse	<ul> <li>⇒ Gedichtinterpretation</li> <li>⇒ Textanalyse</li> <li>⇒ Gedichtvortrag</li> </ul>	⇒ Symbolismus, Fin de siecle, Wiener Moderne ⇒ Die Literatur der Jahrhundertwende ⇒ A. Schnitzler: Leutnant Gustl (Auszug) ⇒ Gedicht nach Wahl: Rilke/ George ⇒ Hofmannsthal: Thema Sprachkrise (Chandosbrief, (Mögliche Aktualisierung ) ⇒ Evtl. theoretischer Text über eine Strömung	<ul> <li>⇒ Geschichte</li> <li>Österreichs: Zeitalter Kaiser</li> <li>Franz Josephs</li> <li>⇒ Kunstgeschichte</li> <li>⇒ Italienisch /Englisch (innerer Monolog)</li> </ul>

Sprechen/	⇒ Texte sinngebend und		⇒ Verschiedene	⇒ CD "Rilke project"	
Hören	gestaltend vorlesen und	lautes, adressatengerechtes	Rezitationen vergleichen		Fremdsprachen
	vortragen	Vortragen	⇒ Gedichte selber		
			rezitieren		
	Ausdrucksmitteln				
	experimentieren				
Einsicht in			Texte untersuchen: Beispiele	Sprachbewusstsein und sprach-	
Sprache		textgrammatische	der Sprachmanipulation auf der	kritisches Vermögen (Schnitz-	
		Besonderheiten erkennen und	Ebene von Klischees, Stereo-	ler, Hofmannsthal,)	
		benennen	type, Leerformeln, rhetorische		
			Figuren;		

# **UE: Die europäische Avantgarde**

	Fertigkeiten	Kenntnisse	Methodisch / didaktische Hin- weise	Mögliche Inhalte	Fächerübergreifende An- sätze
Schreiben	⇒ Nach literarischen Schreibvorlagen eigene kreative Texte verfassen     ⇒ Anspruchsvolle Sach- und literarische Texte in ihrer stilistischen, syntaktischen und semantischen Vielschichtigkeit beschreiben und beurteilen	<ul> <li>⇒ Merkmale kreativer</li> <li>Textsorten</li> <li>⇒ Struktur einer</li> <li>Textinterpretation und</li> <li>Textanalyse</li> </ul>	⇒ Gruppen- oder  Partnerarbeit     ⇒ Rezension     ⇒ Arbeitsschritte der  Gedichtanalyse wiederholen	□ Konkrete lyrische  Texte selbst verfassen (z.B. in  Anlehnung an Jandl, H.C.  Artmann,)      □ Auflösungserscheinun gen und Funktionen der  Sprache reflektieren und schriftlich begründen      □ Gedichtanalysen (z.B.  Grodek)      □ Themen der  literarischen Avantgarde beschreiben	⇒ Geschichte/Kunstge schichte (Avantgarde)

Umgang mit	⇒ Über Zusammenhänge	⇒ Kriegsschicksale am	⇒	Gedichtanalyse	⇒	Großstadtlyrik/Kriegsly	⇒	Geschichte:
Texten/Lesen	zwischen politischen	Bsp. Georg Trakl	⇒	Bildanalyse	rik		1.Wel	tkrieg
	Ereignissen und der Literatur	⇒ Wesentliche Aspekte	⇒	Siehe Schreiben	⇒	Trakl: Grodek	⇒	Italienisch/Geschic
	reflektieren	und Zusammenhänge zwischen			⇒	Futurismus	hte (e	vtl Besuch
	⇒ sich über verschiedene	Kunst und Literatur verstehen			⇒	Kunst <mark>und Malerei</mark>	Rover	eto/Museo della
	Lesehaltungen differenzierte	⇒ Transfer von			Expres	ssionismus	guerra	a/ MART für
	Zugänge zu Texten erarbeiten	literarischen Inhalten einer			⇔	Sprachspiele/Lautgedi	Futuri	ismus: Casa Depero)
		bestimmten Zeit auf die			chte de	es Dadaismus (Parallelen	⇒	Besuch Museion:
		heutige Zeit			Konkre	ete Poesie: H.	konkr	ete Poesie/konkrete
		⇒ Literarisch relevante			C.Artm	nann/Jandl)	Kunst	
		Ereignisse kennen lernen						
Sprechen/ Hören	⇒ Komplexen Gesprächsbeiträgen folgen können und das Wesentliche erkennen      ⇒ Wesentliche Aussagen strukturiert wiedergeben      ⇒ Mit sprachlichen Ausdrucksmitteln experimentieren	<ul> <li>⇒ Differenzierter</li> <li>Wortschatz und Fachwörter</li> <li>Gesprächsregeln</li> </ul>	î îî	Diskussion  Schülerreferate  Lehrervortrag				
Einsicht in Sprache		₽						

### **UE: Neue Wege des Theaters im 19. und 20. Jahrhundert**

	Fertigkeiten	Kenntnisse	Didaktisch / methodische Hin-	Mögliche Inhalte	Fächerübergreifende An-
			weise		sätze
Umgang mit	⇒ Literarische und Sachtexte	⇒ Entwicklung des	⇒ Evtl. Referate	⇒ G. Büchner: Woyzeck	Italienisch
Texten/Lesen	analysieren	Theaters verstehen	⇒ Vergleich	⇒ Evtl. G. Hauptmann	
	⇒ Textexterne Zugänge zum	⇒ Figurenanalyse von	Filmausschnitte Text		
	Text finden	dramatischen Werken			

	⇒ sich mit	⇒ Sprachanalyse von	⇒ Eine Szene spielerisch	⇒ B. Brecht (episches
	Literatur/insbesondere Dramen	dramatischen Texten	darstellen	Theater):
	kritisch auseinandersetzen		⇒ Vergleich	Ganzwerk/Ausschnitte
			poetologischer	⇒ F. Dürrenmatt
			Text/dramatischer Text	⇒ H. Kipphardt
				⇒ Neues Volkstheater
				(Ödon von Horvath)
				⇒ Th. Bernhard
Lesen / Hören	<ul> <li>⇒ Texte sinngebend</li> <li>vortragen</li> <li>⇒ szenisches Sprechen</li> <li>⇒ Aktives Zuhören</li> <li>⇒ Wesentliche Aussagen</li> <li>aus gesprochenen Texten</li> <li>sichern</li> </ul>	⇒ Sprechtechnik	<ul> <li>⇒ Dramenausschnitte</li> <li>mit verteilten Rollen lesen</li> <li>⇒ Szenen aufnehmen</li> <li>⇒ Theaterwerkstatt</li> <li>⇒ Hörspiele</li> </ul>	
Schreiben	Anspruchsvolle Sach- und literarische Texte in ihrer stilistischen, syntaktischen und semantischen Vielschichtigkeit beschreiben und beurteilen	⇒ Struktur einer  Textinterpretation und  Textanalyse	⇒ Arbeitsschritte der  Dramenanalyse wiederholen  und vertiefen	Dramen (auch Einzelszenen) analysieren (Texte: siehe oben)
Einsicht in Sprache		⇒ soziologische und kommunikative Aspekte erkennen	Sprachliche Konvention im zwi- schenmenschlichen Bereich; Dramentexte analysieren,	Mündliche Sprache: Sprachvari- etäten, deren Funktion und Leistung

### **UE: Formen des Erzählens im 20. Jahrhundert**

	Fertigkeiten	Kenntnisse	Didaktisch / methodische Hin- weise	Mögliche Inhalte	Fächerübergreifende An- sätze
Umgang mit Texten	<ul> <li>⇒ Anspruchsvolle literarische</li> <li>Texte in ihrer stilistischen,</li> <li>syntaktischen und</li> <li>semantischen Vielschichtigkeit</li> <li>beschreiben und beurteilen</li> <li>⇒ Sich mit Literatur kreativ</li> <li>auseinandersetzen</li> </ul>	□    □    □    □    □    □    □	<ul> <li>⇒ Gruppenlektüre</li> <li>⇒ Einzellektüre</li> <li>⇒ Textinterpretation</li> </ul>	⇒ Kurzgeschichte nach Wahl (Böll/Borchert/Bichsel/     ⇒ Aichinger/Schnurre)     ⇒ Parabeln (Kafka/Kunert)     ⇒ Romane nach Wahl (evtl. Literatur DDR)	Geschichte
Schreiben	⇒ Nach literarischen Schreibvorlagen eigene kreative Texte verfassen     ⇒ Anspruchsvolle literarische Texte in ihrer stilistischen, syntaktischen und semantischen Vielschichtigkeit beschreiben und beurteilen	Nach literarischen eibvorlagen eigene tive Texte verfassen Anspruchsvolle arische Texte in ihrer tischen, syntaktischen und antischen Vielschichtigkeit		⇒ z.B.: Antwortbrief des Vaters auf den "Brief an den Vater" von Franz Kafka     ⇒ Analyse von kurzen Prosatexten	
Hören und Sprechen	<ul> <li>⇒ sinngebend vorlesen</li> <li>⇒ verstehend zuhören</li> <li>⇒ mündlich</li> <li>paraphrasieren und</li> <li>interpretieren</li> </ul>	<ul> <li>⇒ Lesetechniken</li> <li>⇒ Gestaltungselemente</li> <li>⇒ Erzähltechnik</li> </ul>	<ul> <li>⇒ Schüler gestalten eine</li> <li>Lesung</li> <li>⇒ Texte erschließen und</li> <li>wiedergeben</li> </ul>	₽	
Einsicht in Sprache		⇒ Text als kommunikative Einheit erkennen, Satzstrukturen und ihre Bedeutung	Motive und Themen exempla- risch an Texten diskutieren	Literarische Motive, Symbole, Themen in Erzähltexten des 20. Jahrhunderts	

### **UE: Die Literatur nach 45**

	Fertigkeiten	Kenntnisse	Didaktisch / methodische Hin- weise	Mögliche Inhalte	Fächerübergreifende An- sätze
Schreiben	⇒ Siehe oben	⇒ Siehe oben	⇒ Siehe oben	<ul> <li>⇒ Textanalysen und</li> <li>Interpretationen</li> <li>⇒ Sprach- und</li> <li>Literaturbewusstsein nach</li> <li>1945 reflektieren</li> </ul>	
Umgang mit Texten	<ul> <li>⇒ Literarische und Sachtexte analysieren</li> <li>⇒ differenzierte Zugänge zu Texten finden</li> </ul>	⇒ wichtige Themen der Literatur nach 45 kennenlernen     ⇒ Über unterschiedliche Erzählformen reflektieren     ⇒ Fächerübergreifende Bezüge herstellen	<ul> <li>⇒ Vergleich Musik-Text</li> <li>⇒ Themen und Stile</li> <li>vergleichen</li> </ul>	<ul> <li>⇒ Mahnung an die</li> <li>Vergangenheit:</li> <li>⇒ Trümmerliteratur:</li> <li>(siehe evtl. Formen des</li> <li>Erzählens).</li> <li>⇒ Trauerarbeit: P. Celan:</li> <li>Todesfuge</li> <li>⇒ Literatur aus der DDR</li> <li>⇒ Frauenliteratur</li> </ul>	Italienisch/Englisch
Hören und Sprechen	<ul> <li>⇒ Wesentliche Aussagen aus umfangreichen gesprochenen Texten sichern können</li> <li>⇒ Referieren</li> </ul>	⇒ Adressatenbezogenes Sprechen	⇒ Lehrervortrag     ⇒ Kurzreferate		
Einsicht in Sprache		⇔ Geschlechtersprache verstehen, Auswirkungen erkennen.	Texte vergleichen, Beeinflus- sung durch Sprache im Spre- chen und Schreiben	<ul><li>⇒ Verknappung der</li><li>Sprache</li><li>⇒ Männersprache-</li><li>Frauensprache</li></ul>	

# **UE: Literatur aus/in Südtirol**

	Fertigkeiten	Kenntnisse	Didaktisch / methodische Hin- weise	Mögliche Inhalte	Fächerübergreifende An- sätze
Schreiben	<ul> <li>⇒ Strukturierte journalistische Textsorten verfassen (siehe Rahmenrichtlinien)</li> <li>⇒ Siehe auch: Einsicht in Sprache</li> </ul>	<ul> <li>⇒ Merkmale journalistischer Textsorten</li> <li>⇒ Sprachsituation in Südtirol: Varietäten und Mehrsprachigkeit</li> </ul>	<ul> <li>⇒ über die literarische</li> <li>Kleinkunstszene schreiben</li> <li>⇒ Autorenlesungen und</li> <li>Theateraufführungen besuchen und rezensieren</li> </ul>	<ul> <li>⇒ Eigenheiten</li> <li>regionaler Literatur</li> <li>kennenlernen</li> <li>⇒ Produktionsbedingung</li> <li>en von Literatur reflektieren</li> <li>⇒ Essay, Kritik,</li> <li>Rezension, Bericht</li> </ul>	
Umgang mit Texten	⇒Sich mit Literatur vor Ort sich kritische auseinandersetzen ⇒Textexterne Zugänge zu einem Text finden	□    □    □    □    □    □    □	⇒ Einladung an einen  Südtiroler Autor      ⇒ Lesestrategien  wiederholen      ⇒ Kreative  Schreibformen (umschreiben/Schluss  verändern etc.)	⇒ Eine Vielzahl von  Themen und Stilen:      ⇒ N. C. Kaser      ⇒ Zoderer      ⇒ S. Mall      ⇒ Kurzgeschichten von  Obexer, Mahlknecht      ⇒ Dialektgedichte.	⇒ Geschichte Südtirols nach 45
Hören und Sprechen	⇒ Nonverbale und prosodische Elemente im Dialekt und in der Hochsprache in ihrer Wirksamkeit erkennen und bewusst einsetzen	⇒ Sprechtechnik	<ul> <li>⇒ Hör-CDs</li> <li>⇒ Gedichte selber</li> <li>rezitieren</li> <li>⇒ Verschiedene</li> <li>Rezitationen vergleichen</li> </ul>	⇒ Hör-CD Sepp Mall: Dialektgedichte	
Einsicht in Sprache		⇒ Sprache als Ausdruck eines bestimmten Traditions- und Kulturverständnisses	Dem Bedeutungswandel von Wörtern mit Beispielen aus der Literatur nachgehen	⇒ Die Besonderheiten der Sprache in Südtirol	

# **UE: Sprechen/Schreiben und Textformen (wird in die anderen UE integriert)**

	Fertigkeiten	Kenntnisse	Didaktisch / methodische Hin- weise	Mögliche Inhalte	Fächerübergreifende An- sätze
Schreiben	⇒ Eigene Gedanken,	⇒ Verschiedene	⇒ Einübung von Themen	⇒ journalistische	
	Stärken, Schwächen und	sprachliche Mittel	der Abschlussprüfung der	Textsorten	
	Erwartungen, die das Studium		letzten Jahre	Bericht, Essay, Kommentar	
	oder die berufliche Zukunft			⇒ Sachtexte	
	betreffen, adressatenbezogen			⇒ Textgebundene	
	formulieren			Interpretation	
	⇒ Strukturierte	⇒ Merkmale			
	journalistische Textsorten mit	journalistischer Textsorten			
	komplexem Inhalt verfassen, je	,			
	nach Textsorte dabei				
	verschiedene Standpunkte				
	kritisch beurteilen und				
	abwägen, eigene Positionen				
	darstellen, sich bewusst				
	ironisch und mehrdeutig				
	ausdrücken				
	⇒ In argumentativen	argumentativer Textsorten			
	Texten die Problemstellung				
	gründlich von verschiedenen				
	Seiten beleuchten, eigene				
	Erfahrungen und persönliche				
	Standpunkte einbringen und				
	differenziert begründen				
	⇒ Anspruchsvolle	⇒ Struktur einer			
	literarische Texte in ihrer	Textinterpretation			
	stilistischen, syntaktischen und	Textiliter pretation			
	semantischen Vielschichtigkeit				
	beschreiben und beurteilen				

Umgang mit		⇔	⇒	⇒ Sachtexte/journalistisc
Texten				he Texte
				⇒ Redeanalysen
				⇒ Schreiben nach
				Vorlagen
				⇒ Referate schreiben
				⇒ exzerpieren
Hören und	⇒ adressatenbezogen	⇒ Sprechtechnik	⇒ Präsentationstechnike	⇒ Referat
Sprechen	präsentieren		n analysieren (z.B. von einem	⇒ Präsentation
			Vortrag auf youtube)	
			⇒ Einübung von	
			Präsentationen	
			⇒ Filmen von	
			Schülerpräsentationen mit	
			anschließender Analyse	
Einsicht in			Texte vergleichen, Schreibfor-	Grammatik der poetischen
Sprache		sprachliche Mittel gezielt	men einüben	Sprache und der Alltagssprache
		einsetzen		

# **ITALIANO LINGUA SECONDA**

# 5 classe

### Traguardi di sviluppo delle competenze al termine del quinto anno

Abi- lità	Capacità	Cono- scenze	Competenze parziali e indi- cazioni didattico-metodo- logiche	Contenuti	Stimoli/materiali Collegamenti in- terdisciplinari
(1) A S C O L T O	comprendere globalmente e analiticamente testi orali di varia lunghezza e complessità, individuando anche il punto di vista del parlante	tematiche di interesse personale, di studio e di attualità	Per lo sviluppo delle competenze parziali:  esercitare la comprensione globale - dal vivo - dei tipi di testo indicati nella colonna dei "contenuti" (a destra) esercitare la comprensione analitica - dal vivo - dei tipi di testo indicati nella colonna dei "contenuti" (a destra) esercitare la comprensione dei testi per scopi diversi (far acquisire informazioni specifiche, far inferire gli «impliciti»,) esercitare la comprensione globale e analitica di testi legati a specifici ambiti settoriali di indirizzo individuare il punto di vista del parlante	Tipi di testo non letterari (disciplinari e di uso pratico):  • spiegazione e commento • racconto / relazione • testi argomentativi  Tipi di testo letterari:  • testi in prosa  Temi e argomenti:  cultura ed attualitá	Materiali:  • testi in adozione: Nautilus vol. 3 materiali sostitutivi  • film, documentari  Collegamenti interdisciplinari: da realizzarsi con parti della progettazione di altre discipline e/o con progetti della scuola
			Proposte didattico-meto-dologiche:  Strategie:  stimolare la consapevolezza delle strategie di ascolto più efficaci (ascolto meglio se)  esercitare tecniche di ascolto diverse  Fasi:  pre-ascolto		

		<ul> <li>attivare la formulazione di ipotesi e conoscenze pregresse prima dell'ascolto</li> <li>elicitare il lessico</li> <li>ascolto</li> <li>esercitare la comprensione globale e selettiva con indicazioni mirate</li> <li>Modalità di ascolto:</li> </ul>		
		<ul> <li>orientativa</li> <li>analitica</li> <li>Tipologie di esercitazione e verifica:</li> </ul>		
		<ul> <li>questionario</li> <li>riesposizione globale del testo</li> </ul>		
		<ul> <li>Modalità di lavoro:</li> <li>individuale</li> <li>in plenaria</li> </ul> Criteri di osservazione e/o		
		<ul><li>di valutazione:</li><li>quantità e pertinenza delle informazioni colte</li></ul>		
5 classe	5 classe	Indicatori per la descrizione delle competenze:  cogliere i punti essenziali di messaggi orali comprendere il lessico sconosciuto desumendolo dal contesto riconoscere all'interno di un messaggio i diversi punti di vista e le diverse opinioni cogliere le specificità lessicali, dei linguaggi settorial i	Tipi di testo tra-	come sopra
compren- dere il si-	Testi lette-	petenze parziali:  • esercitare la	smessi dai <i>media</i> • film, documen-	30m2 30p1 u
gnificato globale e analitico d	letterari di vario tipo	comprensione globale di testi orali autentici di complessità adeguata trasmessi dai media	tari	

testi di ar-		
gomento		
culturale,		
anche tra-		
smessi dai		
media		

Abi- lità	Capacità	Conoscenze	Competenze parziali e indi- cazioni didattico-metodolo- giche	Contenuti	Stimoli/mate- riali Collegamenti interdiscipli- nari
L E T T U R A	comprendere vari tipi di testi scritti, cogliendo il significato	testi di vario genere e tipo su tematiche diverse	Per lo sviluppo delle competenze parziali:  • esercitare la comprensione dei tipi di testo indicati nella colonna dei "contenuti" • esercitare la comprensione dell'intenzione comunicativa del testo • esercitare la comprensione globale e analitica di testi legati a specifici ambiti settoriali di indirizzo • esercitare il riconoscimento delle caratteristiche formali e strutturali delle diverse tipologie testuali disciplinari e di uso pratico • esercitare l'inferenza del significato del lessico sconosciuto in base al contesto • esercitare l'utilizzo di informazioni e dati provenienti da diverse fonti (dizionari, manuali, enciclopedie)  Proposte didattico-metodologiche:  Strategie: • stimolare la consapevolezza delle strategie di lettura più efficaci (leggo meglio se) • esercitare tecniche di lettura diverse • esercitare il riconoscimento della struttura del testo	Tipi di testo non letterari (disciplinari e di uso pratico):  • descrizione • spiegazione / commento • racconto / relazione testi argomentativi  Temi e argomenti:  Dominio pubblico: • attualitá • fenomeni sociali e culturali.	Materiali:  testi in adozione:  Nautilus vol 3 o materiali sostitutivi  testi di lettura giornali e riviste risorse varie (dizionari, manuali, enciclopedie)  Collegamenti interdisciplinari: da realizzarsi con parti della progettazione di altre discipline e/o con progetti della scuola

#### Fasi:

- pre-lettura attivare tecniche di prelettura (formulazione di ipotesi, attivazione delle conoscenze pregresse, elicitazione del lessico...)
- lettura esercitare, con indicazioni mirate, la comprensione globale, selettiva, analitica
- attività post-lettura esercitare varie modalità di fissazione e di reimpiego

#### Modalità di lettura:

- orientativa o globale (skimming)
- selettiva (scanning)
- analitica (punto di vista, rapporti interni)
- riflessivo-rielaborativa (per scopi di studio)
- silenziosa
- ad alta voce

# Tipologie di esercitazione e verifica:

 esercizi diversi per la fissazione e il reimpiego (riesposizione, sintesi, commento al testo, manipolazione del testo, argomentazione)

#### Modalità di lavoro:

- individuale
- in coppia
- in piccolo gruppo
- in plenaria

Criteri di osservazione e/o valutazione:

- quantità
- pertinenza delle informazioni colte

Indicatori per la descrizione delle competenze:

 comprendere il contenuto di testi delle diverse tipologie

		<ul> <li>riconoscere le caratteristiche delle diverse tipologie testuali affrontate</li> <li>riconoscere la struttura interna dei testi</li> <li>comprendere il lessico sconosciuto desumendolo dal contesto</li> <li>usare in modo mirato gli strumenti di consultazione</li> <li>comprendere lo scopo comunicativo</li> <li>comprendere i diversi punti di vista e le diverse opinioni</li> </ul>		
5 classe  comprendere global mente e al liticamente testi letterari, individuandone scopo e le caratteristi che specifiche	na- nere e contri- e buti critici su opere e avve- nimenti cul- turali	Per lo sviluppo delle competenze parziali:  • esercitare la comprensione di testi letterari • esercitare l'interpretazione di testi letterari (cogliere il messaggio dell'autore) • esercitare il riconoscimento delle caratteristiche formali e strutturali delle diverse tipologie testuali letterarie • esercitare l'utilizzo di informazioni e dati provenienti da diverse fonti (dizionari, manuali, enciclopedie)	Tipi di testo letterari:  testi in versi testi in prosa	(*) come sopra

Abi- lità	Capacità	Conoscenze	Competenze parziali e indi- cazioni didattico-metodolo- giche	Contenuti	Stimoli/materi- ali Collegamenti interdisciplinari
(3) INTERAZIONE	interagire, sostenendo il proprio punto di vista, in situazioni diverse e su tematiche varie	richieste di informazioni, interviste, conversazioni, discussioni informali e formali su argomenti vari	Per lo sviluppo delle competenze parziali:  • esercitare la capacità di interagire nelle diverse situazioni comunicative indicate nella colonna dei "contenuti" (a destra)  • esercitare la capacità di esprimere accordo e disaccordo con adeguate motivazioni  • esercitare la capacità di chiedere ed esprimere opinioni personali motivando il proprio punto di vista (argomentazione)  • esercitare l'uso della correttezza formale della lingua  • esercitare l'uso di lessico e di registro adeguati alla situazione comunicativa  Proposte didattico - metodologiche:  Strategie:  • stimolare la consapevolezza delle strategie di interazione più efficaci (interagisco meglio se)  Fasi:  • attività di preparazione all'interazione (fornire modelli e atti comunicativi)  • attività di esecuzione dell'interazione (modalità faccia a faccia, telefonica)  • attività di riflessione sull'esito dell'interazione (osservazione e valutazione)	Tipi di testo non letterari (disciplinari e di uso pratico):  • descrizione in interazione • spiegazione / commento in interazione • racconto in interazione • negoziazione • negoziazione • negoziazione in interazione:  Temi e argomenti:  Dominio pubblico: • salute e ambiente • viaggi • fenomeni sociali e culturali  Dominio professionale: • figure, attività e avvenimenti professionali - (Economia Diritto Sport) • ambienti di lavoro	Collegamenti interdisciplinari: da realizzarsi con parti della progettazione di altre discipline e/o con progetti della scuola.

•	in piccolo gruppo	
•	in plenaria	
	teri di osservazione e/o	
val	utazione:	
•	efficacia pragmatica (rag-	
	giungimento dello scopo	
	comunicativo)	
	appropriatezza socio-cul-	
	turale	
	accuratezza lessicale e	
	correttezza morfosintat-	
	tica	
•	fluenza	
•	creatività	
	Indicatori per la descri-	
	zione delle competenze:	
	o partecipare alle inte-	
	razioni svolte in	
	classe	
	o agire/reagire in	
	modo adeguato	
	all'interno di un'inte-	
	razione	
	o esprimere accordo	
	e/o disaccordo con	
	adeguate motiva- zioni	
	o esprimere e motivare	
	opinioni personali	

5 classe	5 classe	Per lo sviluppo delle competenze parziali:	Tipi di testo:	come sopra
Mediare con disinvoltura fra lingue di- verse in si- tuazioni varie	comunicazioni riguardanti la vita sociale e culturale	<ul> <li>esercitare l'uso di lessico e di registro adeguati alla situazione comunicativa</li> </ul>	<ul> <li>non letterari</li> </ul>	

Abi- lità	Capacità	Conoscenze	Competenze parziali e indi- cazioni didattico-metodolo- giche	Contenuti	Stimoli/materiali Collegamenti interdisciplinari
PRODUZIONE ORALE	descrivere, narrare e ar- gomentare in modo effi- cace e fun- zionale a scopo e si- tuazione	avveni- menti ed esperienze tratti dalla sfera perso- nale, di stu- dio e so- ciale	<ul> <li>Per lo sviluppo delle competenze parziali:</li> <li>esercitare la produzione dei tipi di testo indicati nella colonna dei contenuti (a destra)</li> <li>esercitare l'espressione delle proprie opinioni, di punti di vista diversi e di ipotesi</li> <li>esercitare l'esposizione orale di testi legati a specifici ambiti settoriali di indirizzo</li> <li>esercitare l'uso della correttezza formale della lingua</li> <li>esercitare l'uso di lessico e di registro adeguati alla situazione comunicativa</li> </ul>	Tipi di testo non letterari (disciplinari e di uso pratico):  • descrizione • spiegazione / commento • racconto / relazione • testi argomentativi  Temi e argomenti:  Dominio pubblico: • attualitá • fenomeni sociali e culturali.	Materiali:  • testi in adozione: Nautilus vol 3 o materiali sostitutivi  • film, • libri • giornali e riviste • multimedia  Collegamenti interdisciplinari: da realizzarsi con parti della progettazione di altre discipline e/o con progetti della scuola.
			Proposte didattico-meto-dologiche:  Strategie:  • stimolare la consapevo-lezza delle strategie di produzione orale più efficaci (parlo meglio se)  • esercitare strategie di:  - pianificazione (attenzione al destinatario, adattamento del messaggio allo scopo del compito)		

- esecuzione (compensazione, costruzione su conoscenze possedute, procedura per tentativi) valutazione (controllo) - riparazione (autocorrezione) Fasi: pianificazione del testo (brainstorming, appunti, scalette, mappe concettuali) esposizione del testo riflessione sull'esito dell'esposizione Tipologie di esercitazione e verifica: descrizioni, narrazioni di esperienze ed eventi esposizione di argomenti di studio relazioni sintesi di testi ascoltati o letti commenti Modalità di lavoro: individuale in coppia in piccolo gruppo in plenaria Criteri di osservazione e/o di valutazione: efficacia dell'esposizione qualità delle idee coerenza e coesione completezza delle informazioni fluenza appropriatezza e varietà lessicale autonomia linguistica correttezza formale rispetto delle consegne

		Indicatori per la descrizione delle competenze:  descrivere in modo articolato persone, luoghi e situazioni riesporre e commentare testi o argomenti trattati esporre e commentare testi di interesse personale narrare e commentare avvenimenti ed esperienze personali esprimere e mozioni e sentimenti esprimere e motivare opinioni personali sintetizzare testi, distinguendo tra informazioni principali e secondarie		
esporre e commentare testi vari con argomentazioni e interpretazioni personali	testi lette- rari di ge- nere ed epoche di- versi; tema- tiche di ca- rattere cul- turale, an- che affron- tate dai media	Per lo sviluppo delle competenze parziali:   esercitare la riesposizione di testi scritti e orali  di un argomento trattato in classe  di progetti e ricerche  di commenti (su avvenimenti, immagini o testi)  esercitare la suddivisione di un testo, in paragrafi o sequenze, e la formulazione di un titolo di sintesi per ciascuno di essi esercitare il riassunto dei testi	Tipi di testo letterari:  testi in prosa testi in versi	(*) come sopra

Abi- lità	Capacità	Conoscenze	Competenze parziali e indi- cazioni didattico-metodologiche	Contenuti	Stimoli/mate- riali Collegamenti interdiscipli- nari
(5) PRODUZIONE SCRITTA	produrre testi funzionali di vario tipo	testi di vario genere e tipo, anche multimediali, su tematiche varie	Per lo sviluppo delle competenze parziali:  • esercitare la produzione di testi di uso pratico, anche relativi agli ambiti settoriali di indirizzo, indicati nella colonna dei "contenuti" (a destra)  • esercitare l'interazione scritta negli ambiti settoriali di indirizzo  • esercitare l'uso della correttezza formale della lingua  • esercitare l'uso di lessico e di registro adeguati alla situazione comunicativa  Proposte didattico-metodologiche:  Strategie:  • stimolare la consapevolezza delle strategie di produzione scritta più efficaci  • esercitare strategie di:  - pianificazione (attenzione al destinatario, adattamento del messaggio alle finalità del compito)  - esecuzione (compensazione, costruzione su conoscenze possedute)  - valutazione (revisione)  - revisione e riparazione (autocorrezione)  • esercitare strategie relative ad attività integrate (prendere appunti da ascolto o lettura, fare sintesi, parafrasare)	Tipi di testo non letterari  descrizione racconto / relazione spiegazione, commento testi argomentativi  Temi e argomenti:  Dominio pubblico: attualitá fenomeni sociali e culturali.	Materiali:  Nautilus vol 3 o materiali sostitutivi  film, documentari libri o audiolibri giornali e riviste multimedia risorse varie (dizionari, manuali, enciclopedie)  Collegamenti interdisciplinari: da realizzarsi con parti della progettazione di altre discipline e/o con progetti della scuola.

#### Fasi:

- pianificazione e organizzazione
- stesura di testi di tipo:
  - manipolativo (brevi testi su modello dato)
  - funzionale (messaggi, lettere personali e formali)
  - creativo (produzioni libere)
- revisione e controllo esercitare la correzione guidata, la riflessione sulla correttezza formale, l'autovalutazione o valutazione fra pari

#### Modalità di scrittura:

- guidata
- libera

# Tipologie di esercitazione e verifica:

- scrittura funzionale (messaggi, lettere,)
- scrittura manipolativa (su modelli e con vincoli dati)
- sintesi
- argomentazione

#### Modalità di lavoro:

- individuale
- in coppia
- in piccolo gruppo
- in plenaria

# Criteri di osservazione e/o di valutazione:

- efficacia dell'esposizione
- qualità delle idee
- coerenza e coesione
- completezza delle informazioni
- scorrevolezza
- appropriatezza e varietà lessicale
- autonomia linguistica
- correttezza formale
- rispetto delle consegne

<u>Indicatori per la descri-</u>
zione delle competenze:
o rispondere a questio-
nari
o scrivere lettere per-
sonali e formali
o prendere appunti
o riesporre e commen-
tare testi o argo-
menti trattati
o esporre e commen-
tare testi di interesse
personale
o narrare e commen-
tare avvenimenti ed
esperienze personali
o sintetizzare testi, di-
stinguendo tra infor-
mazioni principali e
secondarie
o esprimere e motivare
opinioni personali
o usare in modo mi-
rato gli strumenti di
consultazione

5 classe produrre testi reali e imma-	5 classe testi di vario genere e	Per lo sviluppo delle competenze parziali:	Tipi di testo le non letterario
ginari; esprimere impres- sioni e sentimenti; soste- nere tesi con argomenti ed esempi	tipo	<ul> <li>esercitare la produzione di testi di vario genere e tipo</li> <li>esercitare la scrittura di opinioni suffragate da argomenti</li> <li>esercitare l'uso della correttezza formale della lingua</li> <li>esercitare l'uso di lessico e di registro adeguati alla situazione comunicativa</li> </ul>	<ul><li>descrizione</li><li>racconto /</li><li>argomenta</li></ul>

### **ENGLISCH**

#### Kompetenzen am Ende der 5. Klasse

### 5. Klasse

#### Die Schülerin, der Schüler kann

- Gespräche verstehen, die in deutlich artikulierter Standardsprache verfasst sind und deren Inhalte den Schülern vertraut sind
- eigene Gedanken und Meinungen präzise und klar formulieren, überzeugend argumentieren und wirksam auf die Argumente anderer reagieren
- Reading comprehension: Verschiedene Textsorten wie Zeitungsartikel und literarische Texte verstehen und Verständnisfragen dazu beantworten
- Präsentationen erstellen und sprachlich angemessen vortragen zu Themen, die für den Englischunterricht relevant sind
- Listening comprehension exercises and tests bewältigen
- sowohl einsprachige als auch zweisprachige Wörterbücher verwenden
- den Fachwortschatz der behandelten Themen anwenden
- verschiedene Textsorten erstellen: discursive essays, reports, descriptions, reviews, business correspondence.

# 5. Klasse

	Fertigkeiten	Kenntnisse	Methodisch- didaktische Hinweise	Anregungen / Anmerkungen / Querverweise
	Alltagsgesprächen und Redebeiträgen folgen	erweiterter rezeptiver Wortschatz	<ul><li>Dialogues</li><li>TV/radio news and programmes</li><li>Speeches</li><li>Stories</li></ul>	Im Laufe des zweiten Bienniums und der 5. Klasse werden mindestens zwei <i>Listening</i> -Einheiten als Vorbereitung auf das <i>First Certificate</i> durchgeführt. Im Allgemeinen wird versucht, den
u	aus Ton-und Videodokumenten so- wie Texten und Gesprächen gezielt die Hauptinformationen entneh- men	grundlegende Sprach- und Textstrukturen		
Höre	Das Wesentliche eines dialogischen Hörtextes zu alltäglichen und ver- trauten Themen verstehen, wenn deutlich und im gemäßigten Tempo gesprochen wird	erweiterte Kenntnisse der Lautung und Intonation der Standardspra- che	- Distinguishing accents	Schülern viele Möglichkeiten zu bieten mit <i>Native Speakers</i> in Kontakt zu treten (Auslandsaufenthalte, Fremdsprachenassistent/in, Zusammenarbeit mit externen Experten).

	Fertigkeiten	Kenntnisse	Methodisch- didaktische Hinweise	Anregungen / Anmerkungen / Querverweise
Lesen	Alltagstexten die Hauptinformation und spezifische Informationen entnehmen	erweiterter rezeptiver Wortschatz	<ul><li>Reading for gist</li><li>Reading for detail</li><li>Jigsaw reading</li><li>Extensive reading</li></ul>	Im Laufe des zweiten Bienniums und der 5. Klasse werden mindes- tens zwei <i>Reading</i> -Einheiten als Vorbereitung auf das <i>First Certifi</i> -
	klar gegliederte Sachtexte verste- hen	Wortschatz im Sachgebiet der Lernenden	ebiet der Ler- beantworten (Reading Comprehension)  cate durchgefüh	cate durchgeführt.
	einfache authentische Ganzschriften und Erzählungen der Jugendliteratur im Wesentlichen verstehen	Grundlegende Grammatik-und Satzstrukturen		
	Elemente der Textgestaltung erkennen	Textsorten und für sie typische sprachliche Mittel	verschiedenen Themen - Tabellen interpretieren - Umgang mit verschiedenen	
	Sprech- und Textgestaltung erken- nen	Aussprache und Intonationsmuster, Techniken der Wort- und Texterschließung	Textsorten	

	Fertigkeiten	Kenntnisse	Methodisch- didaktische Hinweise	Anregungen / Anmerkungen / Querverweise
esprächen Inehmen	sich in geläufigen und überschaubaren Sprechsituationen verständigen Gefühle ausdrücken und auf Gefühlsäußerungen anderer Personen angemessen reagieren Auskünfte einholen, gezielt nachfragen und einfache Informationen übermitteln in Diskussionen zu vertrauten The-	aktiver Wortschatz, Elemente der Phonetik und Intonation  Kulturwissen, Redewendungen  grundlegende Grammatik-und Sprachstrukturen	(Klassengespräche) - Fragen und Antworten	Nach Möglichkeit wird versucht di- alogisches Sprechen in Kleingrup- pen (gruppenteiliger Unterricht) zu üben.
	men die eigene Meinung, Zustim- mung, Ablehnung äußern und be- gründen	grundlegende Sprachstrukturen, Gesprächsstrategien	Wichiangsaustausen in Gruppen	
An G	Soziale, politische und kulturelle Gegebenheiten und einige wichtige historische Ereignisse des Zielspra- chenlandes beschreiben	Gesprächsstrategien		
	über persönliche Erfahrungen und Ereignisse, Lebensverhältnisse und Pläne sprechen	soziokulturelles Wissen		

	Fertigkeiten	Kenntnisse	Methodisch- didaktische Hinweise	Anregungen / Anmerkungen / Querverweise
p u a	über Erfahrungen und Ereignisse berichten und dabei die eigenen Gefühle und Reaktionen beschrei- ben	erweiterter aktiver Wortschatz, Körpersprache	(Comparing and commenting) sammenhängendes Sprechen i	Nach Möglichkeit wird versucht zu- sammenhängendes Sprechen in Klein- gruppen (gruppenteiliger Unterricht) zu üben.
	weitgehend zusammenhängend eigene Standpunkte äußern	Gesprächsstrategien, Markierungs- und Strukturierungstechniken		
.e o	eine Geschichte erzählen und dabei einfache Verknüpfungen herstellen	grundlegende Sprachstrukturen		
Zusammenh Sprech	Textinhalte und vertraute Themen inhaltlich korrekt und strukturiert wiedergeben und zusammenfassen	Textsorten		
	Arbeitsergebnisse zu einem überschaubaren Auftrag strukturiert präsentieren	Sach- und Fachwortschatz		

	Fertigkeiten	Kenntnisse	Methodisch- didaktische Hinweise	Anregungen / Anmerkungen / Querverweise
Schreiben	gehörte, gelesene und medial ver- mittelte Informationen stichwortar- tig festhalten	Rechtschreibung und Grundlagen der Interpunktion	<ul> <li>Briefe (formal, informal)</li> <li>Zusammenfassungen schrei-</li> </ul>	
	über vertraute Themen oder Inte- ressensgebiete berichten und ei- gene Ansichten und Meinungen ausdrücken	grundlegende Text- und Sprach- strukturen	<ul> <li>ben</li> <li>Gedächtnislandkarten erarbeiten (<i>mind maps</i>)</li> <li>Überschriften und Titel zu einem Text oder Bild schreiben</li> <li><i>Sentence, word transformation</i></li> <li>Definitionen verfassen</li> <li>Fachwortschatz im Bereich des <i>Business English</i> erweitern</li> </ul>	
	einfache Sachverhalte sinngerecht in die Zielsprache übertragen	Erweiterter Wortschatz		
	Texte nach Vorgaben überarbeiten	Grammatische Regeln, Strategien zur Fehlervermeidung		

# 2. FREMDSPRACHE SPANISCH / FRANZÖSISCH

# 5. Klasse

KOMPETENZEN	FERTIGKEITEN	KENNTNISSE	METHODDIDAKT. HINWEISE
LESEN / HÖREN / VERSTEHEN  Zunehmend selbständig authentische Texte über Themen vertrauter Sachgebiete verstehen können.	<ul> <li>Aus Gesprächen verschiedene Stellungnahmen entnehmen können</li> <li>Komplexere Zusammenhänge in längeren Redebeiträgen oder Lesetexten verstehen können</li> <li>Umfangreiche Texte schnell sichten und gezielte Informationen entnehmen können</li> <li>Aus authentischem Material stichwortartig Informationen heraushören und notieren können</li> <li>Komplexe Texte mit teilweise unbekanntem Wortschatz nach intensiver Auseinandersetzung detailliert verstehen können</li> <li>Fachterminologie: Ausgewählte Berichte aus der Wirtschafts-bzw. Arbeitswelt verstehen und wiedergeben können</li> </ul>	<ul> <li>Erweiterte Grammatik- und Wortschatzkenntnisse</li> <li>Skimming und scanning</li> <li>Fachterminologie</li> </ul>	LESEN:  • Textbeispiele für globales und selektives Verstehen mit Fachsprache • Lesetechniken festigen • Zeitungen/Zeitschriften aus dem Zielland  HÖREN: • Anspruchsvolle Hörübungen, inklusive dialektale Unterschiede • Authentische Sprache: Lieder, Kurzfilme, Filmsequenzen  VERSTEHEN: • Verweise auf weitere Fremdsprachen und die Muttersprache

SPRECHEN			
Über aktuelle, spezifische Themengebiete frei sprechen können und seine Meinung darlegen.	<ul> <li>Vorbereitete Themen weitgehend korrekt vortragen können und de- tailliert Auskunft darüber geben können</li> <li>Den eigenen Standpunkt sachlich vertreten und begründen können</li> </ul>	<ul> <li>Präsentationstechniken</li> <li>Vertiefte Wortschatz- und Grammatikkenntnisse</li> <li>Erweiterter, aktiver Wortschatz</li> </ul>	<ul> <li>Größere Themenbereiche umfassend präsentieren können (Referate)</li> <li>Rollenspiele</li> <li>Dialoge zu fachspezifischen Themen</li> <li>Interviews führen</li> <li>Redewendungen, Sprichwörter</li> <li>Presseartikel detailliert wiedergeben</li> <li>Eigene Meinung wiedergeben</li> <li>Meinungsaustausch</li> <li>Diskussionen führen und argumentieren</li> <li>Detailliertere Wiedergabe eines Hörtextes</li> <li>Texte mit wirtschaftlicher Ausrichtung verstehen und kommentieren können</li> </ul>

KOMPETENZEN	FERTIGKEITEN	KENNTNISSE	METHODDIDAKT. HINWEISE
SCHREIBEN  Sich korrekt in der Fremdsprache ausdrücken und  Zusammenhängende Texte verfassen können.	<ul> <li>Strukturierte, zusammenhängende Texte schreiben können</li> <li>Auf der Basis von verbalen oder visuellen Impulsen Texte erstellen können</li> </ul>	<ul> <li>Erweiterter Wortschatz- sowie Grammatik</li> <li>Kohärente Textgestaltung (Syntax, Grammatik, Konnektoren)</li> </ul>	Medien:  • Email-Moodle: Austausch mit Zielland  • Anspruchsvollere Texte inklusive Stellungnahme verfassen  • Formelle Texte (aus der Arbeitswelt, Reportage, Interwiew, Umfrage)
Seine eigene Meinung detailliert darlegen können  KULTUR / LANDESKUNDE (fächerübergreifend)			<ul> <li>Kreatives Schreiben: Textumformungen oder –erweiterungen</li> <li>Textsorte ändern</li> <li>Kurze Texte, Briefe, Emails (Übungsfirma)</li> </ul>
Sich mit landeskundlichen und wirt- schaftlichen Themen des Ziellandes auseinandersetzen und diese in ei- nen kulturspezifischen Hintergrund einbauen können	Sich mit der kulturellen Pluralität auseinandersetzen und kulturspezi- fische Differenzen wahrnehmen.	<ul> <li>kulturbedingte Lebensbedingungen und Sichtweisen des Zielsprachenlandes kennen</li> <li>Wirtschafts- und Politikverständnis</li> <li>Historisches Verständnis</li> <li>Vertiefte Grammatik- und Wortschatzkenntnisse</li> </ul>	<ul> <li>Texte über die Kultur der Zielsprache</li> <li>Reflexion über die eigene Identität</li> <li>Bildmaterial</li> <li>Filmsequenzen</li> <li>Lieder, Gedichte</li> <li>Projekte mit Institutionen außerhalb der Schule (Kino, Bibliotheken, Theater)</li> <li>Authentische Berichte von Schülern, die ihr 4.Schuljahr im Zielland verbracht haben</li> </ul>

KOMPETENZEN	FERTIGKEITEN	KENNTNISSE	METHODDIDAKT. HINWEISE
KOMMUNIKATION UND KOOPERATION (fächerübergreifend)			
In unterschiedlichen Situationen angemessen kommunizieren können	<ul> <li>Situationsgerecht reagieren sowie die Situation richtig einschätzen können</li> <li>Den eigenen Standpunkt überprüfen, argumentieren und darlegen können</li> </ul>	Sprachliche Mittel und Ausdruck zum angemessenen Kommunizieren (unter anderem auch im wirtschaftlichen Bereich)	<ul> <li>Sprachaustausch mit anderen Schulklassen,</li> <li>(Paralleles Arbeiten zur Übungsfirma)</li> <li>Miteinander konstruktiv arbeiten</li> <li>Argumentieren</li> <li>Rollenspiele</li> <li>Diskussionen führen</li> <li>Eigenen Standpunkt überzeugend vertreten</li> <li>Gruppen- und Partnerarbeiten</li> <li>Evtl: Präsentation der Facharbeit in der Zielsprache</li> </ul>

Angestrebtes Kompetenzniveau: B1

# 2. FREMDSPRACHE - SPANISCH / FRANZÖSISCH

# 5. Klasse

KOMPETENZEN	FERTIGKEITEN UND FÄHIGKEITEN	KENNTNISSE	METHODDIDAKT. HINWEISE
Zunehmend selbständig authentische Texte über Themen vertrauter Sachgebiete verstehen können.	<ul> <li>Aus authentischen Texten verschiedene Stellungnahmen entnehmen und stichwortartige Informationen notieren können</li> <li>Komplexere Zusammenhänge in klar gegliederten Sachtexten verstehen können</li> <li>Umfangreichen Texten schnell gezielte Informationen entnehmen können</li> <li>Komplexe Texte mit teilweise unbekanntem Wortschatz nach intensiver Auseinandersetzung detailliert verstehen können</li> <li>Fachterminologie: Ausgewählte Berichte aus der Wirtschafts-bzw. Arbeitswelt verstehen und wiedergeben können</li> </ul>	<ul> <li>Erweiterte Grammatik- und Wortschatzkenntnisse</li> <li>Wortschatz im Sachgebiet der Lernenden</li> <li>Skimming und scanning</li> <li>Fachterminologie</li> <li>Textsorten und für sie</li> <li>typische sprachliche Mittel</li> <li>Elemente der Textgestaltung</li> <li>Techniken der Wort- und Texterschließung</li> </ul>	<ul> <li>Textbeispiele für globales und selektives Verstehen mit Fachsprache</li> <li>Lesetechniken festigen</li> <li>Zeitungen/Zeitschriften aus dem Zielland bzw. in der Zielsprache</li> <li>evtl. einfache authentische Bücher und Erzählungen der Jugendliteratur lesen und besprechen</li> <li>Interpretieren von Tabellen und Grafiken</li> <li>Werbeplakate, Slogans u.ä. lesen, interpretieren und besprechen</li> <li>Kleinanzeigen, Angebote, Stellenanzeigen</li> </ul>

HÖREN			
Authentische Texte über Themen vertrauter Sachgebiete verstehen können.	<ul> <li>Aus Gesprächen verschiedene Stellungnahmen entnehmen können</li> <li>Komplexere Zusammenhänge in längeren Redebeiträgen verstehen können</li> <li>Aus authentischem Material Informationen heraushören und notieren können</li> <li>Komplexe Texte mit teilweise unbekanntem Wortschatz nach intensiver Auseinandersetzung verstehen können</li> <li>Fachterminologie: Ausgewählte Berichte aus der Wirtschaftsbzw. Arbeitswelt verstehen und wiedergeben können</li> <li>aus Ton- und Videodokumenten sowie Gesprächen gezielt die Hauptinformationen/Details entnehmen können</li> </ul>	<ul> <li>Erweiterte Grammatik- und Wortschatzkenntnisse</li> <li>Fachterminologie</li> <li>erweiterter Kenntnisse der Lautung und Intonation der Standardsprache und evtl. darüber hinaus (dialektale Unterschiede)</li> </ul>	<ul> <li>Anspruchsvolle Hörübungen, inklusive dialektale Unterschiede</li> <li>Authentische Sprache: Lieder, Kurzfilme, Filmsequenzen</li> <li>Filme</li> <li>Reportagen</li> </ul>
SPRECHEN			
Über aktuelle, spezifische The- mengebiete frei sprechen und seine Meinung darlegen und be- gründen können.	<ul> <li>Vorbereitete Themen weitgehend korrekt vortragen können und detailliert Auskunft darüber geben können</li> <li>Den eigenen Standpunkt sachlich vertreten und begründen können</li> <li>Gefühle, Wünsche, Bewertungen ausdrücken und auf Gefühlsäußerungen anderer Personen angemessen reagieren können</li> </ul>	<ul> <li>Präsentationstechniken</li> <li>Vertiefte Wortschatz- und Grammatikkenntnisse</li> <li>Erweiterter, aktiver Wortschatz</li> <li>Elemente der Phonetik und Intonation</li> <li>Gesprächsstrategien (Markierungs- und Strukturierungstechniken)</li> </ul>	<ul> <li>Größere Themenbereiche umfassend präsentieren können (Referate)</li> <li>Rollenspiele (Debatten)</li> <li>Interviews führen</li> <li>Presseartikel</li> <li>Meinungsaustausch</li> <li>Diskussionen führen und argumentieren</li> </ul>

SCHREIBEN	<ul> <li>In Diskussionen zu vertrauten Themen (Arbeitswelt, Umwelt, Werbung, soziokulturelle Probleme) die eigene Meinung, Zustimmung oder Ablehnung äußern und begründen</li> <li>Soziale, politische und kulturelle Gegebenheiten und einige wichtige historische Ereignisse der Zielsprachenländer beschreiben können</li> <li>Textinhalte und vertraute Themen inhaltlich korrekt und strukturiert wiedergeben und inhaltlich zusammenfassen können</li> <li>Arbeitsergebnisse strukturiert präsentieren</li> </ul>	• Textsorten	<ul> <li>Texte mit wirtschaftlicher Ausrichtung</li> <li>Ton- und Videoaufnahmen</li> </ul>
Sich korrekt in der Fremdsprache ausdrücken und Zusammenhängende Texte verfassen können. Seine eigene Meinung detailliert darlegen können.	<ul> <li>Strukturierte, zusammenhängende Texte schreiben können</li> <li>Auf der Basis von verbalen oder visuellen Impulsen Texte erstellen können</li> <li>über vertraute Themen oder Interessensgebiete berichten und eigene Ansichten und Meinungen ausdrücken können</li> <li>Texte in eigenen Worten zusammenfassen/paraphrasieren können</li> </ul>	<ul> <li>Erweiterter Wortschatz- so-wie Grammatik</li> <li>Kohärente Textgestaltung (Syntax, Grammatik, Konnektoren)</li> <li>grundlegende Text- und Sprachstrukturen (Konnektoren)</li> <li>Strategien zur Fehlervermeidung</li> </ul>	<ul> <li>Austausch mit Zielland</li> <li>Anspruchsvollere Texte inklusive Stellungnahme verfassen</li> <li>Formelle Texte (aus der Arbeitswelt, Reportage, Interview, Umfrage)</li> <li>Kreatives Schreiben: Textumformungen oder –erweiterungen</li> <li>Kurze Texte, Briefe, Emails</li> <li>Bericht</li> <li>Bewerbungsschreiben und Lebenslauf</li> <li>Broschüre</li> </ul>

KULTUR / LANDESKUNDE (fächerübergreifend)  Sich mit landeskundlichen und wirtschaftlichen Themen der Ziel- länder auseinandersetzen und diese in einen kulturspezifischen Hintergrund einbauen können.	<ul> <li>Sich mit der kulturellen Pluralität auseinandersetzen und kulturspezifische Differenzen wahrnehmen.</li> <li>Sich Kenntnisse über aktuelle Ereignisse (vor allem im wirtschaftlichen Bereich) aneignen.</li> </ul>	<ul> <li>kulturbedingte Lebensbedingungen der Zielsprachenländer kennen</li> <li>erweitertes Wirtschafts- und grundlegendes Politikverständnis</li> <li>Historisches Verständnis</li> <li>Vertiefte Grammatik- und Wortschatzkenntnisse</li> </ul>	<ul> <li>Texte über die Kultur der Zielsprache</li> <li>Reflexion über die eigene Identität</li> <li>Bildmaterial</li> <li>Filmsequenzen</li> <li>Lieder, Gedichte</li> <li>Projekte mit Institutionen außerhalb der Schule (Kino, Bibliotheken, Theater)</li> <li>Authentische Berichte von SchülerInnen, die ihr 4. Schuljahr im Zielland verbracht haben</li> </ul>
KOMMUNIKATION UND KOOPE-RATION (fächerübergreifend)  In unterschiedlichen Situationen angemessen kommunizieren können	<ul> <li>Situationsgerecht reagieren sowie die Situation richtig einschätzen können</li> <li>Den eigenen Standpunkt überprüfen, argumentieren und darlegen können</li> </ul>	<ul> <li>Sprachliche Mittel und Ausdruck zum angemessenen Kommunizieren (unter anderem auch im wirtschaftlichen Bereich)</li> </ul>	<ul> <li>Sprachaustausch mit anderen Schulklassen</li> <li>Miteinander konstruktiv arbeiten</li> <li>Argumentieren</li> <li>Rollenspiele</li> <li>Diskussionen führen</li> <li>Eigenen Standpunkt überzeugend vertreten</li> <li>Gruppen- und Partnerarbeiten</li> <li>Evtl: Präsentation der Facharbeit in der Zielsprache</li> <li>Gesprächsregeln einhalten</li> </ul>

Angestrebtes Kompetenzniveau: B1+

# **GESCHICHTE**

## Kompetenzen am Ende der 5. Klasse

#### Die Schülerin, der Schüler kann

- Veränderungen in der Zeit und Zeugnisse aus der Geschichte bewusst wahrnehmen und zuordnen
- historische Quellen und zusammenfassende Darstellungen auswerten, deren Gattungen unterscheiden und sachlich analysieren
- historische Sachverhalte beurteilen, interpretieren und nach ihrem geschichtlichen Stellenwert einordnen
- eigene Werturteile bilden, die zu reflektierten Einstellungen und Haltungen auch für die eigene Lebenspraxis führen
- die Bedeutung der Demokratie für die Gesellschaft sowie den Wert der Autonomie für das Zusammenleben der Sprachgruppen in Südtirol erkennen
- gezielte und eigenständige historische Recherchen durchführen sowie Elemente der Geschichtskultur identifizieren und benennen

#### Folgende Methoden sollen besonders eingeübt werden:

Schlüsselbegriffe markieren

Informationen nachschlagen: Recherche auch im Internet/Lexika

Informationen entnehmen und strukturieren

Texte interpretieren und Fragen zu Texten beantworten

Texte vergleichen

Schaubilder erklären

Quellen analysieren und interpretieren

Visualisieren/Präsentieren/Referieren

Stellungnahmen abgeben

Quellen vergleichen

Zeitleisten erstellen

Fallbeispiele durchführen

# Die Zwischenkriegszeit

Fertigkeiten	Kenntnisse	Methodisch didaktische Hinweise	Mögliche Inhalte	Fächerübergreifende Anregungen/Querverweise
Perspektiven verschiedener Beteiligter in konkreten historischen Situationen unterscheiden  Geschichtskulturelle Darstellungsformen analysieren und auf ihre historische Aussagekraft hin beurteilen	Multiperspektivität und Relativität der Wahrneh- mung  Für eine Biographie rele- vante Ereignisse in der Ge- schichte erkennen (Wodurch wird der Le- bensweg eines Menschen bestimmt?)  Verschiedene Formen his- torischer Recherche  Handlungsmotive und Le- benswelten von Menschen in der Vergangenheit	Analyse von Dokumentarfilmen  Quellenstudium und Quellenvergleich  Plakate/Postkarten betrachten, vergleichen und analysieren	<ul> <li>Weimarer Republik: Entstehung, Probleme, Leistungen</li> <li>Roosevelt, Stresemann</li> <li>Aufstieg der USA zur Weltmacht: Isolationismus, "New Deal"</li> <li>Goldene Zwanziger Jahre, Weltwirtschaftskrise und die Folgen</li> <li>Russische Revolution und Bürgerkrieg</li> </ul>	FÜ Dt: Literatur der WR z.B. Erich Kästner "Kennst du das Land wo die Kanonen blühn" GI: "Die Weimarer Republik" (Geschichte Interaktiv/Dokumentarfilm)  FÜ: Wirtschaftsliberalismus vs. Einmischung des Staates  FÜ Englisch: "The Great Gatsby" FÜ BWL: aktuelle Wirtschaftskrisen  GI: "Längsschnitt Revolution"

# **Totalitäre Bewegungen**

Fertigkeiten	Kenntnisse	Methodisch didaktische Hinweise	Mögliche Inhalte	Fächerübergreifende Anregungen/Querverweise
Unterschiedliche Quellen zu der- selben Person, zu demselben Er- eignis bzw. Sachverhalt verglei- chen	Wirtschaftliche, politische- und soziale Krisen als Nährboden für das Entste- hen von Diktaturen	Quellenanalyse Karikaturenanalyse Sachtexte exzerpie-	<ul> <li>Faschismus in Italien: Ideologie, Innen- und Au- ßenpolitik, Verhältnis Kir- che-Staat</li> </ul>	Kriegsverbrechen Italiens in Abessinien (siehe "Zeit"-Artikel von Aram Mattioli "Eine veritable Hölle")
Vermutungen zu Intentionen von Quellen und Darstellungen äußern	Methoden der Massenma- nipulation Propaganda Personenkult	Schülervorträge mit Thesenblatt	<ul> <li>Faschismus in Europa (Spanien, Österreich)</li> <li>Sowjetunion: Stalins Gewaltherrschaft</li> </ul>	Umgang mit Kriegsverbrechen FÜ Ital: Antonio Tabucchi "Sostiene Pereira"
Vergleiche und Verknüpfungen zu anderen historischen oder ak- tuellen Zeugnissen herstellen	Das Geschichtsbild des Marxismus Bedeutung des Marxismus im 20. Jahrhundert für Ent- wicklungen in Afrika, Asien und Europa	Redeanalyse	Gemeinsamkeiten totali- tärer Systeme	Diktaturen im 21.Jahrhundert (Nordkorea, China, Kuba)

# Das nationalsozialistische Deutschland

Fertigkeiten	Kenntnisse	Methodisch didaktische Hinweise	Mögliche Inhalte	Fächerübergreifende Anregungen/Querverweise
Verschiedene Quellen und Darstellungsarten unterscheiden und beschreiben  Den Einfluss von vergangenen Phänomenen und Ereignissen für die Gegenwart aufzeigen und	Quellenarten, Methoden der Quellenkritik  Den Wert der Demokratie erkennen lernen Unterschiedliche Werte-	Redeanalyse  Kunstwerke betrachten und deren Aussagen entschlüsseln  Analyse von Karten,	<ul> <li>Machtergreifung und Ideologie</li> <li>Rassismus und Antisemitismus (Holocaust)</li> <li>Innen-und Außenpolitik</li> <li>Gleichschaltung des Kul-</li> </ul>	FÜ Dt: Politische Rede z.B.: "Sportpalastrede" von Goebbels FÜ Dt: Paul Celan "Todesfuge" FÜ Dt: Kurzgeschichten
deren möglichen Einfluss auf die Zukunft abschätzen  Perspektiven verschiedener Beteiligter in konkreten histori-	systeme und ihren gesell- schaftlichen Hintergrund verstehen punktuelle Vergleiche mit	Tabellen und Grafi- ken Analyse von Zei- tungsartikeln	<ul> <li>turlebens, Führerkult</li> <li>Widerstandsbewegungen</li> <li>Der Zweite Weltkrieg:         Verlauf (von Blitzkriegen         zum globalen Krieg der         Rohstoffe und der Tech-</li> </ul>	Neo-Faschismus Bücherverbrennung Entartete Kunst  Film: "Unsere Mütter, unsere Väter"
schen Situationen unterscheiden  Quellen analysieren und interpretieren, Informationen entnehmen und strukturieren	der Gegenwart herstellen historische Längsschnitte Personen, Ereignisse und Sachverhalte	Dokumentarfilme analysieren	nik)  Die Internationalen Konferenzen  UNO	Gedenkkultur  Archivaufnahmen  FÜ Rechtskunde: Genfer Konven-
neimen und strukturieren	Jachverhalte			tionen

# Südtirol unter dem Faschismus bis zum Zweiten Autonomiestatut

Fertigkeiten	Kenntnisse	Methodisch didaktische Hinweise	Mögliche Inhalte	Fächerübergreifende Anregungen/Querverweise
Vermutungen zu Intensionen von Quellen und Darstellungen äußern  Materialien oder Zeitzeugen suchen und finden, die über spezifische Themen der Vergangenheit Auskunft geben können  Zeugnisse und Ereignisse zeitlich und geografisch einordnen	Historische und gesell- schaftliche Kontextualisie- rung geschichtskultureller Erscheinungen  Gefahren des übersteiger- ten Nationalismus aufzei- gen  Personen, Ereignisse und Sachverhalte	Quellenanalyse  Referate  Direkte Instruktion  Zeitzeugen befragen  Historische und politische Urteile analysieren und vergleichen	<ul> <li>Zerreißung Tirols und deren Folgen</li> <li>Italianisierung Südtirols:         32-Punkte-Programm         etc.</li> <li>Die Option</li> <li>"Nazi-Schlupfloch" nach         1945</li> <li>Pariser Vertrag</li> <li>Bombenjahre</li> </ul>	FÜ Rechtskunde: Die Entwicklung der Autonomie  FÜ Deutsch: Sepp Mall "Wundränder"  Film: "Verkaufte Heimat"  Franz Thaler "Unvergessen"  Stadtrundgang Bozen

# **Die Zeit des Kalten Krieges**

Fertigkeiten	Kenntnisse	Methodisch	Mögliche Inhalte	Fächerübergreifende
		didaktische Hinweise		Anregungen/Querverweise
Vermutungen zu Intentionen von Quellen und Darstellungen äußern  Perspektiven verschiedener Beteiligter in konkreten historischen Situationen unterscheiden  Verschiedene Quellenarten und zusammenfassende Darstellungen unterscheiden, beschreiben und charakterisieren	Verschiedene Formen historischer Recherche  bewusste und unbewusste Interessen bei der Entstehung von Quellen und Darstellungen  Multiperspektivität und Relativität der Wahrnehmung  Europäische und globale Zusammenhänge erkennen	Kartenarbeit Lieder als historische Quellen erkennen Recherche in ver- schiedenen Medien  Analyse von Zei- tungsartikeln  Propagandaplakate analysieren Redeanalyse	<ul> <li>Entstehung der Blöcke</li> <li>Stellvertreterkriege: Kubakrise, Vietnamkrieg, sowjetischer Einmarsch in Afghanistan etc.</li> <li>Entstehung der zwei deutschen Staaten</li> <li>Berlin-Krise, Bau der Mauer, deutsche Wiedervereinigung</li> <li>Aufstände im Ostblock</li> <li>Ende des Kalten Krieges</li> </ul>	FÜ Englisch: Songs z.B. Sting "Russians" Film: "Apocalypse Now"  Berlin Rede von Kennedy  Film: "Das Leben der Anderen" FÜ Dt: Film oder Buch "Am kürzeren Ende der Sonnenallee" GI: "Propaganda"
	Zusammenhänge erken-			GI: "Propaganda"

# **Die Welt nach dem Kalten Krieg**

Fertigkeiten	Kenntnisse	Methodisch didaktische Hinweise	Mögliche Inhalte	Fächerübergreifende Anregungen/Querverweise
Unterschiedliche Quellen zu demselben Ereignis bzw. Sachverhalt vergleichen  Perspektiven verschiedener Beteiligter in konkreten historischen Situationen untersuchen  Vermutungen zu Intentionen von Quellen und Darstellungen äußern	Verschiedene Formen historischer Recherche  bewusste und unbewusste Interessen bei der Entstehung von Quellen und Darstellungen  Multiperspektivität und Relativität der Wahrnehmung  Kritische Auseinandersetzung mit Kriegsverbrecherprozessen	Recherche in ver- schiedenen Medien Karikaturen deuten Schaubilder erklären Quellenanalyse Schülervorträge	<ul> <li>Die USA – ihr alleiniger globaler Führungsanspruch</li> <li>Von der Sowjetunion zu Russland</li> <li>China – eine neue Supermacht (Rückblick auf den Kommunismus unter Mao)</li> <li>Zerfall Jugoslawiens</li> </ul>	FÜ Rechtskunde: Die Rolle Europas und der NATO in den Jugoslawienkriegen  Film: "Sturm" FÜ Rechtskunde: Die Rolle des Internationalen Kriegsverbrechertribunals in Den Haag

# Politische Herausforderungen der Gegenwart

Fertigkeiten	Kenntnisse	Methodisch	Mögliche Inhalte	Fächerübergreifende
		didaktische Hinweise		Anregungen/Querverweise
Zeitungsartikel analysieren und ihre Aussagekraft und Intension beurteilen  Perspektiven verschiedener Beteiligter in konkreten historischen Situationen unterscheiden  Interkulturelle Kompetenzen  Handlungsalternativen in konkreten Situationen und Kontexten aufzeigen und diskutieren	Folgen ungelöster Nationalitätenkonflikte deutlich machen  Möglichkeiten, Grenzen und Gefahren der neuen Medien erkennen  Multiperspektivität und Relativität der Wahrnehmung	Direkte Instruktion  Quellenanalyse  Kartenarbeit	<ul> <li>Aktuelle Krisenherde</li> <li>Terrorismus – eine globale Bedrohung</li> <li>Demokratie in der Krise?</li> <li>Migrations- und Integrationsbewegungen</li> <li>Nahost-Konflikt</li> <li>Moderne Medien und Politik</li> </ul>	Arabischer Frühling 9/11  FÜ: historische und aktuelle Fallbeispiele  "Whistleblower" Soziale Netzwerke

**Anmerkung:** Der Geschichtsunterricht wird regelmäßig mit aktuellen Themen ergänzt.

## **MATHEMATIK**

## Kompetenzen am Ende der 5. Klasse

#### Die Schülerin, der Schüler kann

#### K1 Mit symbolischen, formalen und technischen Elementen der Mathematik umgehen:

- mit Variablen, Termen, Gleichungen, Funktionen, Diagrammen, Tabellen arbeiten, Techniken und Verfahren im realen Kontext anwenden
- Abstraktions- und Formulierungsprozesse, Verallgemeinerungen und Spezialisierungen erkennen und anwenden
- mathematische Werkzeuge wie Formelsammlungen, Taschenrechner, Software und spezifische informationstechnische Anwendungen sinnvoll einsetzen

#### K2 Mathematische Darstellungen verwenden:

- verschiedene Formen der Darstellung von mathematischen Objekten aus allen inhaltlichen Bereichen je nach Situation und Zweck nutzen und zwischen ihnen wechseln
- Darstellungsformen analysieren und interpretieren, ihre Angemessenheit Stärken und Schwächen und gegenseitige Beziehungen erkennen und bewerten

#### K3 Probleme mathematisch lösen:

 in innermathematischen und realen Situationen mathematisch relevante Fragen und Probleme formulieren, für vorgegebene und selbst formulierte geeignete Lösungsstrategien auswählen und anwenden, Lösungswege beschreiben, vergleichen und bewerten

#### K4 Mathematisch modellieren:

- wirtschaftliche, natürliche und soziale Erscheinungen und Vorgänge mit Hilfe der Mathematik verstehen und unter Nutzung mathematischer Gesichtspunkte beurteilen
- Situationen in mathematische Begriffe, Strukturen und Relationen übersetzen, im jeweiligen mathematischen Modell arbeiten

#### K5 Mathematisch argumentieren:

 Situationen erkunden, Vermutungen aufstellen und schlüssig begründen, mathematische Argumentationen, Erläuterungen, Begründungen entwickeln, Schlussfolgerungen ziehen, Beweismethoden anwenden, Lösungswege beschreiben und begründen

#### **K6** Kommunizieren und kooperieren:

- mathematische Sachverhalte verbalisieren, begründen, Lösungswege und Ergebnisse dokumentieren, verständlich und in unterschiedlichen Repräsentationsformen darstellen und präsentieren, auch unter Nutzung geeigneter Medien, die Fachsprache adressatengerecht verwenden
- Aussagen und Texte zu mathematischen Inhalten erfassen, interpretieren und reflektieren
- eine gemeinsame Arbeit an innermathematischen und außermathematischen Problemen planen und organisieren
- über gelernte Themen der Mathematik reflektieren, sie zusammenfassen, vernetzen und strukturieren

	Fertigkeiten	Kenntnisse	Schwerpunkte der Kompetenz- förderung	Mögliche Methoden	Mögliche Verknüpfungen	Zeit in U-St.
ionen	Das Änderungsverhalten von Funktionen und den Einfluss von Parametern auf die quali- tativen Eigenschaften einer Funktion erfassen und be- schreiben und für die grafi- sche Darstellung der Funktion nutzen	<ul> <li>Ganzrationale und gebrochen rationale Funktionen</li> <li>Schnittpunkte mit den Achsen</li> <li>Extremwerte</li> <li>Monotonie</li> <li>Symmetrie</li> <li>Krümmung</li> <li>Wendepunkte</li> <li>Stetigkeit</li> <li>Pole, Lücken, Asymptoten</li> </ul>	K1, K2, K4			
nd Funktio	Das Integral von elementaren Funktionen berechnen	<ul><li>Stammfunktionen</li><li>Integrierbarkeit</li><li>Unbestimmtes Integral</li><li>Bestimmtes Integral</li></ul>	K1, K2	Lehrervortrag Einzel-/Partnerarbeit	BWL	
tionen u	Verschiedene Deutungen des bestimmten Integrals, Be- stimmen von Flächen und Vo- lumen	<ul> <li>Hauptsatz der Differenzial- und Integralrechnung</li> <li>Berechnung von Flächen</li> <li>Berechnung von Volumen</li> </ul>	K1, K2	Stationenbetrieb Offene Lernformen Referate Eigenverantwortliches Arbeiten	VWL Geographie Naturwissenschaften Sport	75
Relatio	Prozesse aus den Wirtschafts- wissenschaften, der Natur- und Sozialwissenschaften an- hand von gegebenem Daten- material mittels bekannter Funktionen, auch durch Nut- zung digitaler Hilfsmittel mo- dellieren, verschiedene Mo- delle vergleichen sowie ihre Grenzen beurteilen	<ul> <li>Kostenfunktionen</li> <li>Erlösfunktion</li> <li>Gewinnfunktion</li> <li>Betriebsoptimum und langfristige Preisuntergrenze</li> <li>Betriebsminimum und kurzfristige Preisuntergrenze</li> <li>Gewinnschwellen</li> <li>Gewinnmaximum</li> </ul>	K2, K3, K4, K5, K6	, usetteri		

	Fertigkeiten	Kenntnisse	Schwerpunkte der Kompetenz- förderung	Mögliche Methoden	Mögliche Verknüpfungen	Zeit in U-St.
nd Zufall	Zusammenhänge zwischen Merkmalen und Daten darstel- len und analysieren, statistische Kenngrößen berechnen, bewer- ten und interpretieren	<ul><li>Streudiagramm</li><li>Lineare Regression</li><li>Lineare Korrelation</li></ul>	K2, K4, K5, K6	Lehrervortrag Einzel-/Partnerarbeit	BWL	
Daten u	Wahrscheinlichkeitsverteilungen von Zufallsgrößen bestimmen	<ul><li> Zufallsgröße</li><li> Wahrscheinlichkeitsverteilung</li><li> Erwartungswert</li><li> Varianz</li><li> Standardabweichung</li></ul>	K1, K4	Stationenbetrieb Offene Lernformen Referate Eigenverantwortliches Arbeiten	VWL Geographie Naturwissenschaften Sport	25
	Die Eigenschaften diskreter und stetiger Wahrscheinlichkeitsverteilungen nutzen	<ul><li>Binominalverteilung</li><li>Normalverteilung</li></ul>	K1, K4			

# IKT (INFORMATIONS- UND KOMMUNIKATIONSTECHNOLOGIEN)

Schwerpunkt: Verwaltung-Finanzwesen-Marketing (WM)

#### Fachcurriculum für IKT

Im Unterricht des Faches Informations- und Kommunikationstechnologien lernen die Schülerinnen und Schüler mit technologischen Werkzeugen umzugehen und neue Vorgehensweisen und Techniken einzusetzen, um im Rahmen der eigenen Fähigkeiten innovative Problemlösungsvorschläge zu finden. Sie entwickeln außerdem die Fähigkeit, sich an der Planung eines betrieblichen Informationssystems zu beteiligen und an seiner Anpassung an spezifische Situationen mitzuwirken und dabei Modelle des Projektmanagements anzuwenden. Die Schülerinnen und Schüler sind am Ende der Oberschule in der Lage, betriebliche Daten mit Hilfe von Anwenderprogrammen und informationstechnischen Instrumenten effizient zu verarbeiten und sie zu interpretieren. Sie setzen die modernen bildbezogenen und multimedialen Kommunikationsformen ein und beziehen dabei auch die verschiedenen Ausdrucksmöglichkeiten und technischen Aspekte der Kommunikation im Netz mit ein. Dabei verwenden sie die Fachsprache.

## Fachkompetenzen am Ende der 5. Klasse

#### Die Schülerin, der Schüler kann

- die informationstechnischen Instrumente und Netze für das eigene Lernen, die fachliche Recherche,
   Materialsammlung und Vertiefung sachgerecht nutzen
- betriebliche Informationssysteme unter Berücksichtigung verschiedener Unternehmensformen interpretieren
- unterschiedliche betriebliche Organisationsmodelle erfassen, standardisierte Vorgehensweisen dokumentieren und situationsgerechte informationstechnische Lösungen aufzeigen
- betriebliche Daten mit Hilfe von Anwenderprogrammen und informationstechnischen Instrumenten verarbeiten und interpretieren
- die betrieblichen Aufzeichnungen mit Hilfe von Software durchführen
- die Vorgehensweisen und Werkzeuge der Planung und Betriebsführung anwenden und die Ergebnisse analysieren
- die Marketingaktivität an die Betriebssituation anpassen und spezifische Informationstechnische Anwendungen für unterschiedliche Marktstrategien erstellen
- die betrieblichen Informationssysteme und die Werkzeuge der internen Unternehmenskommunikation verwenden, um kontextbezogene kommunikative Aktivitäten zu realisieren

# 5. Klasse

Fertigkeiten	Kenntnisse	Inhalte	Methodische Hinweise
Die Architektur eines betrieblichen Informationssystems darstellen Innovative technologische Aspekte zur Verbesserung der betrieblichen Organisation ermitteln	Das betriebliche Informationssystem	Aktuelle Themen der Informatik  IT-Security  Symmetrische, asymmetrische und hybride Verschlüsselung Digitale Signatur  Online Zusammenarbeit Gemeinsame Gruppe, Unterlagen, Wiki, Umfrage bzw. Test  Informationssysteme Z.B. ERP, CRM, usw.  Datenbanksystem ER-Diagramm Relationenschema  Projektmanagement Projektplanungsmethode (z.B. ALPEN)	Je nach Klassensituation und je nach Unterrichtsstoff werden geeignete Methoden angewandt:  • Lehrervortrag • Einzelarbeit • Partnerarbeit • Gruppenarbeit • Arbeit am Computer
Telematische Lösungen zur Unterstützung der Organisa- tion eines Betriebes finden	Netzwerkdienste zur Unterstützung eines Betriebes unter besonderer Berücksichtigung von E-Commerce	<ul> <li>E-Commerce</li> <li>Elektronische Geschäftsbeziehungen</li> <li>Aufbau eines Online-Shops</li> <li>E-Procurement</li> <li>Sell-Side, Buy-Side, Marktplatz</li> </ul>	

# Fächerübergreifende Lernangebote:

Fächerübergreifendes Arbeiten bietet sich vor allem mit den Fächern Mathematik und Betriebswirtschaftslehre an. Die konkreten fächerübergreifenden Vorhaben werden zu Beginn des Schuljahres für die jeweilige Klasse im Klassenrat vereinbart.

Im IKT-Unterricht wird folgende fächerübergreifende Kompetenz gefördert:

Informations- und Medienkompetenz

## **INFORMATIK**

## Schwerpunkt: Wirtschaftsinformatik (WI)

#### Fachcurriculum für Informatik

Im Informatikunterricht erwerben die Schülerinnen und Schüler die Fähigkeit, mit technologischen Werkzeugen umzugehen und neue Vorgehensweisen und Techniken einzusetzen, um im Rahmen der eigenen Fähigkeiten innovative Problemlösungsvorschläge zu finden. Sie entwickeln außerdem die Fähigkeit, sich an der Planung eines betrieblichen Informationssystems zu beteiligen und an seiner Erneuerung oder Anpassung an spezifische Situationen mitzuwirken.

Die Schülerinnen und Schüler sind am Ende der Oberschule in der Lage, betriebliche Daten mit Hilfe von informationstechnischen Systemen und Instrumenten effizient zu verarbeiten und zu interpretieren. Sie setzen die modernen bildbezogenen und multimedialen Kommunikationsformen ein und beziehen dabei auch die verschiedenen Ausdrucksmöglichkeiten und technischen Aspekte der Kommunikation im Netz mit ein. Dabei verwenden sie sachgerecht auch die englischen Ausdrücke der Fachsprache.

## Fachkompetenzen am Ende der 5. Klasse

#### Die Schülerin, der Schüler kann

- die informationstechnischen Instrumente und Netze für das eigene Lernen, die fachliche Recherche,
   Materialsammlung und Vertiefung sachgerecht nutzen
- die geeigneten Vorgehensmodelle des Projektmanagements und ihre Projektphasen erkennen und anwenden
- technische Berichte verfassen und Arbeitsprozesse dokumentieren
- betriebliche Informationssysteme unter Berücksichtigung verschiedener Unternehmensformen interpretieren
- unterschiedliche betriebliche Organisationsmodelle erkennen, standardisierte Vorgehensweisen dokumentieren und situationsgerechte effiziente Lösungen ermitteln
- die Daten im Betrieb mit Informationssystemen verwalten
- die Vorgehensweisen und Werkzeuge der Planung und Betriebsführung anwenden und die Ergebnisse analysieren
- die betrieblichen Informationssysteme und die Werkzeuge der integrierten Unternehmenskommunikation verwenden, um kontextbezogene kommunikative Aktivitäten zu realisieren

# **5.** KLASSE

Entwicklung von Datenbanken				
Fertigkeiten	Kenntnisse	Mögliche Inhalte	Methodische Hinweise / Umsetzungsmöglichkeiten	
Datenbanken mit Bezug auf be- triebliche Anforderungen entwer- fen und erstellen	Modellierung von Da- tenbanken	Anhand von komplexen betrieblichen Aufgabenstellungen werden Datenmodelle graphisch entworfen (ER-Diagramme) und in eine redundanzfreie Datenstruktur umgesetzt	Problemlösung in Einzelarbeit oder Kleingruppen	
Komplexe Abfragen erstellen	Die Sprache SQL als DML-DDL und DCL	Erstellung von weiterführenden SQL-Befehlen	Modellierung von SQL-Befehlen und Umsetzung in einem Datenbankverwaltungssystem	
Remote-Datenbanken mit grafi- scher Web-Benutzeroberfläche zu betrieblichen Anforderungen im- plementieren	Datenbanken im Netz	Remote Zugriff mit PhpMyAdmin und MySql Remote Zugriff auf Datenbanken mit PHP programmiert Einführung in PHP	Entwicklung von Datenbanken und Programmierung des Datenbankzugriffs von Anwendungen Nutzung der Entwicklungsumgebung XAMPP mit Netbeans	
Das Internet und die Entwickl	ung von Web-Seiten			
Im Internet Web-Seiten publizie- ren	Web Seiten erstellen und veröffentlichen	Erstellung von statischen und dynamischen Web-Seiten und Veröffentlichung dieser Seiten Nutzung von CSS Einführung in die Programmierung von dynamischen Webseiten mit PHP	Nutzung eines Editors zur Entwicklung von Webseiten und PHP-Code (Netbeans) Nutzung eines Web-Space zur Veröffentlichung von Web-Seiten	
Die technischen Möglichkeiten des Internets nutzen und seine Entwick- lungen abschätzen	Netze für den Betrieb und die öffentliche Ver- waltung	Das Web 2.0 mit seinen interaktiven und kollaborativen Elementen wie Wikis, Blogs, CMS-Systemen und Cloud Computing	Nutzung von schuleigenem Web- Space, Bildungsserver blikk und/oder Google-Diensten der	

Die Kommunikation im Netz organisieren um den Informationsfluss zu verbessern		Mobile Geräte und Nutzungsmöglichkeiten Online-Zusammenarbeit	Schule
Datenschutz und Datensicher	heit		
Die rechtlichen Aspekte der Nutzung von Netzwerken erläutern, mit be- sonderer Aufmerksamkeit auf die Datensicherheit	Sicherheit in der Informationstechnik; Schutz der Privatsphäre und des Urheberrechts, strafrechtliche Bestimmungen	Datenschutz und Datensicherheit Politische, rechtliche und organisatorische Maßnahmen zum Datenschutz; Grundsätze von Datenschutzgesetzen; Datensicherheit in einem Rechenzentrum	Theoretische Mögliche Inhalte; Besuch des Rechenzentrums Raiffeisenverband
Betriebssoftware			
Software zur Unterstützung betrieblicher Prozesse auswählen und verwenden An Projekten zur optimalen Steuerung der Geschäftsprozesse mitarbeiten	Entwicklungstechniken für Projekte zur Integration der Geschäftsprozesse	Projektorganisation Einführung in ERP- und CRM – Systeme	

#### Fächerübergreifendes Lernen

In der dritten Klasse der Fachrichtung Wirtschaftsinformatik wird im Ausmaß von einer Wochenstunde fächerübergreifender Unterricht in Mathematik und Informatik angeboten. (Zusätzlich zu den 5 Stunden Informatik)

Die Zielsetzungen dieses Schwerpunktes betreffen vor allem die Förderung des selbständigen Arbeitens und das Erlernen des vernetzten Denkens von Seiten der Schüler. Um etwas umfangreichere und auch für die Schüler interessante Inhalte abwickeln zu können, wird dieses fächerübergreifende Lernen nicht immer in einer Wochenstunde unterrichtet, sondern zum Großteil geblockt.

#### Fächerübergreifende Lernangebote:

Fächerübergreifendes Arbeiten bietet sich vor allem mit den Fächern Mathematik, Betriebswirtschaftslehre und Englisch an. Die konkreten fächerübergreifenden Vorhaben werden zu Beginn des Schuljahres für die jeweilige Klasse im Klassenrat vereinbart.

# **BETRIEBSWIRTSCHAFT**

# Fachrichtung: Verwaltung, Finanzen und Marketing (WM)

# Kompetenzen am Ende der 5. Klasse

#### Die Schülerin, der Schüler kann

- die lokalen, nationalen und globalen Entwicklungen auf den Märkten und deren Vernetzung beschreiben
- die Auswirkung makroökonomischer nationaler und internationaler Maßnahmen auf die Unternehmen begründen
- unterschiedlichen betrieblichen Organisationsstrukturen und Prozessabläufe darstellen und hinsichtlich ihrer Zweckmäßigkeit begründen
- den betrieblichen Dokumentationsfluss hinsichtlich zivilrechtlicher und steuerrechtlicher Anforderungen korrekt darstellen
- die betrieblichen Aufzeichnungen nach den allgemeinen Regeln des Rechnungswesens durchführen auch unter Anwendung geeigneter Software
- einen Überblick über den Arbeitsmarkt und die wichtigsten Bestimmungen des Arbeitsrechts geben und er ist imstande, grundlegende Berechnungen im Bereich der Personalverrechnung durchzuführen
- verschiedene Führungsmodelle darstellen und die Wichtigkeit der Mitarbeiterführung beschreiben
- Verschiedene Marketinginstrumente für die betriebliche Entwicklung und die Positionierung auf den Märkten richtig einordnen und beschreiben;
- einen Überblick über neue Finanzierungs- und Versicherungsinstrumente geben und findet geeignete ökonomisch vorteilhafte Lösungen;
- mit den neuen Informations- und Kommunikationstechnologien umgehen und sie in verschiedenen Betriebsbereichen einsetzen;

Im Fach Betriebswirtschaft werden in der 5. Klasse vor allem folgende übergreifenden Kompetenzen gefördert:

- K2 Kommunikations- und Kooperationskompetenz
- K3 Vernetztes Denken und Problemlösungskompetenz
- K5 Informations- und Medienkompetenz

Es werden die Bewertungskriterien gemäß Anlage C des Beschlusses des Lehrerkollegiums vom 6. September 2012 angewandt.

<b>Wochenstunden:</b> 5.	Klasse:	9١	Wochenstunden
--------------------------	---------	----	---------------

Fertigkeiten	Kenntnisse		Mögliche Lerninhalte und Stoffverteilung ompetenzen wählt der Fachlehrer den Inhalten aus	Zusammenarbeit mit anderen Fächern
		5. Klasse		
Betriebe unterschiedlicher Branchen anhand geeigne- ter Kennzahlen und der Ka- pitalflussrechnung analysie- ren und die wirtschaftliche Lage anhand von Lage und Revisionsberichten inter- pretieren	Bilanzanalyse, Kapitalflussrechnung, interne und externe Bilanzkontrolle	Die Schüler können die Daten einer Bilanz für eine Analyse aufbereiten. Sie sind in der Lage, die verschiedenen Kennzahlen berechnen und interpretieren. Sie können auch die verschiedenen Kennzahlen und die jeweiligen Zusammenhänge herstellen. Die Schüler können aufgrund der berechneten Kennzahlen Berichte schreiben, und Zeit- sowie Betriebsvergleiche durchführen  Die Schüler sind in der Lage den Cashflow zu berechnen und aus Bilanzen von zwei aufeinanderfolgenden Jahren die Bewegungsbilanz zu erstellen. Sie erkennen aus welchen verschiedenen betrieblichen Teilbereichen Liquidität kommt und wofür sie verwendet wird.	1. Bilanz laut ZGB	Rechtskunde und Volkswirtschaft

		Die Schüler kennen die Grenzen vergangenheitsorientierter statischer Analyse	Kapitalflussrechnung
			<ol> <li>Cash Flow (Praktiker)</li> <li>Bewegungsbilanz</li> <li>Kapitalflussrechnung nach Tätigkeitsbereichen</li> <li>Kapitalflussrechnung nach Änderung der liquiden Mittel</li> <li>Kapitalflussrechnung nach Änderung des Nettoumlaufvermögens</li> </ol>
Einkommen- und Wert- schöpfungssteuer eines Un- ternehmens berechnen	Steuerrechtliche Bestim- mungen, Mehr-/Weniger Rechnung	Die Schüler verstehen die Grundprinzipien des Handels- und Steuerrechts. Die Schüler sind in der Lage, die wichtigsten gesetzlichen Bestimmungen anzuwenden und einfache Mehr-/Wenigerrechungen zu den Einkommensteuern der Personen- und Kapitalgesellschaften ausführen.	<ol> <li>Zivilrechtliche und steuerrechtliche Aspekte der Bewertung</li> <li>Steuerlich absetzbare Aufwände</li> <li>Zu versteuernde und nicht zu versteuernde Erträge</li> <li>Die Steuerbemessungsgrundlage und die Berechnung der Einkommensteuern von Personen- und</li> </ol>
Geeignete Finanzierungs- formen für den jeweiligen Finanzierungsbedarf vor- schlagen	Kurz- mittel- und langfris- tige Finanzierungsformen	Die Schüler verstehen den unmittelbaren Zusammenhang zwischen Finanzierung und Investition Sie sind in der Lage aus der Vielfalt der Finanzierungsmöglichkeiten für die verschiedenen Investitionsvorhaben geeignete Formen zu finden Die Schüler kennen den Unterschied zwischen den klassischen Finanzierungsformen und dem Leasing und Factoring und erkennen die jeweiligen Vor- und Nachteile	·!

Instrumente – auch EDV-ge-stützt zur strategischen und operativen Unternehmens-führung einsetzen  Er kennt den Zweck von Bankgarantien  tien  1. Betrieblicher Regelkreis 2. Unternehmensleitbild 3. Strategische und operative Planungsinstrumente	
stützt zur strategischen und operativen Unternehmens- Marketingplan einschließlich Die Schüler verstehen den Zusammen- 3. Unternehmensleitbild 3. Strategische und operative	
operativen Unternehmens- Marketingplan Die Schüler verstehen den Zusammen- 3. Strategische und operative	
Tunrung einsetzen Budgetierung nang zwischen Organisation – Planung Planungsinstrumente	
Kostenrechnung – Durchführung – Kontrolle 4. Businessplan	
Abweichungsanalyse und Die Schüler sind in der Lage den be-	
Reporting schreibenden und ökonomischen Teil	
einfacher Businesspläne zu erstellen Budgetierung	
(Investitionsplan, Finanzplan, Erfolgs- 1. Teilpläne - Gesamtplan	
plan) 2. Investitions- und Finanzplan	
Die Schüler sind in der Lage systema- 3. Soll-Ist Vergleich	
tisch die einzelnen Teilpläne zu erstel- 4. Abweichungsanalyse	
len und zum Gesamtbudget zusam- 5. Geschäftsberichte verfassen	
men zu fassen. (Reporting)	
Sie sind in der Lage, Soll-Ist Vergleiche	
durchzuführen und mögliche Gründe	
für Abweichungen zu beschreiben so-	
wie Vorschläge für Korrekturmaßnah-	
men zu machen.	
1. Sinn und Zweck der Kosten-	
Die Schüler können die Daten der Fi- rechnung	
nanzbuchhaltung in Kosten überleiten 2. Zusammenhang zwischen	
Sie können anhand von Betriebsab- Finanzbuchhaltung und Kosten-	
rechnungsbögen die Zuschlagssätze rechnung	
zum Zweck der Kalkulation ermitteln. 3. Kosteartenrechnung: Kosten	
Die Schüler sind in der Lage je nach nach verschiedenen Kriterien ein	
Betriebserfordernissen die verschie- teilen	
denen Kostenkalkulationssysteme ein- 4. Kostenstellenrechnung	
zusetzen und sie zum Zwecke der Kos- 5. Kostenträgerrechnung: Divisions	
tenkontrolle zu nutzen. kalkulation; Zuschlagskalkulation	
Sie sind in der Lage mit der Deckungs- 6. Kostenrechnungssysteme:	
beitragsrechnung eine Entscheidungs-	
grundlage für verschiedene Planungen Vollkostenrechnung, Teilkosten-	
zu liefern rechnung, Prozesskostenrech	
nung	

Sozial- und Umweltbilanzen interpretieren und die soziale Verantwortung des Unternehmens daraus ableiten	zial- und Umweltbilanz	Die Schüler verstehen die gesellschaft- liche und ökologische Verantwortung des Unternehmens. Sie sind in der Lage, anhand der Ge- schäftsbilanz sowie zusätzlicher nicht ökonomischer Daten, ein Gesamtbild des Unternehmens und dessen Be- deutung für die Gesellschaft zu entwi- ckeln und zu erhalten.	7. 8. 1. 2. 3.	Kostenrechnung als Entscheidungsinstrument: Sortimentsentscheidung, Zusatzaufträge, Eigenfertigung oder Fremdbezug Einsatz auch von EDV-Programmen  Sozial- und Umweltbilanzen verschiedener Unternehmen lesen Diskussion über nachhaltiges Wirtschaften Nachdenken über neue Wirtschaftsmodelle, z.B. Prinzip der Gemeinwohlökonomie	
--	------------------------	--	----------------------------	---	--

# BETRIEBSWIRTSCHAFT UND GEOPOLITIK

# Fachrichtung: Wirtschaft und Sprachen (WS)

### Kompetenzen am Ende der 5. Klasse

#### Die Schülerin, der Schüler kann

- die lokalen, nationalen und globalen Entwicklungen auf den Märkten und deren Vernetzung beschreiben
- die Auswirkung makroökonomischer nationaler und internationaler Maßnahmen auf die Unternehmen begründen
- die unterschiedlichen betrieblichen Organisationsstrukturen und Prozessabläufe darstellen und hinsichtlich ihrer Zweckmäßigkeit begründen
- den betrieblichen Dokumentationsfluss hinsichtlich zivilrechtlicher Anforderungen korrekt darstellen
- die betrieblichen Aufzeichnungen nach den allgemeinen Regeln des Rechnungswesens durchführen auch unter Anwendung geeigneter Software
- einen Überblick über den Arbeitsmarkt und die wichtigsten Bestimmungen des Arbeitsrechts geben und er ist imstande, grundlegende Berechnungen im Bereich der Personalverrechnung durchzuführen
- einen Überblick über die wichtigsten Bestimmungen im internationalen Güter- und Dienstleistungsverkehr geben
- verschiedene Führungsmodelle darstellen und die Wichtigkeit der Mitarbeiterführung beschreiben
- Verschiedene Marketinginstrumente für die betriebliche Entwicklung und die Positionierung auf den nationalen und internationalen Märkten richtig einordnen und beschreiben;
- einen Überblick über neue Finanzierungs- und Versicherungsinstrumente geben und findet geeignete ökonomisch vorteilhafte Lösungen;
- mit den neuen Informations- und Kommunikationstechnologien umgehen und sie in verschiedenen Betriebsbereichen einsetzen;

Im Fach Betriebswirtschaft werden in der 5. Klasse vor allem folgende übergreifenden Kompetenzen gefördert:

- K2 Kommunikations- und Kooperationskompetenz
- K3 Vernetztes Denken und Problemlösungskompetenz
- K5 Informations- und Medienkompetenz

Es werden die Bewertungskriterien gemäß Anlage C des Beschlusses des Lehrerkollegiums vom 6. September 2012 angewandt.

**Wochenstunden:** 5. Klasse: 8 Wochenstunden

Fertigkeiten	Kenntnisse	Kompetenzen  Mögliche Lerninhalte und Stoffverteilung  Für die Erreichung der Teilkompetenzen wählt der Fachlehrer aus folgenden Inhalten aus		Zusammenarbeit mit anderen Fä- chern		
	5. Klasse					
Betriebe unterschiedlicher Branchen anhand geeigneter Kennzahlen und der Kapital- flussrechnung analysieren und die wirtschaftliche Lage anhand von Lage und Revisi- onsberichten interpretieren	Jahresabschluss Bilanzanalyse, Kapitalfluss- rechnung	Die Schüler können die wesentlichsten Unterschiede zwischen Handels- und Industriebetrieben beschreiben. Sie sind in der Lage, die charakteristischen Posten in Bilanzen der Industriebetriebe zu erklären.  Die Schüler können die Daten einer Bilanz für eine Analyse aufbereiten. Sie sind in der Lage, die verschiedenen Kennzahlen berechnen und interpretieren. Sie können auch die verschiedenen Kennzahlen und die jeweiligen Zusammenhänge herstellen. Die Schüler können aufgrund der berechneten Kennzahlen Berichte schreiben, und Zeit- sowie Betriebsvergleiche durchführen  Die Schüler sind in der Lage den Cashflow zu berechnen und aus Bilanzen von zwei aufeinanderfolgenden Jahren die Bewegungsbilanz zu erstellen.	Industriebetriebe  7. Wesentliche Unterschiede Handels- und Industriebetriebe  8. Formen des Erwerbs von techni- schem Anlagevermögen (Kauf, Selbsterstellung, Leasing)  9. Lager: Rohstoffe, Halbfertigprodukte und Fertigprodukte  10. Öffentliche Beiträge  Vorbereitung des Jahresabschlusses  1. Berichtigungs- und Ergänzungs- buchungen 2. Abschreibung zivilrechtlich, steu- errechtlich 3. Lagerbestände an Rohstoffen, Halb- fertigprodukten und Fertigproduk- ten  Jahresabschluss  1. Bilanz laut ZGB 2. Gesamtkostenverfahrung 3. Umsatzkostenverfahren Mehrwertverfahren	Rechtskunde und Internationale Be- ziehungen		

			<del>-</del>
		Sie erkennen aus welchen verschiede-	4. Bewertungsgrundsätze im Rahmen
		nen betrieblichen Teilbereichen Liquidi-	des Jahresabschlusses (ZGB )
		tät kommt und wofür sie verwendet	
		wird.	Finanzwirtschaftliche Analyse:
			4. Finanzierungsanalyse
		Die Schüler kennen die Grenzen vergan-	5. Kapital- und Vermögensstrukturana-
		genheitsorientierter statischer Analyse	lyse
			6. Statische Liquiditätsanalyse
			Erfolgswirtschaftliche Analyse:
			4. Rentabilitätskennzahlen
			5. Weitere wichtige Kennzahlen
			3. Weitere Wientige Kennzamen
			Kapitalflussrechnung
			6. Cash Flow (Praktiker)
			7. Bewegungsbilanz
			8. Kapitalflussrechnung nach Tätigkeits-
			bereichen
			9. Kapitalflussrechnung nach Änderung
			der liquiden Mittel
			10. Kapitalflussrechnung nach Änderung
			des Nettoumlaufvermögens
			des Nettodiffidativeriffogens
Die Abwicklung internationa-			
ler Handelsgeschäfte be-		Die Schüler sind in der Lage, die Bedeu-	5. Innergemeinschaftlicher Güter- und
schreiben		tung der internationalen Märkte für die	Dienstleistungsverkehr
Schleiben	Import and Evport	lokale Wirtschaft zu erklären.	6. Güteraustausch mit Drittländern
	Import und Export		
		Sie kennen die wichtigsten Regelungen	7. Formen internationaler Zusammen-
		und Klauseln sowie Zahlungsmöglichkei-	arbeit der Unternehmen (Lizenzver-
		ten im internationalen Güter- und	träge, Exportkoopera-tionen, trading
		Dienstleistungsverkehr.	companies
		Sie können einen Überblick über die Or-	8. MwStBestimmungen internationa-
		ganisationen geben.	len Handel
			9. Wichtigste Zollbestimmungen
			10. Warentransportklauseln (Incoterms)

			11. Zahlungsformen im internationalen	
			Handel	
Geeignete Finanzierungsfor-		Die Schüler verstehen den unmittelba-		
men für den jeweiligen Finan-		ren Zusammenhang zwischen Finanzie-		
zierungsbedarf vorschlagen		rung und Investition		
		Sie sind in der Lage aus der Vielfalt der	Betriebliche Finanzierung	
	Kurz- mittel- und langfristige	Finanzierungsmöglichkeiten für die ver-	1. Finanzierungsarten	Mathematik
	Finanzierungsformen	schiedenen Investitionsvorhaben geeig-	2. Rechtlich: Eigen- und Fremdfinanzie-	
		nete Formen zu finden	rung	
		Die Schüler kennen den Unterschied zwi-	6. Herkunft: Innen- und Außenfinanzie-	
		schen den klassischen Finanzierungsfor-	rung	
		men und dem Leasing und Factoring und erkennen die jeweiligen Vor- und Nach-	<ul><li>7. Kurz- und langfristige Bankkredite</li><li>8. Bevorschussung von Rechnungen zur</li></ul>	
		teile	kurzfristigen Finanzierung	
		Er kennt den Zweck von Bankgarantien	9. Bankgarantien	
			10. Leasing und Factoring	
Instrumente – auch EDV-ge-		Die Schüler verstehen den Zusammen-		
stützt zur strategischen und		hang zwischen Organisation – Planung –		
operativen Unternehmens-		Durchführung – Kontrolle		
führung einsetzen		Die Schüler sind in der Lage den be-		
		schreibenden und ökonomischen Teil		
	Betrieblicher Regelkreis	einfacher Businesspläne zu erstellen für	Planung und Controlling	
	Businessplan einschließlich	ein international tätiges Unternehmen	Betrieblicher Regelkreis	
	Marketingplan	(Investitionsplan, Finanzplan, Erfolgs-	<ol> <li>Unternehmensleitbild</li> <li>Strategische und operative Pla-</li> </ol>	
	Budgetierung Kostenrechnung	plan) Die Schüler sind in der Lage systematisch	3. Strategische und operative Planungsinstrumente	
	Abweichungsanalyse und Re-	die einzelnen Teilpläne zu erstellen und	4. Businessplan und Marketingplan	
	porting	zum Gesamtbudget zusammen zu fas-	auch für international tätige Un-	
	po9	sen.	ternehmen	
		Sie sind in der Lage, Soll-Ist Vergleiche	5. Hinweise zu Umwelt- und Sozi-	
		durchzuführen und mögliche Gründe für	albilanzen	
		Abweichungen zu beschreiben sowie		
		Vorschläge für Korrekturmaßnahmen zu	Budgetierung	
		machen.	1. Teilpläne - Gesamtplan	
			2. Investitions- und Finanzplan	

Die Schüler können die Daten der Finanzbuchhaltung in Kosten überleiten Sie können anhand von Betriebsabrechnungsbögen die Zuschlagssätze zum Zweck der Kalkulation ermitteln. Die Schüler sind in der Lage je nach Betriebserfordernissen die verschiedenen Kostenkalkulationssysteme einzusetzen und sie zum Zwecke der Kostenkontrolle zu nutzen. Sie sind in der Lage mit der Deckungsbeitragsrechnung eine Entscheidungsgrundlage für verschiedene Planungen zu liefern Break-even-Analyse	<ol> <li>Soll-Ist Vergleich</li> <li>Abweichungsanalyse</li> <li>Geschäftsberichte verfassen (Reporting)</li> <li>Kostenrechnung</li> <li>Sinn und Zweck der Kostenrechnung</li> <li>Zusammenhang zwischen Finanzbuchhaltung und Kostenrechnung</li> <li>Kostenartenrechnung: Kosten nach verschiedenen Kriterien einteilen</li> <li>Kostenstellenrechnung</li> <li>Kostenstellenrechnung: Divisionskalkulation; Zuschlagskalkulation</li> <li>Kostenrechnung, Teilkostenrechnung,</li> </ol>
zu nutzen. Sie sind in der Lage mit der Deckungsbei- tragsrechnung eine Entscheidungsgrund- lage für verschiedene Planungen zu lie- fern	nanzbuchhaltung und Kosten- rechnung 3. Kostenartenrechnung: Kosten nach verschiedenen Kriterien einteilen 4. Kostenstellenrechnung 5. Kostenträgerrechnung: Divisionskalkulation; Zuschlagskalkulation 6. Kostenrechnungssysteme: Voll-

### **BETRIEBSWIRTSCHAFT**

### Fachrichtung: Verwaltung, Finanzen und Marketing (WI)

#### Kompetenzen am Ende der 5. Klasse

#### Die Schülerin, der Schüler kann

- die lokalen, nationalen und globalen Entwicklungen auf den Märkten und deren Vernetzung beschreiben
- die Auswirkung makroökonomischer nationaler und internationaler Maßnahmen auf die Unternehmen begründen
- unterschiedlichen betrieblichen Organisationsstrukturen und Prozessabläufe darstellen und hinsichtlich ihrer Zweckmäßigkeit begründen
- den betrieblichen Dokumentationsfluss hinsichtlich zivilrechtlicher und steuerrechtlicher Anforderungen korrekt darstellen
- die betrieblichen Aufzeichnungen nach den allgemeinen Regeln des Rechnungswesens durchführen auch unter Anwendung geeigneter Software
- einen Überblick über den Arbeitsmarkt und die wichtigsten Bestimmungen des Arbeitsrechts geben und er ist imstande, grundlegende Berechnungen im Bereich der Personalverrechnung durchzuführen
- verschiedene Führungsmodelle darstellen und die Wichtigkeit der Mitarbeiterführung beschreiben
- Verschiedene Marketinginstrumente für die betriebliche Entwicklung und die Positionierung auf den Märkten richtig einordnen und beschreiben;
- einen Überblick über neue Finanzierungs- und Versicherungsinstrumente geben und findet geeignete ökonomisch vorteilhafte Lösungen;
- mit den neuen Informations- und Kommunikationstechnologien umgehen und sie in verschiedenen Betriebsbereichen einsetzen;
- die verschiedenen Inhalte auch anhand EDV-gestützter Programme abwickeln

Im Fach Betriebswirtschaft werden in der 5. Klasse vor allem folgende übergreifenden Kompetenzen gefördert:

- K2 Kommunikations- und Kooperationskompetenz
- K3 Vernetztes Denken und Problemlösungskompetenz
- K5 Informations- und Medienkompetenz

Es werden die Bewertungskriterien gemäß Anlage C des Beschlusses des Lehrerkollegiums vom 6. September 2012 angewandt.

**Wochenstunden:** 5. Klasse: 8 Wochenstunden

Fertigkeiten	Kenntnisse		Mögliche Lerninhalte und Stoffverteilung  Ikompetenzen wählt der Fachlehrer enden Inhalten aus	Zusammenarbeit mit anderen Fächern		
	5. Klasse					
Betriebe unterschiedlicher Branchen anhand geeigneter Kennzahlen und der Kapitalflussrechnung analysieren und die wirtschaftliche Lage anhand von Lage und Revisionsberichten interpretieren	Bilanzanalyse, Kapitalfluss-rechnung, interne und externe Bilanzkontrolle	Die Schüler können die Daten einer Bilanz für eine Analyse aufbereiten. Sie sind in der Lage, die verschiedenen Kennzahlen berechnen und interpretieren. Sie können auch die verschiedenen Kennzahlen und die jeweiligen Zusammenhänge herstellen. Die Schüler können aufgrund der berechneten Kennzahlen Berichte schreiben, und Zeit- sowie Betriebsvergleiche durchführen  Die Schüler sind in der Lage den Cash-flow zu berechnen und aus Bilanzen von zwei aufeinanderfolgenden Jahren die Bewegungsbilanz zu erstellen. Sie erkennen aus welchen verschiedenen betrieblichen Teilbereichen Liquidität kommt und wofür sie verwendet wird.  Die Schüler kennen die Grenzen vergangenheitsorientierter statischer Analyse	<ol> <li>Jahresabschluss</li> <li>Bilanz laut ZGB</li> <li>IAS-Bilanzierung</li> <li>Gesamtkostenverfahrung</li> <li>Umsatzkostenverfahren</li> <li>Mehrwertverfahren</li> <li>Bewertungsgrundsätze im Rahmen des Jahresabschlusses (ZGB, Steuerrecht)</li> <li>Finanzwirtschaftliche Analyse:         <ol> <li>Finanzierungsanalyse</li> <li>Kapital- und Vermögensstrukturanalyse</li> <li>Statische Liquiditätsanalyse</li> </ol> </li> <li>Erfolgswirtschaftliche Analyse:         <ol> <li>Rentabilitätskennzahlen</li> <li>Weitere wichtige Kennzahlen</li> </ol> </li> <li>Kapitalflussrechnung         <ol> <li>Cash Flow (Praktiker)</li> <li>Bewegungsbilanz</li> <li>Kapitalflussrechnung nach Tätigkeitsbereichen</li> </ol> </li> </ol>	Rechtskunde und Volkswirtschaft		

Einkommen- und Wert- schöpfungssteuer eines Un- ternehmens berechnen  Geeignete Finanzierungs- formen für den jeweiligen Finanzierungsbedarf vor- schlagen	Steuerrechtliche Bestimmungen, Mehr-/Weniger Rechnung  Kurz- mittel- und langfristige Finanzierungsformen	Die Schüler verstehen die Grund- prinzipien des Handels- und Steuer- rechts. Die Schüler sind in der Lage, die wichtigsten gesetzlichen Bestim- mungen anzuwenden und einfache Mehr-/Wenigerrechungen zu den Einkommensteuern der Personen- und Kapitalgesellschaften ausfüh- ren. Die Schüler verstehen den unmittel-	2. 3. 4. 1. 2. zie 3. 4. 5.	Kapitalflussrechnung nach Änderung der liquiden Mittel Kapitalflussrechnung nach Änderung des Nettoumlaufvermögens  Zivilrechtliche und steuerrechtliche Aspekte der Bewertung Steuerlich absetzbare Aufwände Zu versteuernde und nicht zu versteuernde Erträge Die Steuerbemessungsgrundlage und die Berechnung der Einkommensteuern von Personen- und Kapitalgesellschaften  Finanzierungsarten Rechtlich: Eigen- und Fremdfinanrung Herkunft: Innen- und Außenfinanzierung Kurz-und langfristige Bankkredite Bankgarantien Leasing und Factoring	
Instrumente – auch EDV-ge- stützt zur strategischen	Betrieblicher Regelkreis Businessplan einschließlich Marketingplan	baren Zusammenhang zwischen Finanzierung und Investition Sie sind in der Lage aus der Vielfalt	1.	Betrieblicher Regelkreis	
und operativen Unterneh- mensführung einsetzen	Budgetierung  Kostenrechnung	der Finanzierungsmöglichkeiten für die verschiedenen Investitionsvor- haben geeignete Formen zu finden	2.	Unternehmensleitbild Strategische und operative	

Abweichungsanalyse und	Die Schüler kennen den Unter-		Planungsinstrumente	1
Reporting	schied zwischen den klassischen Fi-	4.	Businessplan	
Reporting	nanzierungsformen und dem Lea-	5.	Hinweise zu Umwelt- und Sozialbi-	
		Э.	lanzen	
	sing und Factoring und erkennen		ianzen	
	die jeweiligen Vor- und Nachteile			
	Er kennt den Zweck von Bankgaran-			
	tien	1	tierung	
		1.	Teilpläne - Gesamtplan	
		2.	Investitions- und Finanzplan	
	Die Schüler verstehen den Zusam-	3.	Soll-Ist Vergleich	Mathematik
	menhang zwischen Organisation –	4.	Abweichungsanalyse	
	Planung – Durchführung – Kontrolle	5.	Geschäftsberichte verfassen (Repor-	
	Die Schüler sind in der Lage den be-		ting)	
	schreibenden und ökonomischen			
	Teil einfacher Businesspläne zu			
	erstellen (Investitionsplan, Finanz-			
	plan, Erfolgsplan)			
	Die Schüler sind in der Lage syste-			
	matisch die einzelnen Teilpläne zu	Koste	nrechnung	
	erstellen und zum Gesamtbudget	1.	Sinn und Zweck der Kostenrechnung	
	zusammen zu fassen.	2.	Zusammenhang zwischen Finanz-	
	Sie sind in der Lage, Soll-Ist Verglei-		buchhaltung und Kostenrechnung	
	che durchzuführen und mögliche	3.	Kostenartenrechnung: Kosten nach	
	Gründe für Abweichungen zu be-		verschiedenen Kriterien einteilen	
	schreiben sowie Vorschläge für Kor-	4.	Kostenstellenrechnung	
	rekturmaßnahmen zu machen.	5.	Kostenträgerrechnung: Divisionskaku	
			lation; Zuschlagskalkulation	
		6.	Kostenrechnungssysteme: Vollko-	
	Die Schüler können die Daten der		stenrechnung, Teilkostenrechnung,	
	Finanzbuchhaltung in Kosten über-		Prozesskostenrechnung	
	leiten	7.	Kostenrechnung als Entscheidungs-	
	Sie können anhand von Betriebsab-		instrument: Sortimentsent-	
	rechnungsbögen die Zuschlagssätze		scheidung, Zusatzaufträge, Eigen-	
	zum Zweck der Kalkulation ermit-		fertigung oder Fremdbezug	
	teln.		, <u> </u>	

Die Schüler sind in der Lage je nach	8.	Möglicher Einsatz von EDV-Pro-	
Betriebserfordernissen die verschie-		grammen	
denen Kostenkalkulationssysteme		<b>6.</b> • · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	
einzusetzen und sie zum Zwecke			
der Kostenkontrolle zu nutzen.			
Sie sind in der Lage mit der De-			
ckungsbeitragsrechnung eine Ent-			
scheidungsgrundlage für verschie-			
dene Planungen zu liefern			
Break-even-Analyse			
Sie sind in der Lage, die Kostenrech-			
nung auch mit Hilfe von EDV-Pro-			
grammen abzuwickeln.			

# **RECHTSKUNDE**

# Schwerpunkt: Verwaltung, Finanzen und Marketing (WM)

#### Die Kompetenzen am Ende der 5. Klasse

#### Die Schülerin, der Schüler kann:

- mit Rechtsquellen autonom umgehen, sie interpretieren und anwenden
- sich in der Fachsprache korrekt ausdrücken, Fachtexte und Berichte zu rechtlichen Themen kritisch hinterfragen und die eigene Meinung dazu äußern
- die wichtigsten Bestimmungen des öffentlichen und des Privatrechts, die für Unternehmer und Bürger von besonderer Bedeutung sind überblicken und anwenden.
- die Stärken und Schwächen der verschiedenen sozialen und wirtschaftlichen Regelungen analysieren und die Auswirkungen für den Einzelnen, den Arbeitsmarkt und die Umwelt aufzeigen

# 5. Klasse Rechtskunde

Fertigkeiten	Kenntnisse	Methode und Didaktik Anregungen	Mögliche Inhalte	Anregungen und Ideen zu unterrichtsergänzenden Aktivitäten	Mögliche fächer- übergreifende Zusammenarbeit mit den Fächern
Die Aufgaben und Organe	Grundlagen zu den in-	Folgende Inhalte sollte abwechselnd	Wichtige	Zeitungslektüre oder	Geschichte
der wichtigsten internati-	ternationalen	durch folgende Methoden vermittelt	internationale Orga-	Expertenbefragung in Zweit-	Italienisch
onalen Organisationen	Organisationen	werden:	nisationen	oder Fremdsprache	Englisch
beschreiben		<ul> <li>Recherchearbeit und Schülervorträge</li> <li>Übungen in Einzel-, Partneroder Gruppenarbeit.</li> <li>Diskussionen</li> <li>Frontalvorträge</li> </ul>			
Die geschichtliche Ent-	Grundzüge des euro-	Folgende Inhalte sollte abwechselnd	Geschichte der EU	Besuch des EU-Amtes	Geschichte,
wicklung der Europäi-	päischen Rechts	durch folgende Methoden vermittelt			Deutsch
schen		werden:	Wichtige Verträge		Italienisch
Union darstellen, die Zu-		<ul> <li>Recherchearbeit und Schü-</li> </ul>			
sammensetzung und Auf-		lervorträge	Organe der EU		
gaben ihrer Organe un-		<ul> <li>Übungen in Einzel-, Partner-</li> </ul>			
terscheiden, die Bedeu-		oder Gruppenarbeit.			
tung des EU-Rechts erfas-		<ul> <li>Diskussionen</li> </ul>			
sen		<ul> <li>Frontalvorträge</li> </ul>			
Die Grundprinzipien der	Aufbau der Italieni-	Folgende Inhalte sollte abwechselnd	Geschichte der Ver-	Lehrfahrt nach Rom	Geschichte
Verfassung aufzeigen,	schen Republik	durch folgende Methoden vermittelt	fassung		Italienisch
die Zusammensetzung		werden:			
und Aufgaben der		<ul> <li>Recherchearbeit und Schü-</li> </ul>	Grundsätze		
wichtigsten Staatsorgane		lervorträge 			
beschreiben		<ul> <li>Übungen in Einzel-, Partner- oder Gruppenarbeit.</li> </ul>	Aufbau des Staates		
		<ul><li>Diskussionen</li><li>Frontalvorträge</li></ul>	Verfassungsorgane		

Fertigkeiten	Kenntnisse	Methode und Didaktik Anregungen	Mögliche Inhalte	Anregungen und Ideen zu unterrichtsergänzenden Aktivitäten	Mögliche fächer- übergreifende Zu- sammenarbeit mit den Fächern
Die geschichtliche Ent- wicklung der Autonomie Südtirols darstellen, die Bedeutung der Autonomie für den Min- derheitenschutz erfassen, die Organe des Landes und deren Aufgaben beschreiben	Grundzüge des Auto- nomierechts der Au- tonomen Provinz Bozen - Südti- rol	Folgende Inhalte sollte abwechselnd durch folgende Methoden vermittelt werden:  • Recherchearbeit und Schülervorträge • Übungen in Einzel-, Partneroder Gruppenarbeit. • Diskussionen • Frontalvorträge	Wichtige Etappen der Geschichte der Südtiroler Autono- mie  Das Autonomiestatut  Die Organe des Lan- des Südtirol	Lehrausgang zu Südtiroler Landtag Lehrausgang zum Regionalrat	Geschichte
Funktion und Aufbau der öffentlichen Verwaltung beschreiben, Verordnung und Verwaltungsakt abgrenzen, Rechtsmittel gegen fehlerhafte Verwaltungsakte benennen und Möglichkeiten für Anträge und Eingaben aufzeigen	Grundzüge des Verwaltungsrechts	Folgende Inhalte sollte abwechselnd durch folgende Methoden vermittelt werden:  • Recherchearbeit und Schülervorträge • Übungen in Einzel-, Partneroder Gruppenarbeit. • Diskussionen • Frontalvorträge	Träger und Maßnah- men der öffentli- chen Verwaltung  Die Verwaltungsbe- schwerde  Die Gerichtsbe- schwerde	Lehrausgang zum Verwal- tungsgericht	

# **RECHTSKUNDE**

# **Schwerpunkt: Weltwirtschaft und Handel (WS)**

### Die Kompetenzen am Ende der 5. Klasse

#### Die Schülerin, der Schüler kann:

- mit Rechtsquellen autonom umgehen, sie interpretieren und anwenden
- sich in der Fachsprache korrekt ausdrücken, Fachtexte und Berichte zu rechtlichen Themen kritisch hinterfragen und die eigene Meinung dazu äußern
- die wichtigsten Bestimmungen des öffentlichen und des Privatrechts, die für Unternehmer und Bürger von besonderer Bedeutung sind überblicken und anwenden.
- die Stärken und Schwächen der verschiedenen sozialen und wirtschaftlichen Regelungen analysieren und die Auswirkungen für den Einzelnen, den Arbeitsmarkt und die Umwelt aufzeigen

# 5. Klasse Rechtskunde

Fertigkeiten	Kenntnisse	Methode und Didaktik Anregungen	Mögliche Inhalte	Anregungen und Ideen zu unterrichtsergänzenden Aktivitäten	Mögliche fächer- übergreifende Zusammenarbeit mit den Fächern
Aufbau und Zusammen- setzung der Organe des Staates und der EU ken- nen und deren Zuständig- keiten überblicken.	Der italienische Staat und die Europäische Union	Folgende Inhalte sollte abwechselnd durch folgende Methoden vermittelt werden:  • Recherchearbeit und Schülervorträge • Übungen in Einzel-, Partner-, oder Gruppenarbeit. • Diskussionen • Frontalvorträge	Zusammensetzung und Organe des Italieni- schen Staates - Das Parlament - Die Regierung - Die Gerichtsbarkeit - Der Staatspräsident - Der VGH - Die Regionen	Zeitungslektüre oder Expertenbefragung in Zweit- oder Fremdsprache Besuch des Landesgerichtes, Besuch des Jugendgerichtes  Besuch des Landtages Volks- anwaltschaft	Geschichte Italienisch
Die geschichtliche Entwick- lung der Autonomie Südti- rols darstellen, die Bedeutung der Autono- mie für den Minderheiten- schutz erfassen und die Organe des Landes und deren Aufgaben beschrei- ben	Grundzüge des Autono- mierechts der Autono- men Provinz Bozen - Süd- tirol	Folgende Inhalte sollte abwechselnd durch folgende Methoden vermittelt werden:  • Recherchearbeit und Schülervorträge • Übungen in Einzel-, Partner-, oder Gruppenarbeit. • Diskussionen • Frontalvorträge	Die Geschichte der Südtiroler Autonomie  Der Pariser Vertrag  Vom 1. bis zum 3. Autonomiestatut  Zusammensetzung und Aufgaben des Landtages  Zusammensetzung und Aufgaben der Landesregierung	Besuch des Landtages	

Die nationalen und Euro- päischen Rechtsnormen unterscheiden und auf	Italienische und Euro- päische Rechtsnormen	Folgende Inhalte sollte abwech- selnd durch folgende Methoden vermittelt werden:	Der Stufenbau der Rechtsordnung An- wendbarkeit nationaler		
konkrete Sachverhalte		Vermitteit werden.	Rechtsnormen		
anwenden		<ul> <li>Recherchearbeit und Schülervorträge</li> <li>Übungen in Einzel-, Partner-oder Gruppenarbeit.</li> <li>Diskussionen</li> <li>Frontalvorträge</li> </ul>	Die Europäischen Rechtsnormen: - Verordnungen - Richtlinien - Entscheidungen - Empfehlungen	Besuch des EU-Amtes	

Fertigkeiten	Kenntnisse	Methode und Didaktik Anregungen	Mögliche Inhalte	Anregungen und Ideen zu unterrichtsergänzenden Aktivitäten	Mögliche fächer- übergreifende Zusammenarbeit mit den Fächern
ie grundlegenden Rege-	Internationaler, euro-	Folgende Inhalte sollte abwech-	Die wichtigsten Rege-	Besuch der Europäischen	Deutsch
lungen des Verbraucher-	päischer und nationaler	selnd durch folgende Methoden	lungen des Europäi-	Verbraucherzentrale	Geschichte
schutzes erfassen und an-	Verbraucherschutz	vermittelt werden:	schen Verbraucher-		Italienisch
wenden		<ul> <li>Recherchearbeit und Schü-</li> </ul>	schutzes		Englisch
		lervorträge			
		<ul> <li>Übungen in Einzel-, Part-</li> </ul>	Beispiele zur konkreten		
		ner-oder Gruppenarbeit.	Anwendung		
		<ul> <li>Diskussionen</li> </ul>			
		<ul> <li>Frontalvorträge</li> </ul>			
Die grundlegenden Rege-	Internationale und eu-	Folgende Inhalte sollte abwech-	Weltweite Handelsab-		
lungen der EU und der in-	ropäische Handelsge-	selnd durch folgende Methoden	kommen		
ternationalen Handelsab-	setzgebung	vermittelt werden:			
kommen überblicken und			Der Europäische Bin-		
die Chancen und Risiken		<ul> <li>Recherchearbeit und Schü-</li> </ul>	nenmarkt		
abschätzen.		lervorträge			
		<ul> <li>Übungen in Einzel-, Part-</li> </ul>			
		ner-oder Gruppenarbeit.			
		<ul> <li>Diskussionen</li> </ul>			
		<ul> <li>Frontalvorträge</li> </ul>			

Fertigkeiten	Kenntnisse	Methode und Didaktik Anregungen	Mögliche Inhalte	Anregungen und Ideen zu unterrichtsergänzenden Aktivitäten	Mögliche fächer- übergreifende Zusammenarbeit mit den Fächern
Zusammensetzung und Aufgaben des Internatio- nalen Gerichtshofs bei in- ternationalen Streitfällen erklären, ausgewählte Ur- teile erörtern.	Zusammensetzung und Aufgaben des Internati- onalen Gerichtshofs	Folgende Inhalte sollte abwechselnd durch folgende Methoden vermittelt werden:  • Recherchearbeit und Schülervorträge • Übungen in Einzel-, Partner-oder Gruppenarbeit. • Diskussionen • Frontalvorträge	Aufgaben des Internationalen Gerichtshofes (IGH)  Zusammensetzung des IGHs  Beispiele für bisherige Verfahren	Expertenbefragung	Englisch
Möglichkeiten der Streit- beilegung im internatio- nalen Handel aufzeigen	Internationale Schiedsgerichtsbarkeit in Handelssachen.	Folgende Inhalte sollte abwechselnd durch folgende Methoden vermittelt werden:  • Recherchearbeit und Schülervorträge  • Übungen in Einzel-, Partner- oder Gruppenarbeit.  • Diskussionen  • Vorträge	Institutionen und Regeln der internationalen Schiedsgerichtsbarkeit.	Expertenbefragung (Einladung eines Experten)	Italienisch

# **RECHTSKUNDE**

# Schwerpunkt: Wirtschaftsinformatik (WI)

### Die Kompetenzen am Ende der 5. Klasse

#### Die Schülerin, der Schüler kann:

- mit Rechtsquellen autonom umgehen, sie interpretieren und anwenden
- sich in der Fachsprache korrekt ausdrücken, Fachtexte und Berichte zu rechtlichen Themen kritisch hinterfragen und die eigene Meinung dazu äußern
- die wichtigsten Bestimmungen des öffentlichen und des Privatrechts, die für Unternehmer und Bürger von besonderer Bedeutung sind überblicken und anwenden.
- die Stärken und Schwächen der verschiedenen sozialen und wirtschaftlichen Regelungen analysieren und die Auswirkungen für den Einzelnen, den Arbeitsmarkt und die Umwelt aufzeigen

# 5. Klasse Rechtskunde

Fertigkeiten	Kenntnisse	Methode und Didaktik Anregungen	Mögliche Inhalte	Anregungen und Ideen zu unterrichtsergänzen- den Aktivitäten	Mögliche fächer- übergreifende Zusammenarbeit mit den Fächern
Die Aufgaben und Organe der wichtigsten internationalen Organisa- tionen beschreiben	Grundlagen zu den in- ternationalen Organisationen	Folgende Inhalte sollte abwechselnd durch folgende Methoden vermittelt werden:  • Recherchearbeit und Schülervorträge • Übungen in Einzel-, Partneroder Gruppenarbeit.	Wichtige internationale Organi- sationen	Zeitungslektüre oder Expertenbefragung in Zweit- oder Fremdspra- che	Geschichte Italienisch Englisch
		<ul><li>Diskussionen</li><li>Frontalvorträge</li></ul>			
Die geschichtliche Ent-	Grundzüge des europä-	Folgende Inhalte sollte abwechselnd	Geschichte der EU	Besuch des EU-Amtes	Geschichte,
wicklung der Europäi-	ischen Rechts	durch folgende Methoden vermittelt			Deutsch
schen		werden:	Wichtige Verträge		Italienisch
Union darstellen, die Zu-		Recherchearbeit und Schü-			
sammensetzung und Auf-		lervorträge 	Organe der EU		
gaben ihrer Organe un-		<ul> <li>Übungen in Einzel-, Partner-</li> </ul>			
terscheiden, die Bedeu-		oder Gruppenarbeit.			
tung des EU-Rechts erfas-		<ul> <li>Diskussionen</li> </ul>			
sen		<ul> <li>Frontalvorträge</li> </ul>			
Die Grundprinzipien der	Aufbau der Italieni-	Folgende Inhalte sollte abwechselnd	Geschichte der Verfas-	Lehrfahrt nach Rom	Geschichte
Verfassung aufzeigen,	schen Republik	durch folgende Methoden vermittelt	sung		Italienisch
die Zusammensetzung		werden:			
und Aufgaben der		<ul> <li>Recherchearbeit und Schü-</li> </ul>	Grundsätze		
wichtigsten Staatsorgane		lervorträge			
beschreiben		<ul> <li>Übungen in Einzel-, Partner- oder Gruppenarbeit.</li> </ul>	Aufbau des Staates		
		<ul><li>Diskussionen</li><li>Frontalvorträge</li></ul>	Verfassungsorgane		

Fertigkeiten	Kenntnisse	Methode und Didaktik Anregungen	Mögliche Inhalte	Anregungen und Ideen zu unterrichtsergänzen- den Aktivitäten	Mögliche fächer- übergreifende Zusammenarbeit mit den Fächern
Die geschichtliche Ent- wicklung der Autonomie Südtirols darstellen, die Bedeutung der Autonomie für den Min- derheitenschutz erfassen, die Organe des Landes und deren Aufgaben beschreiben	Grundzüge des Autono- mierechts der Autono- men Provinz Bozen - Südtirol	Folgende Inhalte sollte abwechselnd durch folgende Methoden vermittelt werden:  • Recherchearbeit und Schülervorträge • Übungen in Einzel-, Partneroder Gruppenarbeit. • Diskussionen • Vorträge	Wichtige Etappen der Geschichte der Südti- roler Autonomie Das Autonomiestatut Die Organe des Landes Südtirol	Lehrausgang zu Südtiro- ler Landtag Lehrausgang zum Regio- nalrat	Geschichte
Funktion und Aufbau der öffentlichen Verwaltung beschreiben, Verordnung und Verwaltungsakt abgrenzen, Rechtsmittel gegen fehlerhafte Verwaltungsakte benennen und Möglichkeiten für Anträge und Eingaben aufzeigen	Grundzüge des Verwaltungsrechts	Folgende Inhalte sollte abwechselnd durch folgende Methoden vermittelt werden:  • Recherchearbeit und Schülervorträge • Übungen in Einzel-, Partneroder Gruppenarbeit. • Diskussionen • Vorträge	Träger und Maßnah- men der öffentlichen Verwaltung  Die Verwaltungsbe- schwerde  Die Gerichtsbe- schwerde	Lehrausgang zum Verwaltungsgericht	
Die rechtlichen Aspekte bei der Verwendung neuer Technologien über- blicken und auf konkrete Fallbeispiele anwenden	Rechtliche Aspekte neuer Technologien in Unternehmen und öf- fentlicher Verwaltung		Die wichtigsten ge- setzlichen Bestim- mungen	Fallbeispiele bearbeiten	Informatik

# **VOLKSWIRTSCHAFT**

# Schwerpunkt: Verwaltung, Finanzen und Marketing (WM)

### Kompetenzen am Ende der 5. Klasse

#### Die Schülerin, der Schüler kann

- Grundlegende Zusammenhänge in der Volkswirtschaft erkennen, aktuelle Problemstellungen analysieren und Lösungsansätze erörtern
- Die wirtschaftspolitischen Entscheidungen und deren Folgen beschreiben und dazu Stellung nehmen
- Sich in der Fachsprache korrekt ausdrücken, Fachtexte und Berichte zu wirtschaftlichen Themen kritisch hinterfragen und die eigene Meinung dazu äußern

# 5. Klasse Volkswirtschaftslehre

Fertigkeiten	Kenntnisse	Methode und Didaktik Anregungen	Mögliche Inhalte	Anregungen und Ideen zu unterrichtsergänzen- den Aktivitäten	Mögliche fächer- übergreifende Zusammenarbeit mit den Fächern
Ziele und Instrumente der wirtschaftlichen Steuerung benennen und die Auswirkungen der jeweiligen Maßnahmen analysieren	staatliche Eingriffe in die Wirtschaft	Folgende Inhalte sollten abwechselnd durch folgende Methoden vermittelt werden:  Recherchearbeit und Schülervorträge Einzel- und Partnerarbeit. Diskussionen Lehrervorträge	Die Ziele der Wirtschaftspolitik:  Das magische Viereck Alternative Ziele der Wirtschaftspolitik (magisches Vieleck)  Die Instrumente der Wirtschaftspolitik: Die Fiskalpolitik Die Geldpolitik	Besuch Wirtschaftsförderungsinstitut der Handelskammer (WIFO)  Besuch Arbeitsförderungsinstitut (AFI)	Geschichte BWL Italienisch
Die Theorien der wich- tigsten Ökonomen zu den Staatseingriffen darlegen			Theorien von Ökonomen:      Adam Smith     John Maynard Keynes     Milton Friedman		Geschichte, Englisch
Arten und Funktionen von Haushaltsplänen er-klären, Haushaltsgrundsätze und Haushaltsgesetzgebung beschreiben; den Aufbau des Staatshaushaltes und den Haushaltskreislauf darstellen; Kontrollmöglichkeiten der Finanzgebarung aufzeigen	Staatshaushalt	Folgende Inhalte sollten abwechselnd durch folgende Methoden vermittelt werden:  Recherchearbeit und Schülervorträge Einzel- und Partnerarbeit. Diskussionen Lehrervorträge	Haushaltsgrundsätze Funktionen des Haushaltes Stabilitätsgesetz und Begleitgesetze Abwicklung der Einnahmen und Ausgaben (unterschiedliche Phasen) Haushaltsrückstände Haushaltskreislauf Haushaltskontrolle	Lehrausgang zur Haus- haltsdebatte des Land- tages oder Regionalra- tes	BWL Italienisch

Fertigkeiten	Kenntnisse	Methode und Didaktik Anregungen	Mögliche Inhalte	Anregungen und Ideen zu unterrichtsergänzen- den Aktivitäten	Mögliche fächer- übergreifende Zusammenarbeit mit den Fächern
Die Steuern als wichtigste	Grundzüge des ital.	Folgende Inhalte sollten ab-	Steuern, Gebühren und Bei-	Lehrausgang Agentur	BWL
öffentliche Einnahme erfassen und von ande-	Steuerrechts	wechselnd durch folgende Methoden vermittelt werden:	träge	für Einnahmen	
ren Abgaben unterscheiden, Arten, Funktionen und Wirkun-		Recherchearbeit und Schü- lervorträge	Steuerarten:  • Direkte und indirekte Steuern		
gen der Steuern aufzei- gen und erklären		<ul><li>Einzel- und Partnerarbeit.</li><li>Diskussionen</li><li>Lehrervorträge</li></ul>	<ul> <li>Objekt- und Subjektsteu- ern</li> <li>Die wichtigsten Steuern in Italien im Überblick</li> </ul>		
die Haushalte von Land und Gemeinden analysieren und verglei- chen den Finanzausgleich zwi- schen Staat und der Autonomen Provinz Bo- zen erörtern	Haushalt der loka- len Gebietskörper- schaften		Die wichtigsten lokalen Abgaben im Überblick		

# INTERNATIONALE BEZIEHUNGEN

Schwerpunkt: Weltwirtschaft und Handel (WS)

### Kompetenzen am Ende der 5. Klasse

#### Die Schülerin, der Schüler kann

- Grundlegende Zusammenhänge in der Volkswirtschaft erkennen, aktuelle Problemstellungen analysieren und Lösungsansätze erörtern
- Die wirtschaftspolitischen Entscheidungen und deren Folgen beschreiben und dazu Stellung nehmen
- Sich in der Fachsprache korrekt ausdrücken, Fachtexte und Berichte zu wirtschaftlichen Themen kritisch hinterfragen und die eigene Meinung dazu äußern

# 5. Klasse Volkswirtschaftslehre

Fertigkeiten	Kenntnisse	Methode und Didaktik Anregungen	Mögliche Inhalte	Anregungen und Ideen zu unterrichtsergänzen- den Aktivitäten	Mögliche fächer- übergreifende Zusammenarbeit mit den Fächern
Ziele und Instrumente der Wirtschaftspolitik überblicken	Ziele und Instru- mente der Wirt- schaftspolitik	Folgende Inhalte sollten abwechselnd durch folgende Methoden vermittelt werden:  • Recherchearbeit und Schülervorträge • Einzel- und Partnerarbeit • Analyse aktueller Entwicklungen anhand aktueller Berichte • Diskussionen • Lehrervorträge	Die Ziele der Wirtschaftspolitik:  Das magische Viereck Alternative Ziele der Wirtschaftspolitik  Die Fiskalpolitik  Die Geldpolitik	Lehrausgang: WIFO  Zeitungslektüre oder Expertenbefragung in Zweit- oder Fremdsprache  Lehrausgang: AFI	Geschichte Italienisch Deutsch
Die Wirkungsweise der verschiedenen außenhan- delspolitischen Maßnah- men erfassen	Grundzüge der Außenhandelspolitik	idem	Die Außenhandelspolitik Die Währungspolitik	Lehrausgang: EOS	
Die Steuern, Gebühren und Zölle zu Lasten von Unternehmen analysie- ren		Folgende Inhalte sollten abwechselnd durch folgende Methoden vermittelt werden:  Recherchearbeit und Schülervorträge Einzel- und Partnerarbeit Analyse aktueller Entwicklungen anhand aktueller Berichte Diskussionen Lehrervorträge	Überblick über das italienische Steuerwesen  Die Besteuerung der Unternehmen	Lehrausgang: Agentur der einnahmen	

Fertigkeiten	Kenntnisse	Methode und Didaktik Anregungen	Mögliche Inhalte	Anregungen und Ideen zu unterrichtsergänzen- den Aktivitäten	Mögliche fächerüber- reifende Zusammenarbeit mit den Fächern
Die Kennzahlen der	Kennzahlen der	Folgende Inhalte sollten ab-	Das Bruttoinlandsprodukt	Expertenbefragungen	Mathematik
Volkswirtschaft eines Landes analysieren, sie mit denen anderer Län- der vergleichen und ihre Aussagekraft hinterfra- gen	Volkswirtschaft	<ul> <li>wechselnd durch folgende Methoden vermittelt werden:</li> <li>Recherchearbeit und Schülervorträge</li> <li>Einzel- und Partnerarbeit</li> </ul>	Die Inflationsrate Die Staatsverschuldung Die Staatsquote Die Arbeitslosenquote Sparquote Weitere Kennzahlen der	ASTAT und ISTAT	BWL
		<ul> <li>Analyse aktueller Entwicklungen anhand aktueller Berichte</li> <li>Diskussionen</li> <li>Lehrervorträge</li> </ul>	Volkswirtschaftslehre		

# **VOLKSWIRTSCHAFT**

# Schwerpunkt: Wirtschaftsinformatik (WI)

### Kompetenzen am Ende der 5. Klasse

#### Die Schülerin, der Schüler kann

- Grundlegende Zusammenhänge in der Volkswirtschaft erkennen, aktuelle Problemstellungen analysieren und Lösungsansätze erörtern
- Die wirtschaftspolitischen Entscheidungen und deren Folgen beschreiben und dazu Stellung nehmen
- Sich in der Fachsprache korrekt ausdrücken, Fachtexte und Berichte zu wirtschaftlichen Themen kritisch hinterfragen und die eigene Meinung dazu äußern

# 5. Klasse Volkswirtschaftslehre

Fertigkeiten	Kenntnisse	Methode und Didaktik Anregungen	Mögliche Inhalte	Anregungen und Ideen zu unterrichtsergänzen- den Aktivitäten	Mögliche fächer- übergreifende Zusammenarbeit mit den Fächern
Ziele und Instrumente der wirtschaftlichen Steuerung benennen und die Auswirkungen der jeweiligen Maßnahmen analysieren	staatliche Eingriffe in die Wirtschaft	Folgende Inhalte sollten abwechselnd durch folgende Methoden vermittelt werden:  Recherchearbeit und Schülervorträge Einzel- und Partnerarbeit. Diskussionen Lehrervorträge	Die Ziele der Wirtschaftspolitik:  Das magische Viereck Alternative Ziele der Wirtschaftspolitik (magisches Vieleck)  Die Instrumente der Wirtschaftspolitik: Die Fiskalpolitik Die Geldpolitik	Besuch Wirtschaftsförderungsinstitut der Handelskammer (WIFO)  Besuch Arbeitsförderungsinstitut (AFI)	Geschichte BWL Italienisch
Die Theorien der wich- tigsten Ökonomen zu den Staatseingriffen darlegen			Theorien von Ökonomen:      Adam Smith     John Maynard Keynes     Milton Friedman		Geschichte, Englisch
Arten und Funktionen von Haushaltsplänen er-klären, Haushaltsgrundsätze und Haushaltsgesetzgebung beschreiben; den Aufbau des Staatshaushaltes und den Haushaltskreislauf darstellen; Kontrollmöglichkeiten der Finanzgebarung aufzeigen	Staatshaushalt	Folgende Inhalte sollten abwechselnd durch folgende Methoden vermittelt werden:  Recherchearbeit und Schülervorträge Einzel- und Partnerarbeit. Diskussionen Lehrervorträge	Haushaltsgrundsätze Funktionen des Haushaltes Stabilitätsgesetz und Begleitgesetze Abwicklung der Einnahmen und Ausgaben (unterschiedliche Phasen) Haushaltsrückstände Haushaltskreislauf Haushaltskontrolle	Lehrausgang zur Haus- haltsdebatte des Landta- ges oder Regionalrates	BWL Italienisch

Fertigkeiten	Kenntnisse	Methode und Didaktik Anregungen	Mögliche Inhalte	Anregungen und Ideen zu unterrichtsergänzen- den Aktivitäten	Mögliche fächer- übergreifende Zusammenarbeit mit den Fächern
Die Steuern als wichtigste	Grundzüge des ital.	Folgende Inhalte sollten ab-	Steuern, Gebühren und Bei-	Lehrausgang Agentur für	BWL
öffentliche Einnahme	Steuerrechts	wechselnd durch folgende Me-	träge	Einnahmen	
erfassen und von ande-		thoden vermittelt werden:			
ren Abgaben			Steuerarten:		
unterscheiden, Arten,		<ul> <li>Recherchearbeit und Schü-</li> </ul>	<ul> <li>Direkte und indirekte</li> </ul>		
Funktionen und Wirkun-		lervorträge	Steuern		
gen der Steuern aufzei-		<ul> <li>Einzel- und Partnerarbeit.</li> </ul>	<ul> <li>Objekt- und Subjektsteu-</li> </ul>		
gen und erklären		<ul> <li>Diskussionen</li> </ul>	ern		
		<ul> <li>Lehrervorträge</li> </ul>	Die wichtigsten Steuern		
			in Italien im Überblick		
die Haushalte von Land	Haushalt der lokalen		Die wichtigsten lokalen Ab-		
und Gemeinden	Gebietskörperschaf-		gaben im Überblick		
analysieren und verglei-	ten				
chen					
den Finanzausgleich zwi-					
schen Staat und der					
Autonomen Provinz Bo-					
zen erörtern					

#### **BEWEGUNG UND SPORT**

#### Kompetenzen am Ende der 5. Klasse

#### Die Schülerin, der Schüler kann

- Verschiedene Individual- und Mannschaftssportarten ausführen, technisch-taktische Bewegungsabläufe situationsgerecht und zielorientiert anwenden sowie die Fitness mit entsprechenden Maßnahmen verbessern und variieren
- den Wert von aktiver Sportausübung für die Gesundheit erkennen und einen aktiven Lebensstil pflegen
- sich Leistungsvergleichen im Sinne einer korrekten Ethik und unter Beachtung der geltenden Regeln und des Fairplay stellen sowie Sportaktivitäten für sich und andere organisieren und verschiedene Rollen übernehmen
- sich kritisch mit der Welt des Sports und der technischen Entwicklung auseinandersetzen, Bewegung, Spiel und Sport in Einklang mit Natur, Umwelt und notwendigen Sicherheitsaspekten ausüben und erleben, die entsprechenden Risiken richtig einschätzen

Der Unterricht im Fach Bewegung und Sport ist sowohl zeitlich wie räumlich von einigen variablen Bedingungen, wie z. B. Hallenverfügbarkeit, Hallenrotationsplan und Witterung abhängig.

### Bewertungskriterien im Fach Bewegung und Sport

Bewertungselemente sind hauptsächlich die erbrachte Leistung und der individuelle Lernfortschritt bezogen auf alle Kompetenzbereiche. Die persönliche Einsatzbereitschaft, die aktive Teilnahme und das Interesse am Unterrichtsgeschehen, sowie die Bereitschaft mit welcher die Schüler dem Fach Bewegung und Sport gegenüberstehen, werden durch regelmäßige Schülerbeobachtung ermittelt und in die Endnote miteinbezogen. Leistungskontrollen werden in Form von sportmotorischen Tests, Bewegungsaufgaben und Beobachtungen im Unterricht durchgeführt. Für einen sportmotorischen Gesamteindruck sind mindestens zwei Leistungserhebungen und eine Mitarbeitsnote pro Semester erforderlich.

Kompetenzen	Fertigkeiten	Kenntnisse	Mögliche Lerninhalte			
Verschiedene Individual- und Mann-	Körpererfahrung und Bewegungsgestaltung					
schaftssportarten ausführen, technischtaktische Bewegungsabläufe situations-	die persönliche sportmotorische Entwick- lung organisieren und fördern	Bewegungs- und Sporterziehung	Gymnastik, Haltungs-, Boden- und Geräteturnen			
gerecht und zielorientiert anwenden so- wie die Fitness mit entsprechenden Maßnahmen verbessern und variieren	Bewegungsrhythmus und Bewegungsgestaltung an sportliche Techniken anpassen	Bewegungsrhythmus und Bewegungsfluss	Bewegungsgestaltung			
<ul> <li>den Wert von aktiver Sportausübung für die Gesundheit erkennen und einen ak-</li> </ul>	die eigenen sportlichen Fähigkeiten und Leistungen einschätzen und mittels objekti- ver Kriterien einordnen	Spezifische sportliche Leistungskriterien	Sportmotorische Eigenschafts- und Fertigkeitstests zur Leistungs- optimierung			
tiven Lebensstil pflegen	Sportmotorische Qualifikationen					
	Bewegungsabläufe unter Anwendung der richtigen Technik gezielt einsetzen	Technische Elemente und Grundla- gen mehrerer Sportarten	Leichtathletik, Geräteturnen;			
	Physisches und psychisches Wohlbefinden durch geplantes Üben herstellen	Fitness- und Gesundheitssport	Fitness-, Konditions-, und Koordi- nationstraining einzeln, mit Part- ner oder in der Gruppe			
<ul> <li>sich Leistungsvergleichen im Sinne einer korrekten Ethik und unter Beachtung</li> </ul>	Bewegungs- und Sportspiele					
der geltenden Regeln und des Fairplay stellen sowie Sportaktivitäten für sich und andere organisieren und verschie-	Bei Sportspielen und Mannschaftsspielen aktiv teilnehmen und wetteifern Einzel- und Mannschaftsbewerbe situati-	Kleine Spiele, Sportspiele und Mann- schaftsspiele Organisation und Auswertung	Große Sportspiele und Kleine Spiele; Life-time-Sportarten Regelkunde, Stundengestaltung			
dene Rollen übernehmen	onsgerecht organisieren und auswerten					
	Bewegung und Sport im Freien und im Wass	ser				
<ul> <li>sich kritisch mit der Welt des Sports und der technischen Entwicklung auseinan-</li> </ul>	Verantwortung übernehmen für einen schonenden Umgang mit der Natur	Sportmotorische Aktivitäten in der Natur	Bewegung, Sport und Spiele im Freien			
dersetzen, Bewegung, Spiel und Sport in Einklang mit Natur, Umwelt und not- wendigen Sicherheitsaspekten ausüben und erleben, die entsprechenden Risi-	Sich in der Natur und am Berg bewegen und orientieren	Orientierung und Sicherheit	Orientierungslauf, Klettern, Bewe- gungsaktivitäten (Wandern) am Berg, Skifahren und Snowboard, Triathlon			
ken richtig einschätzen	In allen Lagen schwimmen, tauchen und im Wasser spielen	Sport und Spiel im, über, unter Wasser, Baderegeln	Schwimmtechniken, Spiel- und Sportaktivitäten, Rettungs- schwimmen			