

AUTONOME PROVINZ BOZEN - SÜDTIROL



DEUTSCHSPRACHIGE
FACHOBERSCHULE FÜR DEN WIRTSCHAFTLICHEN BEREICH
"HEINRICH KUNTER"
ISTITUTO TECNICO PER IL SETTORE ECONOMICO
IN LINGUA TEDESCA

FACHCURRICULA

2. Biennium3. Klasse | 4. Klasse

Stand: November 2025

Inhalt

| KATHOLISCHE RELIGION | 4 |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| Kompetenzen am Ende des 2. Bienniums | 5 |
| DEUTSCH | 10 |
| Kompetenzen am Ende des 2. Bienniums | |
| ITALIANO - LINGUA SECONDA | 26 |
| ENGLISCH | 42 |
| 2. Biennium (3. und 4. Klasse) Kompetenzen am Ende des 2. Bienniums | |
| 2. FREMDSPRACHE SPANISCH / FRANZÖSISCH | 47 |
| 2. FREMDSPRACHE - SPANISCH / FRANZÖSISCH | 51 |
| GESCHICHTE | 56 |
| Kompetenzen am Ende des 2. Bienniums | 56 |
| MATHEMATIK | 71 |
| 3. Klassen4. Klassen | |
| WIRTSCHAFTSGEOGRAFIE | 78 |
| Zweites Biennium | 78 |
| IKT (INFORMATIONS- UND KOMMUNIKATIONSTECHNOLOGIEN) | 83 |
| Schwerpunkt: Verwaltung-Finanzwesen-Marketing Fachcurriculum für IKT Fachkompetenzen am Ende des zweiten Bienniums | 83 |
| IKT (KOMMUNIKATIONSTECHNOLOGIEN) | 89 |
| SCHWERPUNKT: WELTWIRTSCHAFT UND HANDEL | 89 |
| Fachcurriculum für IKT Siehe des projetes Biografiums | |
| Fachkompetenzen am Ende des zweiten Bienniums INFORMATIK | |
| Schwerpunkt: Wirtschaftsinformatik (WI) | |
| Fachkompetenzen am Ende des zweiten Bienniums | |
| BETRIEBSWIRTSCHAFT | 102 |
| Fachrichtung: Verwaltung, Finanzen und Marketing (WM) | |
| BETRIEBSWIRTSCHAFT UND GEOPOLITIK | 109 |
| FACHRICHTUNG: WELTWIRTSCHAFT UND HANDEL (WS) | |
| BETRIEBSWIRTSCHAFT | 116 |
| Fachrichtung: Wirtschaftsinformatik (WI) | |
| RECHTSKUNDE | 123 |

| SCHWERPUNKT: VERWALTUNG, FINANZWESEN UND MARKETING (WM) | 123 |
|---------------------------------------------------------|-----|
| Die Kompetenzen am Ende des 2. Bienniums | |
| RECHTSKUNDE | 128 |
| SCHWERPUNKT: WELTWIRTSCHAFT UND HANDEL (WS) | |
| Die Kompetenzen am Ende des 2. Bienniums | 128 |
| RECHTSKUNDE | 133 |
| Schwerpunkt: Wirtschaftsinformatik (WI) | 133 |
| Die Kompetenzen am Ende des 2. Bienniums | 133 |
| VOLKSWIRTSCHAFT | 138 |
| SCHWERPUNKT: VERWALTUNG, FINANZWESEN UND MARKETING (WM) | 138 |
| Kompetenzen am Ende des 2. Bienniums | 138 |
| INTERNATIONALE BEZIEHUNGEN | 142 |
| SCHWERPUNKT: WELTWIRTSCHAFT UND HANDEL (WS) | |
| Kompetenzen am Ende des 2. Bienniums | 142 |
| VOLKSWIRTSCHAFT | 147 |
| Schwerpunkt: Wirtschaftsinformatik (WI) | 147 |
| Kompetenzen am Ende des 2. Bienniums | 147 |
| BEWEGUNG UND SPORT | 151 |
| Kompetenzen am Ende des 2. Bienniums | 151 |
| Anmerkung | |

KATHOLISCHE RELIGION

Curriculum - 2. Biennium

Der Religionsunterricht nimmt im Erfahrungs- und Verstehenshorizont der Schülerinnen und Schüler die Frage nach Glauben und Gott, nach dem Sinn des Lebens, nach Liebe und Wahrheit, nach Gerechtigkeit und Frieden, nach Kriterien und Normen für verantwortliches Handeln auf. Er führt, ausgehend von einem christlichen Horizont, die Schülerinnen und Schüler zur Begegnung und Auseinandersetzung mit verschiedenen religiösen, weltanschaulichen und politischen Überzeugungen, die unser heutiges Leben beeinflussen. Der Religionsunterricht geht von der Voraussetzung aus, dass in religiösen Traditionen und lebendigen Glaubensüberzeugungen Möglichkeiten der Selbst- und Weltdeutung sowie Aufforderungen zu verantwortlichem Handeln angelegt sind, die die Selbstfindung und die Handlungsfähigkeit des Menschen zu fördern vermögen.

Der katholische Religionsunterricht (1 Wochenstunde) wendet sich an alle Schülerinnen und Schüler, ungeachtet ihrer jeweiligen religiösen und weltanschaulichen Überzeugungen. Er bietet auch jenen, die keinen ausgeprägt religiösen Hintergrund haben bzw. sich in Distanz oder Widerspruch zu jeglicher Form von Religion verstehen, Erfahrungsräume und Lernchancen. Angesichts ihrer unterschiedlichen sozialen, ethnischen und kulturellen, weltanschaulichen und religiösen Biografien, Erfahrungen und Kenntnisse kommt es im Religionsunterricht vor allem darauf an, miteinander nach Orientierungen im Empfinden, Denken, Glauben und Handeln zu suchen, die einen offenen Dialog über Grunderfahrungen und Grundbedingungen des Lebens ermöglichen und auf eine lebensfreundliche, menschenwürdige Zukunft für alle in einer endlichen Welt gerichtet sind.

Das vorliegende Curriculum für das Triennium orientiert sich am Kompetenzmodell für den katholischen Religionsunterricht, welches in der Handreichung der Unterstützung eines kompetenzorientierten Religionsunterrichts vorgestellt worden ist.

Die fachspezifischen Kompetenzen werden, eingebunden in die mit der Würzburger Synode begonnenen Tradition konfessionellen Religionsunterrichts, im vorliegenden Modell benannt als

- Wahrnehmen und beschreiben religiös bedeutsamer Phänomene.
- Verstehen und deuten religiös bedeutsamer Sprache und Glaubenszeugnisse.
- **Gestalten** und **handeln** in religiösen und ethnischen Fragen.
- Kommunizieren und (be)urteilen von Überzeugungen mit religiösen Argumenten und im Dialog.
- Teilhaben und entscheiden: begründete (Nicht-)Teilhabe an religiöser und gesellschaftlicher Praxis.

Kompetenzen am Ende des 2. Bienniums

Die Schülerin, der Schüler kann

- das Suchen und Fragen nach Gott reflektiert zur Sprache bringen und sich mit dem trinitarischen Gott auf der Grundlage der Bibel auseinandersetzen
- Wirklichkeitszugänge von Religionen und Weltanschauungen reflektieren und ist zum respektvollen und kritischen Dialog fähig
- religiöse Leitideen und Leitbilder in Beziehung zum eigenen Leben und zur gesellschaftlichen Wirklichkeit setzen und ihre Bedeutung aufweisen
- in der Vielfalt der religiösen und weltanschaulichen Überzeugungen das eigene Selbst- und Weltverständnis entwickeln, eigene Positionen in religiösen und weltanschaulichen Fragen einnehmen und argumentativ vertreten
- religiöse Sprache und Zeugnisse, Symbole und andere religiöse Ausdrucksformen erschließen und ihre Bedeutung auf das menschliche Leben übertragen
- sich aus der Perspektive des eigenen Glaubens/der eigenen Weltanschauung mit verschiedenen Deutungen der Wirklichkeit und aktuellen gesellschaftspolitischen Fragen auseinander setzen und sie bewerten

3. KLASSE

| Fertigkeiten und Fähigkeiten | Kenntnisse | Erwartete Kompetenz(en) mit <i>methodisch–didaktischen</i> <i>Hinweisen</i> | Themenbereiche/Inhalte |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Zugänge zum Credo der Kirche und zu Kurzformeln des Glaubens finden und diese mit dem persön- lichen Glauben konfrontieren | Glaubensbekenntnis; Kurz- formeln des Glaubens; Christliche Gebetsformen | Die Schüler/innen können Glaube als persönliche Haltung reflektieren und das Credo der Kirche als Eckpfeiler des christlichen Glaubens und als Orientierungsangebot deuten. Sie können die zentralen Glaubensaussagen in ihrer Bedeutung und historischen Entstehung erschließen und die Relevanz für das eigene Leben diskutieren. Die Schüler/innen können das Apostolische Glaubensbekenntnis wiedergeben. | Kurzformeln des Glaubens Apostolisches Glaubensbekenntnis Die ersten ökumenischen Konzilien |
| verschiedene religiöse Sprachfor- men erkennen, die jeweiligen Kennzeichen aufzeigen und deren Umsetzung reflektieren | Textsorten in der Bibel | Die Schüler/innen können verschiedene Textsorten und deren Merkmale in der Bibel erkennen. Sie können verschiedene Methoden der Bibelauslegung benennen und miteinander vergleichen. Die Schüler/innen entdecken das offene Bedeutungspotenzial biblischer Texte und können unterschiedliche Entschlüsselungsvarianten anwenden. | Exemplarische biblische Texte Texttypen, Textsorten Hermeneutische Modelle |
| biblische Texte erschließen und deuten | biblische Deutungsansätze; Exegese | | |
| sich mit mystischen und spirituel- len Traditionen auseinander setzen und mit der persönlichen Religiosität konfrontieren | Mystik und Spiritualität; Formen der Meditation | Die Schüler/innen können das Leben in unserer Gesellschaft als zumeist von Zeit- und Erfolgsdruck sowie Rastlosigkeit geprägt beschreiben. Sie können Beispiele der "Unterbrechung" vor dem Hintergrund christlicher Tradition als Ausdruck der Gestaltung religiöser Praxis deuten. Die Schüler/innen entdecken mystische Menschen der Vergangenheit und Gegenwart und können sich | Vertreter/innen der christlichen Mystik Heilige Orte – heilige Zeiten Verschiedene Meditationsformen |

| | | experimentell auf verschiedene Formen und lichkeiten christlicher Meditation einlassen. | Mög- |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Fertigkeiten und Fähigkeiten | Kenntnisse | Erwartete Kompetenz(en) mit methodisch–didaktischen Hinweisen | Themenbereiche/Inhalte |
| den Verstrickungen in persönliche und strukturelle Schuld und Sünde nachgehen sowie religiöse und nichtreligiöse Bewältigungsversuche aufzeigen die frohe Botschaft von Vergebung und Versöhnung, insbesondere im Sakrament der Versöhnung, erfassen | ausgewählte Aspekte der Sünden- und Gnadenlehre, Formen verantwortlicher Schuldbewältigung Sakrament der Versöhnung und andere Formen christ- licher Buße | Die Schüler/innen können verschiedene Ebenen von Schuld benennen und religiöse Grundideen wie Sünde, Vergebung und Versöhnung erläutern. Die Schüler/innen können erläutern, warum Schuld und Versöhnung zentrale Begriffe aller christlichen Konfessionen sind und welche unterschiedlichen Formen der Glaubenspraxis mit ihnen verbunden sind. Sie können die Zusammenhänge von Schuld und Vergebung aufzeigen und die Bedeutung von Sünde, Buße und Vergebung für das eigene Leben hinterfragen. | Eigene und fremde Erfahrungen von Schuld und Vergebung Umgang mit Schuld Dimensionen von Schuld Wege der Versöhnung Versöhnungs-und Vergebungsrituale |
| die Vielfalt der christlichen Kon- fessionen beschreiben und Mög- lichkeiten und Grenzen gelebter Ökumene aufzeigen | ökumenische Bewegung und Initiativen | Der Schüler/innen wissen über Verbindendes und Trennendes der christlichen Konfessionen Bescheid und können Voraussetzungen für den ökumenischen Dialog aufzeigen. | Entstehung der Konfessionen im Überblick Die großen christlichen Konfessionen Modelle der Ökumene |
| sich mit dem Woher und Wohin von Mensch und Welt auseinaner setzen und mit der christlichen Perspektive des Schöpfungsglau- bens und der Zukunftshoffnung vergleichen | Zugänge von Naturwissen- schaften und Theologie zu Schöpfung und Eschatolo- gie | Die Schüler/innen können die je unterschiedlichen Zugänge von Naturwissenschaften und Theologie darstellen und auf konkrete Beispiele übertragen. Die Schüler/innen bringen Verständnis für ein wissenschaftliches und theologisches Weltverständnis auf und können die Aussageintentionen von Wissenschaften und Glaube gemeinsam sehen und bewerten. | Schöpfungserzählungen Evolutionstheorie Kreationismus Umweltschutz und Bewahrung der Schöpfung Eckpunkte der christlichen Eschatologie |

| | Sie können Folgerungen für das menschli- | |
|--|--------------------------------------------|--|
| | che Leben aufzeigen, dem ein theologisches | |
| | Weltverständnis zugrunde liegt. | |

4. KLASSE

| Fertigkeiten und Fähigkeiten | Kenntnisse | Erwartete Kompetenz(en) mit methodisch –didaktischen Hinweisen | Themenbereiche/Inhalte |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Lebensbilder gläubiger Menschen in ihrem Ringen mit Gott und der Kirche darlegen | Maria, Heilige und vorbild- hafte Menschen | Die Schüler/innen können das Ringen um Gott am Beispiel heiligmäßig leben der Menschen mit ihren eigenen Erfahrun- gen vergleichen und sich in ein Verhältnis dazu setzen. | Maria Leben und Wirken der Heiligen und engagierter Christen der Gegenwart |
| Welt- und Menschenbild der Reli- gionen indischen und chinesi- schen Ursprungs erschließen und mit dem christlichen Glauben in Beziehung setzen | fernöstliche Religionen | Die Schüler/innen können grundlegende Gemeinsamkeiten und Unterschiede in den Ausdrucks- und Gestaltungsformen der fernöstlichen Religionen benennen. Die Schüler/innen können das Welt- und Menschenverständnis der fernöstlichen Re- ligionen mit dem des Christentums verglei- chen. | Grundstrukturen von Hinduismus und Buddhismus Charakteristika der chinesischen Religionen |
| den Einsatz der Religionsgemein- schaften, insbesondere der ka- tholischen Kirche, für soziale Ge- rechtigkeit vor Ort und weltweit erkennen und Verantwortung für sich und die Mitmenschen wahr- nehmen | Formen von sozialer Ungerechtigkeit; Karitative Verbände und Einrichtungen; Berufsfelder und Freiwilligenarbeit in der Kirche | Die Schüler/innen können strukturelle und individuelle Gründe für Gerechtigkeit und Ungerechtigkeit unterscheiden und beurteilen. Die Schüler/innen diskutieren eigene Handlungsmöglichkeiten, die es im kirchlich-sozialen Bereich gibt. | Unrechtserfahrungen Individual- und Sozialethik Nord-, Südgefälle Kirchliche Sozial- und Entwicklungsarbeit |

| Fertigkeiten und Fähigkeiten | Kenntnisse | Erwartete Kompetenz(en) mit <i>methodisch–didaktischen</i> <i>Hinweisen</i> | Themenbereiche/Inhalte |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| die Ansprüche der katholischen Soziallehre an Wirtschaft, Politik und Kultur als grundlegende Her- ausforderung christlicher Lebens- gestaltung darlegen | ethische Positionen und Argumentationen aus Philosophie und Theologie | Die Schüler/innen können die Prinzipien der katholischen Soziallehre benennen und die den Begründungen zugrunde liegenden ethischen Argumentationen analysieren. Sie können Situationen im individuellen und gesellschaftlichen Leben in ihrer ethischen Begründung wahrnehmen und eigene Entscheidungen ethisch begründen. | Geschichte und Prinzipien der katholischen Soziallehre Argumentationsmodelle Exemplarische Handlungs- und Entscheidungssituationen Globalisierung und ihre Folgen Die Wirtschaftskrise |
| die Gefährdung des Menschen im Spannungsfeld von Wirtschaft und Konsum erkennen und zu ei- nem eigenverantwortlichen Han- deln ermutigen | christliche Verantwor- tungsethik | Sie können sich vor dem Hintergrund des christlichen Menschenbildes mit anderen sozial-ethischen Positionen auseinandersetzen und daraus Konsequenzen für das eigene Verhalten ableiten. Die Schüler/innen können globale Zusammenhänge erkennen. | |
| den Blick für die Einzigartigkeit und Würde des menschlichen Le- bens öffnen und diese aus der Gottebenbildlichkeit begründen | christliche Anthropologie | Die Schüler/innen können die Grundannahmen des christlichen Menschenbildes erläutern und biblisch begründen. | Die Würde des Menschen Schöpfungserzählungen |

DEUTSCH

Kompetenzen am Ende des 2. Bienniums

Die Schülerin, der Schüler kann

- in Diskussionen eigene Gedanken und Meinungen präzise und klar formulieren, überzeugend argumentieren und wirksam auf die Argumente anderer reagieren
- verbale, nonverbale und prosodische Mittel bewusst und kreativ einsetzen, um komplexe Inhalte wirkungsvoll zu vermitteln
- in unterschiedlichen Textsorten komplexe Sachverhalte differenziert darlegen und dabei kommunikative, inhaltliche und formale Aspekte berücksichtigen
- eigene Schreibkompetenz und Schreibentwicklung kritisch reflektieren
- Lesetechniken und Lesestrategien zur Erfassung von Informationen und Textstrukturen selbständig anwenden
- komplexe literarische Texte, Sachtexte und Medientexte unterschiedlicher Art in ihren Aussagen, Absichten und formalen Strukturen verstehen und sie in einen übergeordneten Zusammenhang stellen
- wesentliche verbale, non- und paraverbale Elemente der Kommunikation bewusst einsetzen
- Gemeinsamkeiten und Unterschiede zwischen verschiedenen Sprachebenen, Sprachvarietäten und zwischen gesprochener und geschriebener Sprache im eigenen Sprachlernprozess berücksichtigen
- Die Elemente des Regelsystems und Kommunikationsmediums Sprache bewusst und situationsgerecht einsetzen

3. KLASSE

UE: "Wir leben nicht in einem Land, sondern in einer Sprache" - Reflexion über Sprache (P.A.U.L. D. Oberstufe)

| | Fertigkeiten | Kenntnisse | Methodisch / didaktische Hinweise | Mögliche Inhalte | Fächerübergreifende Ansätze |
|----------------------|------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Schreiben | □ □ □ □ □ □ □ | ⇒ Sprachwandel erkennen und reflektieren ⇒ Entwicklung der Gegenwartssprache ⇒ Texte untersuchen, beschreiben und ihre Zeitbezüge erkennen ⇒ Merkmale argumentativer Textsorten | ⇒ Arbeitsschritte vom Sprechen bzw. Lesen zum Schreiben planen ⇒ Aufbau der Textanalyse und der Texterörterung ⇒ Texte umschreiben | □ □ □ □ □ □ □ | Bezüge zu IKT: die Sprache in den neuen Medien ⇒ Mit Englisch: Anglizismen im Alltag und in Fachsprachen ⇒ Mit Italienisch: Interferenzen und Italianismen |
| Umgang mit Texten | ⇒ Sprachenvielfalt wahrnehmen und benennen | ⇒ Entwicklung der deutschen Sprache | ⇒ Verschiedene Texte vergleichen (Diphtongierung/ Monophtongierung) ⇒ Dudenrecherche (Etymologie) | ⇒ Vaterunser, Merseburger Zaubersprüche (siehe Buch "Dialekt und Hochsprache" Saxalber) ⇒ Dialektgedichte aus Südtirol | |

| Einsicht in | ⇒ Sprache in ihrer | ⇒ Veränderungen der | ⇒ An Beispielen | ⇒ Erscheinungsformen des | ⇔ Geschichte, |
|-------------|------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------|
| Sprache | historischen Bedingtheit | Sprache | Ursachen für Sprachwandel | Sprachwandels | Geographie |
| | analysieren | ⇒ Sprachentwicklung in Vergangenheit und Gegenwart | und Sprachentwicklung ergründen ⇒ Sprach- bzw. Dialekträume besonders im süddeutschen Raum mit Hilfe von Sprachkarten und Atlanten kennen lernen | Besonderheiten der Gegenwartssprache Sprachvarietäten ⇒ Evtl. M. Luther: Sendbrief vom Dolmetschen | |
| Hören | ⇒ Mit verschiedenen sprachlichen und nicht sprachlichen Ausdrucksmitteln experimentieren | ⇒ Gestaltungselemente | ⇒ Einsatz von Hörbuch | ⇒ z.B. Sebastian Baur "Puschtra Mundart" | |

UE: Miteinander verbunden im globalen Dorf - Medienlast und Medienlust im digitalen Zeitalter (P.A.U.L. D. Oberstufe)

| | Fertigkeiten | Kenntnisse | Methodisch / didaktische | Mögliche Inhalte | Fächerübergreifende |
|-----------|-------------------------------|-----------------------------|--------------------------|--------------------------------|---------------------|
| | | | Hinweise | | Ansätze |
| Schreiben | ⇒ Journalistische | | ⇒ Schreibberatung | ⇒ Textformen: Meldung, | |
| | Textsorten verfassen | verschiedenen Formen von | ⇒ Nach Vorgaben | Nachricht, Bericht, Kommentar, | Lehrausgänge für |
| | ⇒ Hintergrundinformatio | Sachtexten | eigene Texte verfassen | Essay, Reportage | Schreibanlässe |
| | nen adressatenbezogen | ⇒ Journalistische | | | fächerübergreifend |
| | wiedergeben | Textformen sicher | | | nutzen |
| | ⇒ Je nach Textsorte | unterscheiden und verfassen | | | |
| | persönliche | | | | |
| | Bewertungsmaßstäbe | | | | |
| | vertreten | | | | |
| | ⇒ Schriftliches Feedback | | | | |
| | zu Texten geben, eigene Texte | | | | |
| | nach Feedback überarbeiten | | | | |

| Einsicht in Sprache | Sich argumentativ mit der Bedeutung der modernen Medien für das Demokratieverständnis auseinandersetzen | | ⇒ Sachtexte und literarische Texte zum Thema Mediennutzung analysieren | Texte aus P.A.U.L. D. Oberstufe | |
|----------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|
| Umgang mit Texten/Lesen | ⇒ Die Funktion und Wirkung rhetorischer und nonverbaler Strategien in Medientexten erkennen und beschreiben ⇒ Über eigene Lektüre und Erfahrungen mit auditiven Medien reflektieren und persönliche Wertungen und Stellungnahmen abgeben | ⇒ Strategien der Medien | ⇒ Sachtexte aus unterschiedlichen Medien miteinander vergleichen ⇒ Auffallende rhetorische Elemente in der Mediensprache auffinden ⇒ Ausdrucksmöglichkeit en und deren Bedingungen in verschiedenen Medien untersuchen | ⇒ Klassenlektüre z.B. H. Böll "Die verlorene Ehre der Katharina Blum" ⇒ Klassenlektüre T. Brussig "Am kürzeren Ende der Sonnenallee" | mit Rechtskunde, Englisch, Italienisch: Texte zu aktuellen Themen |
| Lesen / Hö- ren | ⇒ eigenes und fremdes Gesprächsverhalten analysieren und reflektieren ⇒ mit verschiedenen sprachlichen und nichtsprachlichen Ausdrucksmitteln experimentieren | ⇒ Redestrategien ⇒ rhetorische Mittel | ⇒ Fakt oder Fake: Fake News und Verschwörungstheorien ⇒ Hate Speech ⇒ Manipulation durch Medien ⇒ experimentelle-, konkrete Poesie ⇒ Poetry Slam | ⇒ Fernsehdiskussionen z.B. "Am runden Tisch", "Maybritt Illmer" "Markus Lanz" "Hart aber fair" ⇒ Bilder, die lügen: "Welt im Bild" von Günther Anders P.A.U.L. D. Oberstufe S. 499-501 + siehe Tauschbörse Deutsch ⇒ Werbespots ⇒ So geht Medien: UE Modul 3 (Bibliothekscurriculum) | ⇒ mit Rechtskunde/ Geschichte aktuelle politische Diskussionen analysieren |

UE: Das Mittelalter - Ansichten einer Epoche (P.A.U.L. D. Oberstufe)

| | Fertigkeiten | Kenntnisse | Didaktisch / methodische Hin- weise | Mögliche Inhalte | Fächerübergreifende An- sätze |
|----------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Umgang mit Texten/Lesen | ⇒ Texte in historische, gesellschaftlich, kultur-sowie motivgeschichtliche Zusammenhänge einordnen | ⇒ Auseinandersetzung mit verschiedenen fremden Wertvorstellungen, um das eigene Weltverständnis zu vertiefen | ⇒ Wahrnehmung-und Verhaltensweisen von Figuren in Texten herausarbeiten ⇒ Sprachliche Ausdrucksweisen mit Einstellungen in Verbindung bringen | ⇒ Nibelungenlied – und/oder höfisches Epos (Thema Helden heute) ⇒ Walther von der Vogelweide: Minnelyrik/ moderne Liebeslyrik ⇒ Walther von der Vogelweide: Reichssprüche/ politische Dichtung anderer Epochen ⇒ evtl. Oswald von Wolkenstein | ⇒ evtl. Italienisch ⇒ evtl. Besuch Landesarchiv |
| Lesen / Hören | | ⇒ Gestaltungselemente | | | |
| Schreiben | ⇒ Fachsprache der literarischen Textanalyse ⇒ Eigene kreative Texte nach Schreibvorlagen verfassen | ⇒ Texte analysieren und deuten ⇒ Merkmale kreativer Textsorten erkennen und anwenden | ⇒ Arbeitsschritte wiederholen und vertiefen ⇒ Einfache mhd. Texte ins Nhd. übertragen | ⇒ Gedichtanalyse | ⇒ Historischer Kontext zu Geschichte ⇒ Lehrausgänge nach Runkelstein (Tristan u. Isolde), Rodeneck (Iwein-Fresken) |
| Einsicht in Sprache | ⇒ Sprache in ihrem historischen Kontext vergleichen | ⇒ Veränderungen der Sprache erfassen | ⇒ Lesen, Vergleichen und Übersetzen mittelalterlicher Texte | ⇒ Evtl. M. Luther: Sendbrief vom Dolmetschen | |

UE: Barock: Zwischen Lebensangst und Lebenslust (P.A.U.L. D. Oberstufe)

| | Fertigkeiten | Kenntnisse | Didaktisch / methodische Hin- weise | Mögliche Inhalte | Fächerübergreifende An- sätze |
|-----------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Umgang mit Texten | ⇒ Texte in historische, gesellschaftlich, kultur-sowie motivgeschichtliche Zusammenhänge einordnen ⇒ formale Analyse von Lyrik | □ Auseinandersetzung mit verschiedenen fremden Wertvorstellungen, um das eigene Weltverständnis zu vertiefen □ Erweiterung des kritischen Textverständnisses □ Erfassen von formalen und inhaltlichen Aspekten (Sonett) □ Historische Entstehungszusammenhänge erkennen | ⇒ Stil-und Gattungsmerkmale herausarbeiten-Sonett ⇒ Kreative Auseinandersetzung am Computer ⇒ Texte vergleichen | ⇒ A. Gryphius: Thränen des Vaterlandes - Es ist alles eitel ⇒ Hauptmotive des Barocks ⇒ Figurengedichtekonkrete Poesie ⇒ Ausschnitt: Der Abenteuerliche Simplicissimus Teutsch | ⇒ Barockmalerei/Ar chitektur, Besuch Neustift oder Brixen, Stadtmuseum Bozen ⇒ Geschichte Barock und Absolutismus |
| Schreiben | ⇒ Siehe UE Literatur des MA | ⇒ Siehe UE Literatur des MA ⇒ Parallelen zwischen Bild und Text kennen | ⇒ Bild- und Textvergleich | □ □ □ □ □ □ □ | Geschichte und Kunstgeschichte |
| Hören und Sprechen | ⇒ Texte sinngebend und gestaltend vorlesen und (frei) vortragen ⇒ wesentliche Aussagen aus umfangreichen gesprochenen Texten verstehen | Gestaltungselemente | ⇒ Gedichtvergleich (Tonfall, Sprachgestus und rhetorisch ⇒ formale Gestaltung) ⇒ Über Gedichte referieren ⇒ Hörbeiträge | ⇒ Barockgedichte und Gedichte aus anderen Epochen ⇒ BR online (Radiowissen) Beitrag zu Grimmelshausen/Simplicissimu s | ⇒ mit Spanisch/Französisch/ Englisch |

| Einsicht in | \Rightarrow | Merkmale barocker | \Rightarrow | Stilfiguren erkennen | Û | Texte analysieren | $\hat{\Box}$ | Sprachgesellschaften | |
|-------------|---------------|-------------------|---------------|----------------------|---|-------------------|---------------|----------------------|--|
| Sprache | Texte | | | | | | \Rightarrow | Ansätze zur | |
| | | | | | | | Normi | erung der Sprache | |

UE: Aufklärung (P.A.U.L. D. Oberstufe)

| | Fertigkeiten | Kenntnisse | Didaktisch / methodische Hin- weise | Mögliche Inhalte | Fächerübergreifende An- sätze |
|------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------|
| Schreiben Umgang mit Texten | □ □ □ □ □ □ □ | □ □ □ □ □ □ □ | Schreibplan entwerfen ⇒ Argumentationsstrukt ur herausarbeiten ⇒ Stil und Gattungsmerkmale der Parabel ⇒ Aufbau des klassischen Dramas nach Gustav Freytag (P.A.U.L. D. Oberstufe, S. 92 ff.) | □ □ □ □ □ □ □ | Geschichte, Religion, Rechtkunde Aufklärung in Italien, England, Frankreich |
| | B. L | erkennen | 2 // | | |
| Hören und Sprechen | ⇒ diskutieren⇒ sich austauschen⇒ erklären | ⇒ Diskussionsregeln ⇒ Gestaltendes Sprechen ⇒ Adressatengerechtes | ⇒ Pro/Kontradiskussione n | ⇒ siehe Umgang mitTexten⇒ selbst gewählte | |
| | | Sprechen | ⇒ Kurzreferat | Schwerpunkte zu den Themen Aufklärung, Toleranz, Freiheit | |

UE: "Kannst du mich verstehen?" - Im Labyrinth der Kommunikation (P.A.U.L. D. Oberstufe)

| | Fertigkeiten | Kenntnisse | Didaktisch / methodische Hinweise | Mögliche Inhalte | Fächerübergreifende Ansätze |
|------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------|
| Schreiben | ⇔ Kommunikation in literarischen Texten und in einer elektronischen Welt | ↔ | □ □ □ □ □ □ □ | □ □ □ □ □ □ □ | |
| Umgang mit Texten | ⇒ An literarischen Texten analytisch arbeiten und über das Erfassen von formalen und inhaltlichen Aspekten das kritische Textverständnis erweitern ⇒ Vielfalt des kulturellen Lebens in Südtirol wahrnehmen und nutzen | ⇒ Unterschiedliche Erzähltechniken untersuchen ⇒ Kommunikationsmodelle nach F. Schulz von Thun und P. Watzlawick ⇒ Bedingungen des Literaturbetriebes vor Ort | ⇒ Kurze Geschichten oder Textausschnitte interpretieren und kreativ erschließen ⇒ Literarische Schauplätze aufspüren | □⇒ Romananfänge bzw. Texte aus P.A.U.L. D. Oberstufe: UE: Vom Lesen, Schreiben und Erzählen ⇒ Evtl. Kurzgeschichten von Südtiroler Autoren (z. B. Glühbirne - junge Südtiroler Autor*innen) | ⇒ Südtiroler Autorenvereinigung/ Einladung eines Autors |
| Einsicht in Sprache | ⇒ Sprachliche Gestaltung epischer Texte | ⇒ Verständlichkeit, Eingängigkeit, Sprachebene, ⇒ Bedingungen für gelingende Kommunikation | ⇔ An literarischen Beispielen epische Texte analysieren und vergleichen | ⇒ Stilmittel, Tempusgebrauch, Satzbau ⇒ Adressatenbezug, Funktion und Intention am Bsp. epischer Texte | |

| Hören und | | $\hat{\mathbf{U}}$ | Gestaltungselement | ⇒ Rezitation von | \Diamond | epische Texte | |
|-----------|------------------------|--------------------|--------------------|---------------------------|------------|---------------|--|
| Sprechen | sprachlichen und nicht | e | | Gedichten und Prosatexten | | | |
| | sprachlichen | | | | | | |
| | Ausdrucksmitteln | | | | | | |
| | experimentieren | | | | | | |
| | | | | | | | |

4. KLASSE

UE: Empfindsamkeit und Sturm und Drang

| | Fertigkeiten | Kenntnisse | Methodisch / didaktische Hin- weise | Mögliche Inhalte | Mögliche fächerübergrei- fende Ansätze |
|----------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------|
| Schreiben | ⇒ Nach verschiedenen Impulsen und Schreibvorlagen eigene kreative Texte verfassen ⇒ Literarische Texte in ihren Kernaussagen zusammenfassen, ausgewählte syntaktische und stilistische Merkmale in der Fachsprache beschreiben | ⇒ Merkmale kreativer Textsorten ⇒ Filmanalyse ⇒ Gedichtanalyse und – interpretation | ⇒ Rollenbilder reflektieren ⇒ Analyse und Vergleich von literarischen Texten und deren Verfilmung ⇒ Arbeitsschritte Gedichtanalyse und – interpretation einüben | ⇒ J.W. Goethe: einzelne Briefe aus "Die Leiden des jungen Werthers" ⇒ Goethes und Plenzdorfs "Werther" (Buch und Verfilmung) ⇒ Thema Mensch – Natur im Wandel der Zeit ⇒ Merkmale lyrischer Texte ⇒ Aufbau einer schriftlichen Textanalyse | FÜ mit Italienisch (Ortis) |
| Umgang mit Texten | ⇒ An literarischen Texten analytisch arbeiten und über das Erfassen von formalen und inhaltlichen Aspekten das kritische Textverständnis erweitern | ⇒ Auseinandersetzung mit verschiedenen fremden Wertvorstellungen, um das eigene Weltverständnis zu vertiefen ⇒ Erweiterung des kritischen Textverständnisses | ⇒ Wahrnehmung-und Verhaltensweisen von Figuren in Texten herausarbeiten ⇒ Sprachliche Ausdrucksweisen mit Einstellungen in Verbindung bringen | ⇒ F.G. Klopstock: Die Frühlingsfeier ⇒ J.W. Goethe: Die Leiden des jungen Werthers ⇒ Dazu: Plenzdorf: Die neuen Leiden des jungen W ⇒ Verfilmungen | Italienisch |

| | ⇒ Texte in historische, | ⇒ Erfassen von formalen | ⇒ Transfer: Liebeslyrik | |
|-------------|--------------------------------|-------------------------------|-------------------------------|---------------------------|
| | gesellschaftlich, kultur-sowie | und inhaltlichen Aspekten | heute evtl. | Beispiele aus dem Heft: |
| | motivgeschichtliche | ⇒ Historische | Roman/Liebesgeschichte | Crossover: Body-Nobody |
| | Zusammenhänge einordnen | Entstehungszusammen-hänge | | Trends heute. |
| | | erkennen | Gedichts in heutiges | |
| | | | Deutsch/Jugendsprache | ⇒ ev. Erlebnislyrik |
| | | sprachlichen Ausdrucksmitteln | ⇒ Vergleich mit Texten | ⇔ Schiller: Kabale und |
| | | experimentieren | der Aufklärung | Liebe oder Die Räuber |
| | | ⇒ Merkmale der Hymne | | ⇒ Goethe: Faust |
| | | erkennen | | Ausschnitte |
| | | | | |
| Einsicht in | ⇒ Sprache in ihrer | ⇒ Veränderungen der | | ⇔ Anhand von |
| Sprache | historischen Bedingtheit | Sprache | Beispielen dem | literarischen Texten |
| | analysieren | | Bedeutungswandel von | |
| | | | Wörtern nachgehen (an | des Sprachwandels, wie |
| | | | Beispielen aus der Literatur) | Bedeutungswandel von |
| | | | | Wörtern und Veränderung |
| | | | | sprachlicher Konventionen |
| Sprechen / | ⇒ Texte Sinn gebend und | | | s.o. |
| Hören | gestaltend vorlesen und | ⇒ Lautes, | Rezitationen vergleichen | |
| | vortragen | adressatengerechtes Vortragen | ⇔ Gedichte selber | |
| | | ⇒ Szenisches Sprechen | rezitieren | |
| | Ausdrucksmitteln | | | |
| | experimentieren | | | |
| | | | | |

UE: Klassik

| | Fertigkeiten | | Kenntnisse | | Methodisch / didaktische Hin- | | Mögliche Inhalte | Fächerübergreifende An- |
|-----------|----------------------------|---------------|-------------------------|---------------|-------------------------------|--------|------------------------|----------------------------|
| | | | | | weise | | | sätze |
| Schreiben | ⇒ Anhand von literarischen | \Box | Merkmale argumentativer | ⇧ | Aufbau der literarischen | \Box | Zeitlose Themen der | ⇒ Ev. Wirtschaftsgeografie |
| | Vorlagen detaillierte und | | Textsorten | | Erörterung einüben | | Klassiker erörtern | (Flüchtlingsproblematik), |
| | klar strukturierte | \Rightarrow | Merkmale von | \Rightarrow | Aufbau der Dramenanalyse | ⇨ | Analyse von Dramen und | z.B. Eingangsmonolog |
| | argumentative Texte | | Dramentexten | | | | Vergleich | Iphigenie |
| | verfassen, eigene und | | | | | | | |

| | fremde Argumente aufgreifen und gegeneinander abwägen ⇒ Dramentexte analysieren ⇒ Gedichte analysieren | ⇒ Textimmanente und textexterne Merkmale | ⇒ Verschiedene Analyse- und Interpretationsmodelle erproben | offene/geschlossene Form ⇒ Analyse eines Monologs bzw. Dialogs ⇒ Besprechung von Fallbeispielen (z.B. von Schüleraufsätzen) | ⇒ Rechtskunde (Stellung der Frau) ⇒ Sozial- und Kulturgeschichtliche Verhältnisse in Deutschland, Schwerpunkt Weimar |
|------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Einsicht in Sprache | ⇒ Sprachebenen unterscheiden und einhalten | □ Differenzierter Wortschatz der verschiedenen Sprachebenen und Textmuster | | | |
| Umgang mit Texten | □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ | □ Auseinandersetzung mit verschiedenen fremden Wertvorstellungen, um das eigene Weltverständnis zu vertiefen □ Erweiterung des kritischen Textverständnisses □ Erfassen von formalen und inhaltlichen Aspekten □ Historische Entstehungszusammenhänge erkennen □ Biografische Hintergründe der Weimarer Klassik □ Antike als Vorbild □ Menschenbild/Humanit ätsideal □ Idealismus | ⇒ Einen Begriff analysieren: "klassisch" ⇒ Texte oder Textausschnitte interpretieren und kreativ erschließen ⇒ Texte umschreiben/verfremden ⇒ Filmausschnitte analysieren ⇒ Aussagen eines Sachtextes mit einer bildlichen Präsentation (z.B. Laokoon Gruppe) in Beziehung setzen | ⇒ Auszüge aus "Iphigenie auf Tauris" ⇒ Wanderers Nachtlied/Ein Gleiches ⇒ Goethe: Das Göttliche ⇒ J.W. v. Goethe "Die Italienische Reise" (Auszüge) | □ Klassik in Italien/klassisches Zeitalter in England |
| Sprechen / Hören | ⇒ diskutieren | ⇒ Diskussionsregeln | ⇒ Pro- und Contradiskussionen | ⇒ Themen, die sich aus der Textauswahl ergeben | |
| | ⇒ erklären | | ⇒ Fischbowl | | |

| | \Rightarrow | adressatenbezogenes | ightharpoons | Kurzreferate | (z.B. Zivilcourage, Moral, | |
|--|---------------|---------------------|--------------|--------------|----------------------------|--|
| | Spreche | en | | | Schuld) | |
| | | | | | | |

UE: Romantik

| | Fertigkeiten | Kenntnisse | Didaktisch / methodische Hin- weise | Mögliche Inhalte | Fächerübergreifende An- sätze |
|----------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------|
| Umgang mit Texten | ⇒ Texte in historische, gesellschaftlich, kultur-sowie motivgeschichtliche Zusammenhänge einordnen ⇒ formale Analyse von Lyrik | ⇒ Romantische Grundgedanken, Motive und Symbole erarbeiten ⇒ Menschenbild (Vergleich mit Klassik) ⇒ Erweiterung des kritischen Textverständnisses ⇒ Erfassen von formalen und inhaltlichen Aspekten ⇒ Das Mittelalter als Vorbild | ⇒ Zeitungsrecherche Romantik in der Werbung ⇒ Ein Märchen schreiben ⇒ Referate ⇒ Musik und Kunst: Vertonungen Schubertlieder C.D. Friedrich | ⇒ J. v. Eichendorff: Sehnsucht, Mondnacht ⇒ ev. Kleist: Novelle ⇒ H. Heine "Loreley" ⇒ Joseph von Eichendorff: Aus dem Leben eines Taugenichts ⇒ Die Frauen der Romantik Frauenliteratur: Günderrode, Rahel Varnhagen, Bettina von Arnim ⇒ Kriminalgeschichte oder Märchen nach Wahl: ev. E.T.A. Hoffmann "Das Fräulein von Scuderi" | Geschichte/Italienisch |
| Sprechen / Hören | ⇒ mit sprachlichen Ausdrucksmitteln experimentieren ⇒ Hörbuch ⇒ Texte und Bilder | | ⇒ Rezitation von Gedichten und Prosatexten ⇒ Hörbeiträge mündlich zusammenfassen Dildbesebreibung | ⇒ Gedichte und epische Texte ⇒ Hörbuch Märchen ⇒ Romantische Elemente | Kunstassahishtilaha Da |
| Schreiben | ⇒ Texte und Bilder beschreiben und analysieren (s.o.) ⇒ Eigenes Schreibverhalten und eigene Schreibentwicklung kritisch reflektieren | ⇒ Elemente der Bildbeschreibung ⇒ Merkmale von lyrischen Texten | ⇒ Bildbeschreibung wiederholen ⇒ Gedichtanalyse vertiefen ⇒ Bild und Gedicht vergleichen ⇒ Überarbeitung von schriftlichen Übungsaufsätzen | in Bild und Gedicht (z. B. Eichendorff "Mondnacht" und C. D. Friedrich "Mann und Frau in Betrachtung des Mondes") | Kunstgeschichtliche Bezüge aufzeigen |

| Einsicht in | ⇒ Die Vieldeutigkeit von | ⇒ Bedeutungsnuancen | ⇒ An ausgewählten | ⇒ Stilmittel (Ironie, | |
|-------------|---------------------------|---------------------------|-------------------------------|-----------------------|--|
| Sprache | Wörtern und Wendungen für | von Wörtern und Wendungen | Beispielen der Vieldeutigkeit | Synästhesie) | |
| | die eigene Textproduktion | | von Wörtern nachgehen (an | | |
| | nutzen | | Beispielen aus der Literatur) | | |

UE: Vormärz, Junges Deutschland und die Zeit des Biedermeier

| | Fertigkeiten | Kenntnisse | Didaktisch / methodische Hinweise | Mögliche Inhalte | Fächerübergreifende Ansätze |
|------------|------------------------------------|-------------------------------|--------------------------------------|-----------------------------|--------------------------------|
| Umgang mit | | ⇒ Erweiterung des | ⇒ Lyrik und Politik/ | ⇒ Politische Lyrik: H. | Geschichte |
| Texten | analysieren/ | kritischen Textverständnisses | Vergleich RAP | Heine "Die schlesischen | |
| | ⇒ textexterne | ⇒ Erfassen von | ⇒ Szenische | Weber" | |
| | Zugänge zum Text finden | formalen und inhaltlichen | Darstellung von Gedichten | ⇒ H. Heine | |
| | ⇒ Texte in historische, | Aspekten | | "Deutschland. Ein | |
| | gesellschaftlich, kultur-sowie | ⇒ Historische | | Wintermärchen" | |
| | motivgeschichtliche Zusammenhänge | Entstehungszusammenhänge | | ⇒ H. Heine: "Reise von | |
| | einordnen | erkennen | | München nach Genua" | |
| | | ⇔ Appellativen | | (Aussage über die Tiroler) | |
| | | Charakter von Texten | | ⇒ ev. G. Weerth: Das | |
| | | erkennen | | Hungerlied | |
| | | ⇒ Der Kampf gegen die | | ⇒ Büchner "Der | |
| | | Zensur | | Hessische Landbote" | |
| | | | | ⇒ G. Büchner: | |
| | | | | "Woyzeck" (Vergleich mit | |
| | | | | Grimm: "Die Sterntaler") | |
| | | | | ⇒ Reportage "Das | |
| | | | | Elend und der Aufruhr in | |
| | | | | Schlesien" | |
| | | | | ⇒ Reportagen/Sachtext | |
| | | | | e zu aktuellen Ereignissen | |
| Schreiben | ⇒ Gedichtanalyse (s.o.) | ⇒ Lyrik (s.o.) | | ⇒ Zeitbezogene | Geschichte |
| | ⇒ Sachtextanalyse: Sachtexte in | ⇒ Merkmale von | n (s.o.) | Phänomene der | |
| | ihren Kernaussagen zusammenfassen, | Sachtexten | | Biedermeierzeit analysieren | |

| | ausgew | vählte syntaktische und | ⇒ | Soziales/ Offenes | ⇒ | Kampf für eine | und au | ıf Aktualität prüfen | | |
|-------------|---------------|---------------------------------------------|---------|---------------------|---------|--------------------|----------|------------------------|--------|-----------------|
| | stilistis | stilistische | | Drama | | te Gesellschaft | (z.B. N | löbel, Design, | | |
| | Merkm | nale/Argumentationsstruktur in | | | (Vergle | ich mit heute) | Touris | mus, Reisekultur,) | | |
| | der Fac | chsprache beschreiben | | | ⇔ | Antiheld – Woyzeck | | | | |
| | \Rightarrow | Problemerörterung | | | | | | | | |
| Sprechen/ | ⇒ | referieren | ⇒ | adressatenbezogenes | ⇒ | Kurzreferate | ⇒ | siehe Umgang mit | ⇒ | Kurzreferate in |
| Hören | | | Sprech | en | | | Texten | ı | Geschi | chte |
| | \Rightarrow | diskutieren | ⇒ | Diskussionsregeln | ⇒ | Pro- und | (Them | en: soziale Gerechtig- | | |
| | | | | | Contra | diskussion | keit, Si | tuation der Arbeiter, | | |
| | | | | | | | Armut | , Marx u. dgl.) | | |
| Einsicht in | \Rightarrow | Die verschiedenen | ⇒ | Wortschatz der | ₽ | Über eigene | ₽ | Appellative | | |
| Sprache | Sprach | ebenen | verschi | edenen Sprachebenen | Sprach | biographie | Stilele | mente | | |
| | (Stande | esunterschiede bei den handeln- | | | nachde | enken | ⇒ | Satire, Ironie und | | |
| | | rsonen anhand ihrer Ausdrucks- erkennen) | | | | | Spott | | | |

UE: Poetischer Realismus

| | Fertigkeiten | Kenntnisse | Didaktisch / methodische Hin- | Mögliche Inhalte | Fächerübergreifende An- |
|------------|--------------------------------|-------------------------------|-------------------------------|------------------------------|-------------------------|
| | | | weise | | sätze |
| Schreiben | ⇒ Filmische Umsetzung | ⇒ Figurencharakterisieru | ⇒ Arbeitsschritte der | ⇒ Filmrezension von Effi | ⇒ FÜ Geschichte: |
| | einer Textvorlage analysieren | ng | Stellungnahme vertiefen | Briest | zeitgeschichtlicher |
| | und rezensieren | | | ⇒ Darstellung von | Hintergrund |
| | | | | Wirklichkeit anhand des | |
| | | | | Romanauszugs erarbeiten | |
| | | | | | |
| Umgang mit | ⇒ Texte in historische, | ⇒ Das poetologische | ⇒ Buch und Film im | ⇒ Th. Fontane: | |
| Texten | gesellschaftlich, kultur-sowie | Konzept des poetischen | Vergleich (Effi Briest) | Realismus | |
| | motivgeschichtliche | Realismus erschließen und auf | | ⇒ Th. Fontane: Effi | |
| | Zusammenhänge einordnen | literarische Texte übertragen | | Briest: Beginn und Ende des | |
| | | | | Romans und Vergleich mit der | |
| | | ⇒ Rollenverständnis | | Verfilmung von 2009 | |
| | | (Frauenbild und Ehrenkodex im | | | |
| | | 19. Jh.) erarbeiten | | | |

| | | | | ⇒ ev. Novelle (z.B. G. |
|------------|----------------|--------------------|-----------------------------|------------------------------|
| | | | | Keller: "Romeo und Julia auf |
| | | | | dem Dorfe") |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| Sprechen / | ⇒ mündlich | ⇒ verschiedene | □ Textausschnitte | ⇒ siehe Umgang mit |
| Hören | paraphrasieren | sprachliche Mittel | erschließen und wiedergeben | Texten |

UE: Wiederholung: Textarbeit

| | Fertigkeiten | Kenntnisse | Didaktisch / methodische Hin- | Mögliche Inhalte | Fächerübergreifende An- |
|-------------|-------------------------------|-------------------------------|---------------------------------|--------------------------------|--------------------------|
| | | | weise | | sätze |
| Schreiben/ | | | ⇒ Besprechung und | ⇒ Themen der | ⇒ Je nach Thema |
| Umgang mit | Literarischer Text – Sachtext | Sachtextanalyse und | Ausarbeitung von Themen der | Abschlussprüfung | Kooperation mit anderen |
| Texten | ⇒ literarische und | Stellungnahme | Abschlussprüfung | ⇒ Zeitungsartikel | Fachbereichen (z.B. BWL, |
| | Sachtexte in ihren | ⇒ Sorgfältiger Umgang | ⇒ Besuch der | ⇒ Essays | Rechtskunde,) |
| | Kernaussagen | mit fremden Quellen, Zitieren | Landesbibliothek "F. | ⇒ Einfache | |
| | zusammenfassen, ausgewählte | und Bibliografieren | Tessmann" (Vorbereitung auf | Projektarbeiten und Handouts | |
| | syntaktische und stilistische | | vorwissenschaftliches Arbeiten) | verfassen | |
| | Merkmale in der Fachsprache | Texte erarbeiten | ⇒ Aktuelle Ereignisse für | | |
| | beschreiben | | Schreibanlässe nutzen | | |
| | ⇒ Stellungnahme | | | | |
| Einsicht in | ⇒ Sprache als | ⇒ Kommunikationsmode | ⇒ Kommunikationsmode | | |
| Sprache | Kommunikationsmedium | lle | lle wiederholen | ihre Besonderheiten; | |
| | gezielt einsetzen | ⇒ Differenzierter | | | |
| | | Wortschatz der verschiedenen | verschiedenen Aspekten unter | News | |
| | | Textmuster | die Lupe nehmen (z.B. | ⇒ Bedroht das Internet | |
| | | | sprachliche Besonderheiten, | die Demokratie oder verbessert | |
| | | statt Weltwissen | historische Entwicklung) | es sie? | |

| Sprechen/ | ⇒ eigenes und fremdes | \Rightarrow | Redestrategien | ⇒ Diskussionen, | ⇒ Fernseh- und |
|-----------|------------------------------|---------------|----------------------|--------------------------|-------------------|
| Hören | Gesprächsverhalten | \Rightarrow | Feedbackregeln | Rollenspiele durchführen | Radiodiskussionen |
| | analysieren und reflektieren | \Rightarrow | Moderationstechniken | ⇒ Fernsehaufzeichnunge | ⇒ Fernsehjournale |
| | | | | n analysieren | |

Mündliche Kommunikation (als Baustein für die einzelnen Unterrichtseinheiten gedacht)

| | | Fertigkeiten | | Kenntnisse | Didakt | isch / methodische Hin- | | Mögliche Inhalte | Fäch | erübergreifende An- |
|-----------|---------------|--------------------------|---------------|----------------------|--------------|-------------------------|--------|----------------------|---------------|----------------------|
| | | | | | | weise | | | | sätze |
| Sprechen/ | ⇒ | Gespräche leiten und | \Rightarrow | Moderationstechniken | ⇔ | Gesprächsformen | ⇒ | Fernseh- und | \Rightarrow | Je nach Thema |
| Hören | moder | ieren | \Rightarrow | rhetorische Mittel | reflektieren | | Radio | diskussionen | Коор | eration mit anderen |
| | ⇒ | Gesprächssituationen | \Rightarrow | Redestrategien | ⇔ | Klassendiskussionen | ⇒ | Aufgezeichnete Reden | Fachb | oereichen (z.B. BWL, |
| | analysieren | | | | moderi | ieren | oder R | Redeausschnitte | Recht | skunde,) |
| | \Rightarrow | sich bei | | | ⇔ | Wesentliche Aussagen | ⇒ | Redewettbewerb | | |
| | unters | chiedlichen | | | von Re | den verstehen, sichern | | | | |
| | Sprech | nanlässen in freier Rede | | | und wi | edergeben | | | | |
| | äußerr | n und dabei rhetorische | | | ⇔ | Rede vortragen | | | | |
| | Mittel | einsetzen | | | ⇔ | Verbale, nonverbale, | | | | |
| | | | | | parave | rbale Ausdrucksmittel | | | | |
| | | | | | untersi | uchen | | | | |
| | | | | | | | | | | |

ITALIANO - LINGUA SECONDA

SCUOLA SECONDARIA DI SECONDO GRADO

Taguardi di sviluppo delle competenze al termine del 2° biennio (classe 3ª e 4ª)

| Abi- lità | Capacità | Cono- scenze | Competenze parziali e in- dicazioni didattico-metodologiche | Contenuti | Stimoli/materiali Collegamenti interdisciplinari |
|----------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| (1) A S C O L T O | 2° biennio comprendere globalmente e analiticamente testi orali di media lunghezza e complessità, individuando anche il punto di vista del parlante | 2° biennio vita quotidiana, tematiche di interesse personale, di studio e di attualità | Per lo sviluppo delle competenze parziali: • esercitare la comprensione globale - dal vivo - dei tipi di testo indicati nella colonna dei "contenuti" (a destra) • esercitare la comprensione analitica - dal vivo - dei tipi di testo indicati nella colonna dei "contenuti" (a destra) • esercitare la comprensione dei testi per scopi diversi (far acquisire informazioni specifiche, far inferire gli «impliciti»,) • esercitare la comprensione globale e analitica di testi legati a specifici ambiti settoriali di indirizzo • individuare il punto di vista del parlante Proposte didattico-metodologiche: Strategie: • stimolare la consapevolezza delle strategie di ascolto più efficaci (ascolto meglio se) • esercitare tecniche di ascolto diverse Fasi: • pre-ascolto | Tipi di testo non letterari (disciplinari e di uso pratico): descrizione spiegazione e commento racconto / relazione testi argomentativi Tipi di testo letterari: testi in prosa Temi e argomenti: Dominio personale: relazioni interpersonali ambiente familiare e contesto domestico vacanze ed escursioni interessi artistici, sportivi, culturali fruizione dei media Dominio professionale: figure, attività e avvenimenti professionali (Economia Diritto Sport) | Materiali: • testi in adozione: Nautilus vol. 1e 2 o materiali sostitutivi Italiano In Azienda • annunci • film, documentari Collegamenti interdisciplinari: da realizzarsi con parti della progettazione di altre discipline e/o con progetti della scuola |

| | | attivare la formulazione di ipotesi e conoscenze pregresse prima dell'ascolto elicitare il lessico ascolto esercitare la comprensione globale e selettiva con indicazioni mirate Modalità di ascolto: orientativa analitica Tipologie di esercitazione e verifica: questionario riesposizione globale del testo Modalità di lavoro: individuale in plenaria | | |
|------------|------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------|------------|
| | | Criteri di osservazione e/o di valutazione: • quantità e pertinenza delle informazioni colte Indicatori per la descrizione delle competenze: • cogliere i punti essenziali di messaggi orali • comprendere il lessico sconosciuto desumendolo dal contesto • riconoscere all'interno di un messaggio i diversi punti di vista e le diverse opinioni • cogliere le specificità lessicali, dei linguaggi settoriali | | |
| 2° biennio | 2° biennio | Per lo sviluppo delle com- petenze parziali: | Tipi di testo tra- smessi dai <i>media</i> | come sopra |

| dere il signi- | adeguata trasmessi | | |
|----------------|--------------------|--|--|
|----------------|--------------------|--|--|

| A- bi- lità | Capacità | Conoscenze | Competenze parziali e indi- cazioni didattico-metodologiche | Contenuti | Stimoli/mate- riali Collegamenti interdiscipli- nari |
|-------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| LETTURA | 2° biennio comprendere globalmente varitipi di testi scritti, cogliendo il significato del messaggio nei suoi tratti fondamentali | 2° biennio testi di vario genere e tipo su te- matiche di- verse | Per lo sviluppo delle competenze parziali: | Tipi di testo non letterari (disciplinari e di uso pratico): descrizione spiegazione / commento racconto / relazione testi regolativi testi argomentativi Temi e argomenti: Dominio personale: relazioni interpersonali ambiente familiare e contesto domestico vacanze ed escursioni interessi artistici, sportivi, culturali fruizione dei media Dominio pubblico: salute e ambiente viaggi fenomeni sociali e culturali culturali Dominio professionali e culturali avvenimenti professionali - (Economia Diritto Sport) ambienti di lavoro | Materiali: • testi in adozione: Nautilus vol. 1 e 2 o materiali sostitutivi Italiano In Azienda • testi di lettura • giornali e riviste • inserzioni • lettere personali • multimedia (web, email,) • risorse varie (dizionari, manuali, enciclopedie) Collegamenti interdisciplinari: da realizzarsi con parti della progettazione di altre discipline e/o con progetti della scuola |

• pre-lettura

attivare tecniche di prelettura (formulazione di ipotesi, attivazione delle conoscenze pregresse, elicitazione del lessico...)

• lettura

esercitare, con indicazioni mirate, la comprensione globale, selettiva, analitica

• attività post-lettura esercitare varie modalità di fissazione e di reimpiego

Modalità di lettura:

- orientativa o globale (skimming)
- selettiva (scanning)
- analitica (punto di vista, rapporti interni)
- riflessivo-rielaborativa (per scopi di studio)
- silenziosa
- ad alta voce

Tipologie di esercitazione e verifica:

 esercizi diversi per la fissazione e il reimpiego (riesposizione, sintesi, commento al testo, manipolazione del testo, argomentazione, transcodificazione attraverso un altro codice)

Modalità di lavoro:

- individuale
- in coppia
- in piccolo gruppo
- in plenaria

Criteri di osservazione e/o valutazione:

- quantità
- pertinenza delle informazioni colte

<u>Indicatori per la descrizione</u> <u>delle competenze:</u>

- comprendere il contenuto di testi delle diverse tipologie
- riconoscere le caratteristiche delle diverse tipologie testuali affrontate

| | | riconoscere la struttura interna dei testi comprendere il lessico sconosciuto desumendolo dal contesto usare in modo mirato gli strumenti di consultazione comprendere lo scopo comunicativo comprendere i diversi punti di vista e le diverse | | |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------|------------|
| 2° biennio comprendere globalmente e analiticamente testi letterari, riconoscerne le caratteristiche e i diversi dettagli | 2° biennio generi letterari diversi | opinioni Per lo sviluppo delle competenze parziali: • esercitare la comprensione di testi letterari • esercitare l'interpretazione di testi letterari (cogliere il messaggio dell'autore) • esercitare il riconoscimento delle caratteristiche formali e strutturali delle diverse tipologie testuali letterarie • esercitare l'utilizzo di informazioni e dati provenienti da diverse fonti (dizionari, manuali, enciclopedie) | Tipi di testo letterari: testi in versi testi in prosa | come sopra |

| Abi- lità Capacità | Conoscenze | Competenze parziali e indi- cazioni didattico-metodologiche | Contenuti | Stimoli/mate- riali Collegamenti interdiscipli- nari |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| (3) 2° biennio I N interagire, T soste- nendo il proprio punto di vi- sta, in si- tuazioni di- verse e su tematiche varie | 2° biennio richieste di informa- zioni, inter- viste, con- versazioni, discussioni informali e formali su argomenti vari | Per lo sviluppo delle competenze parziali: • esercitare la capacità di interagire nelle diverse situazioni comunicative indicate nella colonna dei "contenuti" (a destra) • esercitare la capacità di esprimere accordo e disaccordo con adeguate motivazioni • esercitare la capacità di reagire alle emozioni dell'interlocutore, manifestando espressioni di sorpresa, felicità, tristezza, interesse o indifferenza • esercitare la capacità di chiedere ed esprimere opinioni personali motivando il proprio punto di vista (argomentazione) • esercitare l'uso della correttezza formale della lingua • esercitare l'uso di lessico e di registro adeguati alla situazione comunicativa • esercitare gli atti comunicativi caratteristici della grammatica del parlato | Tipi di testo non letterari (disciplinari e di uso pratico): descrizione in interazione spiegazione / commento in interazione racconto in interazione negoziazione negoziazione negoziazione negoziazione racconto in interazione negoziazione negoziazione rargomentazione in interazione Temi e argomenti: Dominio personale: relazioni interpersonali ambiente familiare e contesto domestico vacanze ed escursioni interessi artistici, sportivi, culturali fruizione dei media Dominio pubblico: salute e ambiente viaggi fenomeni sociali e culturali fruizione dei media Dominio professionale: figure, attività e avvenimenti professionali - (Economia Diritto Sport) ambienti di lavoro | Collegamenti interdisciplinari: da realizzarsi con parti della progettazione di altre discipline e/o con progetti della scuola. Materiali: Materiale in uso per sviluppo delle altre abilità. |

- stimolare la consapevolezza delle strategie di interazione più efficaci (interagisco meglio se...)
- esercitare strategie di:
- pianificazione
- esecuzione
- valutazione
- riparazione

Fasi:

- attività di preparazione all'interazione (fornire modelli e atti comunicativi)
- attività di esecuzione dell'interazione (modalità faccia a faccia, telefonica)
- attività di riflessione sull'esito dell'interazione (osservazione e valutazione)

Modalità di lavoro:

- individuale
- in coppia
- in piccolo gruppo
- in plenaria

Criteri di osservazione e/o valutazione:

- efficacia pragmatica (raggiungimento dello scopo comunicativo)
- appropriatezza socio-culturale
- accuratezza lessicale e correttezza morfosintattica
- fluenza
- creatività

Indicatori per la descrizione delle competenze:

- o partecipare alle interazioni svolte in classe
- agire/reagire in modo adeguato all'interno di un'interazione
- esprimere accordo e/o disaccordo con adeguate motivazioni

| | | esprimere e motivare opi- nioni personali | | |
|------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------|------------|
| 2° biennio mediare fra lingue diverse in situazioni varie | 2° biennio comunica- zioni riguar- danti la vita personale, sociale e culturale | Per lo sviluppo delle competenze parziali: • esercitare la mediazione in ambiti settoriali di indirizzo con l'impiego del lessico specifico • esercitare l'uso di lessico e di registro adeguati alla situazione comunicativa | Tipi di testo: • non letterari | come sopra |

| Abi- lità | Capacità | Conoscenze | Competenze parziali e in- dicazioni didattico-metodologiche | Contenuti | Stimoli/mate- riali Collegamenti interdiscipli- nari |
|----------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| (4) PRODUZIONE ORALE | 2° biennio Riassumere, descrivere, narrare e ar- gomentare in modo funzio- nale a scopo e situazione | 2° biennio Testi di vario genere e ti- pologia | Per lo sviluppo delle competenze parziali: • esercitare la produzione dei tipi di testo indicati nella colonna dei contenuti (a destra) • esercitare l'espressione delle proprie opinioni, di punti di vista diversi e di ipotesi • esercitare l'esposizione orale di testi legati a specifici ambiti settoriali di indirizzo • esercitare l'uso della correttezza formale della lingua • esercitare l'uso di lessico e di registro adeguati alla situazione comunicativa Proposte didattico-metodologiche: Strategie: • stimolare la consapevolezza delle strategie di produzione orale più efficaci (parlo meglio se) • esercitare strategie di: pianificazione (attenzione al destinatario, adattamento del messaggio allo scopo del compito) - esecuzione (compensazione, costruzione su conoscenze possedute, procedura per tentativi) - valutazione (controllo) - riparazione | Tipi di testo non letterari (disciplinari e di uso pratico): • descrizione • spiegazione / commento • racconto / relazione • testi regolativi • testi argomentativi Temi e argomenti: Dominio personale: • relazioni interpersonali • ambiente familiare e contesto domestico • vacanze ed escursioni • interessi artistici, sportivi, culturali • fruizione dei media Dominio pubblico: • salute e ambiente • viaggi • fenomeni sociali e culturali • fruizione dei media Dominio professionale: • figure, attività e avvenimenti | Materiali: • testi in adozione: Nautilus vol. 1 e 2 o materiali sostitutivi Italiano In Azienda • film, • libri • giornali e riviste • multimedia Collegamenti interdisciplinari: da realizzarsi con parti della progettazione di altre discipline e/o con progetti della scuola. |
| | | | (autocorrezione) Fasi: | professionali – - (Economia Di- ritto Sport) | |

- pianificazione del testo (brainstorming, appunti, scalette, mappe concettuali)
- esposizione del testo
- riflessione sull'esito dell'esposizione

ambienti di lavoro -

Tipologie di esercitazione e verifica:

- descrizioni, narrazioni di esperienze ed eventi
- esposizione di argomenti di studio
- relazioni
- sintesi di testi ascoltati o letti
- commenti

Modalità di lavoro:

- individuale
- in coppia
- in piccolo gruppo
- in plenaria

Criteri di osservazione e/o di valutazione:

- efficacia dell'esposizione
- qualità delle idee
- coerenza e coesione
- completezza delle informazioni
- fluenza
- appropriatezza e varietà lessicale
- autonomia linguistica
- correttezza formale
- rispetto delle consegne

Indicatori per la descrizione delle competenze:

- descrivere in modo articolato persone, luoghi e situazioni
- riesporre e commentare testi o argomenti trattati
- esporre e commentare testi di interesse personale
- narrare e commentare avvenimenti ed esperienze personali
- esprimere emozioni e sentimenti

| | | esprimere e motivare o- pinioni personali sintetizzare testi, di- stinguendo tra infor- mazioni principali e se- condarie | | |
|------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------|------------|
| 2° biennio | 2° biennio | Per lo sviluppo delle com- petenze parziali: | Tipi di testo letter- ari: | come sopra |
| esporre e commentare, anche in forma argo- mentativa, testi vari | testi lette- rari di ge- nere ed epo- che diversi; tematiche di carattere culturale, anche af- frontate dai media | esercitare la riesposizione di testi scritti e orali di un argomento trattato in classe di notizie ed eventi appresi dai media di progetti e ricerche di commenti (su avvenimenti, immagini o testi) esercitare la suddivisione di un testo, in paragrafi o sequenze, e la formulazione di un titolo di sintesi per ciascuno di essi esercitare il riassunto dei testi come sopra | • testi in prosa | |

| Abilità | Capacità | Conoscenze | Competenze parziali e indicazioni didattico-metodologiche Contenuti | | Stimoli/materiali Collegamenti interdiscipli- nari |
|-----------------------------------|-------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| (5) P R O D U Z | 2° biennio produrre testi funzio- nali di vario tipo | 2° biennio testi di vario genere e tipo, anche multime- diali, su tematiche af- frontate | Per lo sviluppo delle competenze parziali: • esercitare la produzione di testi di uso pratico, anche relativi agli ambiti settoriali di indirizzo, indicati nella colonna dei "contenuti" (a destra) • esercitare l'interazione scritta negli ambiti settoriali di indirizzo • esercitare l'uso della correttezza formale della lingua • esercitare l'uso di lessico e di registro adeguati alla situazione comunicativa | Tipi di testo non letterari descrizione racconto / relazione spiegazione, commento testi argomentativi Temi e argomenti: Dominio personale: relazioni interpersonali | Materiali: Nautilus vol. 1 e 2 o materiali sostitutivi Italiano in Azienda notiziari film, documentari trasmissioni televisive e radiofoniche rappresentazioni teatrali messaggi pubblicitari libri e audiolibri |
| I O N E S C R I T T A | | | Proposte didattico-metodologiche: Strategie: stimolare la consapevolezza delle strategie di produzione scritta più efficaci esercitare strategie di: pianificazione (attenzione al destinatario, adattamento del messaggio alle finalità del compito) esecuzione (compensazione, costruzione su conoscenze possedute) valutazione (revisione) revisione e riparazione (autocorrezione) esercitare strategie relative ad attività integrate (prendere appunti da | ambiente familiare e contesto domestico vacanze ed escursioni interessi artistici, sportivi, culturali fruizione dei media Dominio pubblico: salute e ambiente viaggi fenomeni sociali e culturali Dominio professionale: figure, attività e avvenimenti professionali - ambienti di lavoro - | giornali e riviste multimedia risorse varie (dizionari, manuali, enciclopedie) Collegamenti interdisciplinari: da realizzarsi con parti della progettazione di altre discipline e/o con progetti della scuola. |

| | | |
|------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| | ascolto o lettura, fare sintesi, para- | |
| | frasare, scrivere sotto dettatura) | |
| | | |
| | Fasi: | |
| | | |
| | pianificazione e organizzazione | |
| | (brainstorming, diagramma a ragno, | |
| | mappe concettuali, scalette, | |
| | schemi) | |
| | stesura di testi di tipo: | |
| | - manipolativo (brevi testi su modello | |
| | dato) | |
| | - funzionale (messaggi, lettere personali | |
| | e formali, opuscoli) | |
| | - creativo (produzioni libere) | |
| | revisione e controllo | |
| | esercitare la correzione guidata del te- | |
| | sto, la riflessione sulla correttezza for- | |
| | male, l'autovalutazione o valutazione fra | |
| | pari | |
| | | |
| | Modalità di scrittura: | |
| | • guidata | |
| | • libera | |
| | ■ libera | |
| | | |
| | Tipologie di esercitazione e verifica: | |
| | compilazioni di modulistica | |
| | scrittura funzionale (messaggi, let- | |
| | tere) | |
| | scrittura manipolativa (su modelli e | |
| | con vincoli dati) | |
| | • sintesi | |
| | argomentazione | |
| | | |
| | Modalità di lavoro: | |
| | • individuale | |
| | • in coppia | |
| | in piccolo gruppo | |
| | • in plenaria | |
| | The process of the pr | |
| | | |

| Criteri di osservazione e/o di valuta- |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------|
| zione: |
| efficacia dell'esposizione |
| qualità delle idee |
| coerenza e coesione |
| completezza delle informazioni |
| scorrevolezza |
| appropriatezza e varietà lessicale |
| autonomia linguistica |
| correttezza formale |
| rispetto delle consegne |
| |
| Indicatori per la descrizione delle compe- |
| tenze: |
| o rispondere a questionari |
| o scrivere lettere personali e formali |
| o prendere appunti |
| descrivere in modo articolato per- |
| sone, luoghi, situazioni |
| o riesporre e commentare testi o ar- |
| gomenti trattati |
| o esporre e commentare testi di inte- |
| resse personale |
| o narrare e commentare avvenimenti |
| ed esperienze personali |
| o sintetizzare testi, distinguendo tra |
| informazioni principali e secondarie |
| o esprimere e motivare opinioni per- sonali |
| |
| esprimere emozioni e sentimenti usare in modo mirato gli strumenti di |
| consultazione |
| CONSULTAZIONE |
| |
| |
| |
| |

| 2° biennio produrre testi reali e immaginari; esprimere impressioni e sentimenti; sostenere tesi con argomenti ed esempi | 2° biennio testi di vario genere e tipo | Per lo sviluppo delle competenze parziali: • esercitare la produzione di testi di vario genere e tipo • esercitare la scrittura di opinioni suffragate da argomenti • esercitare l'uso della correttezza formale della lingua • esercitare l'uso di lessico e di registro adeguati alla situazione comunicativa come sopra | Tipi di testo letterario e non letteraro: descrizione racconto / relazione argomentazione | come sopra |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------|------------|
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------|------------|

ENGLISCH

2. Biennium (3. und 4. Klasse)

Angestrebtes Kompetenzniveau: B1-B2

Verwendete Lehrwerke:

- Life, Upper Intermediate, von Paul Dummett, John Hughes u. Helen Stephenson, National Geographic Learning – Heinle Cengage Learning, 2013

In einer Zeit zunehmender internationaler Verflechtungen und Kontakte ist die Entwicklung interkultureller Handlungsfähigkeit eine übergreifende Aufgabe von Schule und Gesellschaft. Die Lebenswelt der heute Heranwachsenden ist geprägt vom täglichen Kontakt mit fremden Kulturen und Sprachen. In diesem Zusammenhang kommt dem Erwerb von Fremdsprachen eine entscheidende Rolle zu. Er bildet die Voraussetzung für Verstehen und Verständigung, für privates Kennenlernen, berufliche Mobilität und Kooperationsfähigkeit in Europa und der Welt. Unter dieser Perspektive ist der Aufbau einer individuellen Mehrsprachigkeit im Rahmen der Schulbildung in Südtirol fortzusetzen und voranzutreiben.

Durch Offenheit für fremde Kulturen, durch den Erwerb von Kenntnissen über die Besonderheiten der Zielsprachenländer und im Vergleich mit der eigenen Lebenswirklichkeit lernen Schülerinnen und Schüler andere Sichtwiesen kennen und entwickeln bzw. relativieren eigene Haltungen.

Kompetenzen am Ende des 2. Bienniums

Die Schülerin, der Schüler kann

- kurze Texte und Gespräche verstehen, wenn in deutlich artikulierter Standardsprache über vertraute Inhalte gesprochen wird
- kurze, einfache Texte zu vertrauten Themen mit überwiegend bekanntem Wortschatz verstehen
- sich in vertrauten Situationen verständigen und kurze Gespräche führen
- über vertraute Themen sprechen, indem einfache Wendungen und weitgehend zusammenhängende
 Sätze verwendet werden
- kurze, einfache Texte zu vertrauten Themen der Alltagskommunikation schreiben
- ausgewählte Aspekte der sozialen, politischen und kulturellen Gegebenheiten des Ziellandes mit der eigenen Lebenswelt vergleichen

3. UND 4. KLASSE

| | Fertigkeiten | Kenntnisse | Methodisch- didaktische Hinweise | Anregungen / Anmerkungen / Querverweise |
|--------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | kurze Texte und Dialoge der Le- benswelt sowie kurze einfache Re- debeiträge, Berichte, Präsentatio- nen verstehen | Grundwortschatz Aussprache und Intonationsmuster | - Listening for detail/for gist- Dialogues- TV/radio news and programmes- Speeches- Stories | Im Laufe des zweiten Bienniums und der 5. Klasse werden mindestens zwei <i>Listening</i> -Einheiten als Vorbereitung auf das <i>First Certificate</i> durchgeführt. |
| | Gesprächen über geläufige Sachver- halte gezielt Informationen entneh- men | r- Hörstrategien - Songs - Distinguishing accents | | Im Allgemeinen wird versucht, den Schülern viele Möglichkeiten zu bieten mit <i>Native Speakers</i> in Kon- |
| e _ | wesentliche Aspekte in klar formu- lierten und langsam gesprochenen Hörtexten verstehen | elementare grammatikalische Strukturen | | takt zu treten (Auslandsaufent- halte, Fremdsprachenassistent/in, Zusammenarbeit mit externen Ex- perten). |
| .o | Alltagsgesprächen und Redebeiträgen folgen | erweiterter rezeptiver Wortschatz | | |
| I | aus Ton-und Videodokumenten so- wie Texten und Gesprächen gezielt die Hauptinformationen entneh- men | | | |
| | Das Wesentliche eines dialogischen Hörtextes zu alltäglichen und ver- trauten Themen verstehen, wenn deutlich und im gemäßigten Tempo gesprochen wird | erweiterte Kenntnisse der Lautung und Intonation der Standardspra- che | | |

| | Fertigkeiten | Kenntnisse | Methodisch- didaktische Hinweise | Anregungen / Anmerkungen / Querverweise | |
|------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|--|
| | Informationen erfragen und geben | Funktionaler Grundwortschatz | - Gespräche führen (Klassengespräche) | Nach Möglichkeit wird versucht di- | |
| hen n | Aufforderungen, Wünsche und Bitten situativ angemessen formulieren, Gefühle ausdrücken und auf Gefühlsäußerungen anderer Personen angemessen reagieren | Geeignete Redewendungen Körpersprache | Fragen und Antworten Diskussionen Interviews führen Informationen unter den SchülerInnen erheben und anschließend wiedergeben | alogisches Sprechen in Kleingrup- pen (gruppenteiliger Unterricht) zu üben. | |
| räc hme | eigene Standpunkte argumentativ vertreten und Vor- und Nachteile einer Problemlösung darstellen | komplexe Sprachstrukturen | - Meinungsaustausch in Gruppen | | |
| Gespeilne | sich an Gesprächen über vertraute Themen zu Personen und ihrer Le- benswelt beteiligen und Fragen an- gemessen stellen | Einfache Sprachstrukturen und sprachliche Mittel | | | |
| A n | in erarbeiteten Dialogen eine Rolle gestaltend übernehmen | Gesprächsstrategien | | | |
| | über persönliche Erfahrungen und Ereignisse, Lebensverhältnisse und Pläne sprechen | Grundgrammatik | | | |

| | Fertigkeiten | Kenntnisse | Methodisch- didaktische Hinweise | Anregungen / Anmerkungen / Querverweise |
|--------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------|
| | Wörter buchstabieren und Aussprache und Intonation berücksichtigen | Alphabet, Elemente der Phonetik | - Bilder und Personen beschreiben (Comparing and commenting) - Redewendungen, Sprichwörter | Nach Möglichkeit wird versucht zusammenhängendes Sprechen in Klein- |
| e n | kurze, geübte Texte sinngestaltend vortragen | Strukturierung von Texten, Aussprache und Intonation | - Wiedergabe gehörter Texte - Geschichten nacherzählen - einen kurzen Vortrag zu | gruppen (gruppenteiliger Unterricht) zu üben. |
| häng heng | in einfachen, meist vollständigen Sätzen sich und andere Personen sowie Gegenstände und Orte in ver- trauten Kontexten beschreiben | Techniken des Wortschatzerwerbs und der Wortschatzerweiterung | selbstgewählten oder zugewiesenen Themen halten | |
| men prec | ausgehend von sprachlichen, visuel- len oder auditiven Impulsen eine einfache Geschichte erzählen | einfache Sprachstrukturen | | |
| s a m | die wichtigsten Informationen eines Textes mit vertrauter Thematik in- haltlich korrekt wiedergeben | Techniken der Texterarbeitung | | |
| n Z | geografische und kulturelle Gege- benheiten des Ziellandes in Grund- zügen beschreiben | Soziokulturelles Wissen, Traditio- nen und Feste, Lebensgewohnhei- ten | | |

| | Fertigkeiten | Kenntnisse | Methodisch- didaktische Hinweise | Anregungen / Anmerkungen / Querverweise |
|----------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | bekannte Wörter weitgehend kor- rekt schreiben und einfache Struk- turen anwenden | Sprachregeln | Briefe (formal, informal and business letters) | Im Laufe des zweiten Bienniums und der 5. Klasse werden mindestens zwei <i>Use of English</i> -Einheiten als Vorberei- |
| - | gehörte, gelesene und medial ver- mittelte Informationen stichwortar- tig festhalten | elementare Grammatik- uns Satz- strukturen | kurze gesprochene oder gelesene Texte schriftlich wiedergeben Notizen schreiben | tung auf das First Certificate durchge- führt. |
| b e | Inhalt und Handlung von einfachen Texten und Filmen wiedergeben Grundwortschatz | | Gedächtnislandkarten erar- beiten (mindmaps) | |
| Schrei | kurze, zusammenhängende Texte zu vertrauten Themen aus der un- mittelbaren Lebenswelt verfassen | geeignete Redemittel | Überschriften und Titel zu einem Text oder Bild schreiben Dialoge verfassen Zusammenfassungen erstellen Geschichten weiter schreiben Sentence transformation Erarbeiten der Fachsprache (business English) | |

2. FREMDSPRACHE SPANISCH / FRANZÖSISCH

3. UND 4. KLASSE

| Kompetenzen | Fertigkeiten | Kenntnisse | Methodisch-didaktische Hinweise |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| LESEN / HÖREN / VERSTEHEN Längere Lese- und Hörtexte oder Redebeiträge (Berichte, Präsentationen) verstehen können. | Das Wesentliche eines (dialogischen) Hörtextes verstehen können und Alltagsgesprächen folgen können Hauptinformationen aus Ton- und Videodokumenten und auch längeren Texten entnehmen können Sprech- und Lesetexte sinngestaltend lesen können Alltags-, Sach- und einfache Wirtschaftstexte verstehen können | Erweiterte Kenntnisse der Intonation und Lautung der Zielsprache Erweiterter rezeptiver Wortschatz Grundlegendes Fachvokabular Wirtschaft Kenntnis der grundlegenden Sprach- und Textstrukturen | LESEN: Textbeispiele für globales und selektives Verstehen Aktuelle Zeitungsartikel lesen Informationen aus komplexeren Texten und Tabellen selektieren Internetrecherche zu verschiedenen Themen Lesetechniken üben HÖREN: Anspruchsvollere Hörübungen – detailliertes Hören Authentisches Hörmaterial: Lieder, Nachrichten, Besuch eines Muttersprachlers Kurzfilme Filmsequenzen VERSTEHEN: Verweise auf weitere Fremdsprachen und die Muttersprache |

| S | | | | |
|---|--|--|--|--|
| | | | | |
| | | | | |

Längere und detailliertere Gespräche in vertrauten Situationen führen können.

Über Erfahrungen und Gefühle berichten können.

- Sich in geläufigen und überschaubaren Sprechsituationen weitgehend selbstständig verständigen können
- Ausgehend von sprachlich, visuellen oder auditiven Impulsen selbständig zu einem Thema sprechen können
- Detaillierte Auskünfte einholen, gezielt nachfragen und einfache Informationen übermitteln können
- Über Erfahrungen und Ereignisse berichten können
- Gefühle ausdrücken und angemessen auf Gefühlsäußerungen reagieren können
- Eigene Meinung, Zustimmung oder Ablehnung korrekt äußern und begründen können
- Arbeitsergebnisse zunehmend korrekt und selbstsicher präsentieren können

- Aktiver Wortschatz
- Erweiterte Kenntnis der Intonation und Phonetik
- Grundlegende / erweiterte Kenntnis der Grammatik- und der Sprachstrukturen
- Erweiterter, aktiver Wortschatz
- evtl. Körpersprache
- Einfache Redewendungen
- Kulturwissen
- Evtl. Gesprächsregeln
- Sach- und Fachvokabular

- Rollenspiele
- Dialoge zu fachspezifischen Themen
- Interviews führen
- Einfache Diskussionen führen
- Geschichten mit eigenen Worten nacherzählen
- Detailliertere Wiedergabe eines Hörtextes
- Telefongespräche
- Verschiedenartige Inszenierung des Gelesenen
- Gesprächssituationen mit verschiedenen Gemütszuständen inszenieren
- Redewendungen, Sprichwörter, Zungenbrecher

| SCHREIBEN | Textinhalte und vertraute The- men inhaltlich korrekt wieder- geben und zusammenfassen können | | |
|-------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Längere Texte zu vertrauten Themen schreiben können. Seine eigene Meinung äußern können. | In persönlichen Texten Erfahrungen, Gefühle und Ereignisse beschreiben können Über vertraute Themen berichten können und die eigene Meinung dazu ausdrücken können | Grundlegende und erweiterte Kenntnisse der Sprachstruktur und des Wortschatzes Rechtschreibung, Grundlagen der Intonation | Medien: Email-Moodle: Austausch mit Zielland Kurze gesprochene und gelesene Texte schriftlich möglichst detailliert wiedergeben (bzw. stichwortartig verfassen können) |
| | Gehörte, gelesene oder medial vermittelte Informationen in kurzer, einfacher Form (stich- wortartig) festhalten können. Einfache Sachverhalte sinnge- recht in die Zielsprache über- tragen können | | Formelle Texte (Texte aus der Arbeitswelt, Berichte, Interviews, Umfragen) Kreatives Schreiben: Textumformungen oder –erweiterungen Textsorte ändern |
| KULTUR / LANDESKUNDE (fächerübergreifend) | Ausgewählte soziale, kulturelle, wirtschaftliche, politische oder | Soziokulturelles Wissen des Ziellandes | Texte über die Kultur der Zielsprache |

| Erweiterte Sachkenntnisse zu kulturellen Eigenheiten des Ziellandes. | historische Ereignisse des Ziel- landes kennen und darüber be- richten können. | Wirtschafts- und Politikverständnis Historisches Verständnis Erweiterte Grammatik- und Wortschatzkenntnisse | Reflexion über die eigene Identität Bildmaterial Filmsequenzen Lieder, Gedichte Projekte mit Institutionen außerhalb der Schule (Kino, Bibliotheken, Theater) Evtl: Berufspraktikum im Zielland |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| KOMMUNIKATION UND KOOPE-RATION (fächerübergreifend) In unterschiedlichen Situationen angemessen kommunizieren können | Den eigenen Standpunkt vertreten und folgerichtig argumentieren können Sensibilisierung für den anderen Konstruktiver Umgang mit anderen Meinungen | Konstruktiver Umgang mit Konflikten Eigenheiten der Gesprächskultur des Ziellandes | Sprachaustausch mit anderen Schulklassen, Intensivsprachwoche Paralleles Arbeiten zur Übungsfirma Miteinander konstruktiv arbeiten Kultiviert Gespräche führen können Gesprächsregeln beachten Gruppen- und Partnerarbeiten |

Angestrebtes Kompetenzniveau: A2

2. FREMDSPRACHE - SPANISCH / FRANZÖSISCH

3. UND 4. KLASSE

| KOMPETENZEN | FERTIGKEITEN UND FÄHIGKEITEN | KENNTNISSE | METHODDIDAKT. HINWEISE |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Längere Lesetexte verstehen können. | Alltags-, Sach-, Gebrauchs- und einfache Wirtschaftstexte verstehen können Texten Informationen zum Thema, zu Figuren sowie zum groben Handlungsverlauf entnehmen können | Erweiterter rezeptiver Wortschatz Grundlegendes Fachvokabular Wirtschaft Kenntnis der grundlegenden Sprach- und Textstrukturen Elemente der Textgestaltung Erschließungstechniken Betonungs- und Akzentregeln | Textbeispiele für globales und selektives Verstehen Aktuelle Zeitungsartikel lesen Informationen aus komplexeren Texten selektieren Internetrecherche zu verschiedenen Themen Lesetechniken üben Kurzgeschichten, Comics, Lieder, Biographien Anekdoten der Vergangenheit erste, einfache Bücher |
| HÖREN | | | |
| Längere Hörtexte oder Redebeiträge (Berichte, Präsentationen) verstehen und Informationen entnehmen können. | Das Wesentliche eines (dialogischen) Hörtextes verstehen können und Alltagsgesprächen folgen können Hauptinformationen aus Ton- und Videodokumenten und auch längeren Texten entnehmen können | Erweiterte Kenntnisse der Intonation und Lautung der Zielsprache Erweiterter rezeptiver Wortschatz Grundlegendes Fachvokabular Wirtschaft | Anspruchsvollere Hörübungen – detailliertes Hören Authentisches Hörmaterial: Lieder, Nachrichten, Besuch eines Muttersprachlers Kurzfilme |

| SPRECHEN | Alltags-, Sach- und einfache Wirt- schaftstexte verstehen können | Kenntnis der grundlegenden Sprach- und Textstrukturen | Filmsequenzen und evtl. ganze Filme |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Längere und detailliertere Gespräche in vertrauten Situationen führen können. Über Erfahrungen, Gefühle, Vergangenes und Zukunftspläne berichten können. | Sich in geläufigen und überschaubaren Sprechsituationen weitgehend selbstständig verständigen können Ausgehend von sprachlich, visuellen oder auditiven Impulsen selbständig zu einem Thema sprechen können Detaillierte Auskünfte einholen, gezielt nachfragen und einfache Informationen übermitteln können Über Erfahrungen und Ereignisse (in der Vergangenheit, Gegenwart und Zukunft) berichten können Gefühle ausdrücken und angemessen auf Gefühlsäußerungen reagieren können Eigene Meinung, Zustimmung oder Ablehnung korrekt äußern und begründen können Arbeitsergebnisse zunehmend korrekt und selbstsicher präsentieren können Textinhalte und vertraute Themen inhaltlich korrekt wiedergeben und zusammenfassen können Höflichkeitsform kontextbezogen anwenden | Erweiterter, aktiver Wortschatz Erweiterte Kenntnis der Intonation und Phonetik Grundlegende / erweiterte Kenntnis der Grammatik- und der Sprachstrukturen evtl. Körpersprache Einfache Redewendungen Kulturwissen Evtl. Gesprächsregeln Sach- und Fachvokabular Gesprächsstrategien Markierungs- und Strukturierungstechniken | Rollenspiele (Vorstellungsgespräche) Dialoge zu fachspezifischen Themen Interviews führen Einfache Diskussionen führen Geschichten mit eigenen Worten nacherzählen eigene Geschichten erzählen Detailliertere Wiedergabe eines Hörtextes Telefongespräche Verschiedenartige Inszenierung des Gelesenen Gesprächssituationen mit verschiedenen Gemütszuständen inszenieren Debatten |

| • | weitgehend zusammenhängend eigene Standpunkte äußern | |
|---|---------------------------------------------------------|--|
| • | eine Geschichte erzählen und da- | |
| | bei einfache Verknüpfungen her- | |
| | stellen | |

| SCHREIBEN | | | |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Längere Texte zu vertrauten Themen schreiben können. Seine eigene Meinung äußern können. | In persönlichen Texten Erfahrungen, Gefühle und Ereignisse beschreiben können Über vertraute Themen berichten können und die eigene Meinung dazu ausdrücken können Gehörte, gelesene oder medial vermittelte Informationen in kurzer, einfacher Form (stichwortartig) festhalten können. Einfache Sachverhalte sinngerecht in die Zielsprache übertragen können in persönlichen Texten Erfahrungen, Gefühle und Ereignisse beschreiben über vertraute Themen oder Interessensgebiete berichten und eigene Ansichten und Meinungen ausdrücken | Grundlegende und erweiterte Kenntnisse der Sprachstruktur und des Wortschatzes Rechtschreibung, Grundlagen der Intonation geeignete Sprachmittel, Satz- muster | Email-Wiki: Austausch mit Zielland Kurze gesprochene und gelesene Texte schriftlich möglichst detailliert wiedergeben (bzw. stichwortartig verfassen können) Formelle Texte (Texte aus der Arbeitswelt, Berichte, Interviews, Umfragen) Kreatives Schreiben: Textumformungen oder —erweiterungen Textsorte ändern |
| KULTUR / LANDESKUNDE (fächerübergreifend) Erweiterte Sachkenntnisse zu kulturellen Eigenheiten des Ziellandes. | Ausgewählte soziale, kulturelle, wirtschaftliche oder historische Ereignisse des Ziellandes ken- nen und darüber berichten kön- nen. | Soziokulturelles Wissen des Ziellandes grundlegendes Wirtschaftsver- ständnis evtl. historische Eckdaten Erweiterte Grammatik- und Wortschatzkenntnisse | Texte über die Kultur der Zielsprache Reflexion über die eigene Identität Bildmaterial Filmsequenzen Lieder Projekte mit Institutionen außerhalb der Schule (Kino, Bibliotheken, Theater) |

| KOMMUNIKATION UND KOOPERATION (fächerübergreifend) In unterschiedlichen Situationen angemessen kommunizieren können | Den eigenen Standpunkt vertreten und folgerichtig argumentieren können Sensibilisierung für den anderen Konstruktiver Umgang mit anderen Meinungen | Konstruktiver Umgang mit Konflikten Eigenheiten der Gesprächskultur des Ziellandes | Sprachaustausch mit anderen Schulklassen, Intensivsprachwoche Paralleles Arbeiten zur Übungsfirma Miteinander konstruktiv arbeiten Kultiviert Gespräche führen |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | | | Kultiviert Gespräche führen können Gesprächsregeln beachten Gruppen- und Partnerarbeiten |

Angestrebtes Kompetenzniveau: A2+

GESCHICHTE

Kompetenzen am Ende des 2. Bienniums

Die Schülerin, der Schüler kann

- Veränderungen in der Zeit und Zeugnisse aus der Geschichte bewusst wahrnehmen und zuordnen
- historische Quellen und zusammenfassende Darstellungen auswerten, deren Gattungen unterscheiden und sachlich analysieren
- historische Sachverhalte beurteilen, interpretieren und nach ihrem geschichtlichen Stellenwert einordnen
- eigene Werturteile bilden, die zu reflektierten Einstellungen und Haltungen auch für die eigene Lebenspraxis führen
- die Bedeutung der Demokratie für die Gesellschaft sowie den Wert der Autonomie für das Zusammenleben der Sprachgruppen in Südtirol erkennen
- gezielte und eigenständige historische Recherchen durchführen sowie Elemente der Geschichtskultur identifizieren und benennen

Folgende Methoden sollen besonders eingeübt werden:

Schlüsselbegriffe markieren

Informationen in Lexika nachschlagen, im Internet recherchieren

Informationen entnehmen und strukturieren

Texte interpretieren und Fragen zu Texten beantworten

Texte vergleichen

Schaubilder erklären

Quellen analysieren und interpretieren

nhalte visualisieren, präsentieren und referieren

Stellungnahmen abgeben

Quellen vergleichen

Zeitleisten erstellen

Fallbeispiele durchführen

3. KLASSE

GLAUBENSSPALTUNG

| Fertigkeiten | Kenntnisse | Methodisch-didaktische Hinweise | Mögliche Inhalte | Fächerübergreifende Anregungen/Querverweise |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Perspektiven verschiedener Beteiligter in konkreten historischen Situationen unterscheiden geschichtskulturelle Darstellungsformen analysieren und auf ihre historische Aussagekraft hin beurteilen | Multiperspektivität und Relativität der Wahrnehmung historische und gesellschaftliche Kontextualisierung geschichtskultureller Erscheinungen verschiedenen Formen historischer Recherche persönliche, politische, religiöse und ökonomische Motive und Ursachen für menschliches Handeln Handlungsmotive und Lebenswelten von Menschen in der Vergangenheit | Filme analysieren schriftliche, kreative Aufgaben ausführen Stellungnahme abgeben Texte interpretieren | Reformation und ihre Folgen: Martin Luther u. a. Reformatoren (besonders Calvin) Reformation und Politik: Bauernkriege Ende der Glaubenseinheit in Europa: Anglikanische Kirche Augsburger Religionsfrieden Hugenotten in Frankreich Gegenreformation: Konzil von Trient, Jesuitenorden | Dokumentation über Michael Gaismair Spielfilm über Luther Dt.: Luther als Begründer der nhd. Sprache Dt.: C. F. Meyer: Die Füße im Feuer Lehrausgang nach Trient |

GLAUBENSKRIEGE IN EUROPA

| Fertigkeiten | Kenntnisse | Methodisch-didaktische Hinweise | Mögliche Inhalte | Fächerübergreifende Anregungen/Querverweise |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| unterschiedliche Quellen zu derselben Person, zu demselben Ereignis bzw. Sachverhalt vergleichen Vermutungen zu Intentionen von Quellen und Darstellungen äußern Vergleiche und Verknüpfungen zu anderen historischen oder aktuellen Zeugnissen herstellen | Verfahren zur Erkenntnis von Multiperspektivität sowie zur Konstruktion historischer Objektivität persönliche, politische, religiöse und ökonomische Motive und Ursachen für menschliches Handeln für die eigene Biographie relevante Bezugspunkte in der Vergangenheit erkennen: Wodurch wird der Lebensweg eines Menschen bestimmt? | Quellen analysieren Sachtexte exzerpieren Handouterstellen Referat halten schriftliche und kreative Aufgabe ausführen | Freiheitskampf der Niederlande Dreißigjähriger Krieg und seine Folgen: Zersplitterung Deutschlands | Vergleich Wallensteins mit Warlords der Gegenwart Dreißigjähriger Krieg als neuzeitlicher Krieg Dt.: B. Brecht: Mutter Courage Religiös motivierte Auseinandersetzungen in der Gegenwart sowie machtpolitische Interessen Religion: Ökumene |

BEGRÜNDUNG DES MODERNEN STAATES IM ZEITALTER DES ABSOLUTISMUS

| Fertigkeiten | Kenntnisse | Methodisch-didaktische Hinweise | Mögliche Inhalte | Fächerübergreifende Anregungen/Querverweise |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| verschiedene Quellen und Darstellungsarten unterscheiden und be- schreiben den Einfluss von vergan- genen Phänomenen und Ereignissen für die Ge- genwart aufzeigen und deren möglichen Ein- fluss auf die Zukunft ab- schätzen | Quellenarten, Methoden der Quellenkritik punktuelle Vergleiche, historische Längsschnittbetrachtung, Entwicklungslinien | ein Herrscherbild erentschlüsseln: Vergleich des Porträts Ludwig XIV. mit dem Krönungsfoto der britischen Queen Kunstwerke betrachten und deren Aussagen entschlüsseln | Ludwig XIV., Frankreich als Vorbild für Europa Entstehung des moder- nen Beamtenstaates Wirtschaftsform des Merkantilismus | Kunst und Architektur im Barock in Europa Barock in Tirol Vergleich des Absolutismus und modernen Diktaturen Phil. u. Dt: Aufklärung als gesamteuropäische Denkbewegung Buchtipp: Ken Follet: Die Säulen der Erde |
| Quellen analysieren und interpretieren, Informationen entnehmen und strukturieren | Personen, Ereignisse und Sachverhalte | Quellen analysieren | Aufgeklärter Absolutis- mus in Preußen, Öster- reich und Russland | |

ENGLAND AUF DEM WEG ZUR WELTMACHT

| Fertigkeiten | Kenntnisse | Methodisch-didaktische Hinweise | Mögliche Inhalte | Fächerübergreifende Anregungen/Querverweise |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------|
| Perspektiven verschiedener Beteiligter in konkreten historischen Situationen unterscheiden Materialien oder Zeitzeugen suchen und finden, die über spezifische Themen der Vergangenheit Auskunft geben können Zeugnisse und Ereignisse zeitlich und geografisch einordnen | historische und gesell- schaftliche Kontextua- lisierung geschichtskul- tureller Erscheinungen Personen, Ereignisse und Sachverhalte | Quellen analysieren Zeitleiste erstellen Referate halten Texte analysieren Lehrervortrag Fallbeispiele besprechen | Anfänge des Parlamentarismus Konflikte zwischen König und Parlament Glorreiche Revolution Entstehung des englischen Kolonialreiches | Engl.: Biografien von Herrschern WGO: Landkarten |

DER AUFSTIEG DER USA

| Fertigkeiten | Kenntnisse | Methodisch-didakti- sche Hinweise | Mögliche Inhalte | Fächerübergreifende Anregungen/Querverweise |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Materialien oder Zeitzeugen suchen und finden, die über spezifische Themen der Vergangenheit Auskunft geben können Vermutungen zu Intentionen von Quellen und Darstellungen äußern | verschiedene Formen historischer Recherche soziologische Kategorien bewusste und unbewusste Interessen bei der Entstehung von Quellen und Darstellungen Multiperspektivität und Relativität der Wahrnehmung | in verschiedenen Medien recherchie- ren Schaubilder herstel- len und erklären Quellen analysieren Verfassungsschema interpretieren | Englands Untertanen in Amerika Ursachen der Unabhängigkeitsbewegung Erklärung der Menschenrechte Verfassung der Vereinigten Staaten Schicksal der Indianer | Engl.: Verfassung WGO: Kartenarbeit Dokumentation zu den Indianern |

Die Französische Revolution

| Fertigkeiten | Kenntnisse | Methodisch-didaktische Hinweise | Mögliche Inhalte | Fächerübergreifende Anregungen/Querverweise |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| verschiedene Quellen und Darstellungsarten unterscheiden und beschreiben Quellen analysieren und interpretieren, Informationen entnehmen und strukturieren Interessen und Werte, die für das Handeln von Menschen in der Vergangenheit bestimmend waren, erkennen und analysieren | Quellenarten, Methoden der Quellenkritik Revolutionen als einen Versuch erkennen, gesellschaftliche Konflikte zu lösen den revolutionären Terror aufzeigen und Parallelen zu aktuellen Krisengebieten ziehen | einen historischen Spielfilm analysieren Karikaturen analysieren direkte Instruktion | Wiederholung des Begriffs Absolutismus Französische Revolution Vorgeschichte, Ausbruch, Verlauf, Folgen Leitideen der Französischen Revolution: Freiheit, Gleichheit, Brüderlichkeit Begriffe: Revolution und Revolte | Film: "Marie Antoinette" von Sofia Coppola Dt.: Charakterisierung der Figuren im Spielfilm Revolutionen in der Geschichte Aktualitätsbezug: Arabischer Frühling Dt.: Die Rolle der Medien in Revolutionen Recht: Menschenrechte |

Anmerkung: Der Geschichtsunterricht wird regelmäßig mit aktuellen Themen ergänzt.

4. KLASSE

Das Zeitalter Napoleons

| Fertigkeiten | Kenntnisse | Methodisch-didaktische Hinweise | Mögliche Inhalte | Fächerübergreifende Anregungen/Querverweise |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Perspektiven verschiedener Beteiligter in konkreten historischen Situationen unterscheiden geschichtskulturelle Darstellungsformen analysieren und auf ihre historische Aussagekraft hin beurteilen | Multiperspektivität und Relativität der Wahrnehmung an der Person Napoleons den "Cäsarenwahn" thematisieren für eine Biographie relevante Ereignisse in der Geschichte erkennen: Wodurch wird der Lebensweg eines Menschen bestimmt? Bedeutung des Code Civil Handlungsmotive und Lebenswelten von Menschen in der Vergangenheit | einen historischen Spielfilm analysieren Quellen studieren undmiteinander vergleichen Gemälde betrachten, vergleichen und analysieren | Aufstieg Napoleons Innere Neuordnung des Staates unter Napoleons Napoleons Herrschaft über Europa Freiheitskriege (Spanien, Tirol, Südamerika) Andreas Hofer Ende Napoleons | Spielfilm: "Andreas Hofer-Freiheit des Adlers" kritische Auseinandersetzung mit dem Mythos Andreas Hofer F. Goya "Der Aufstand", F. Defregger "Das letzte Aufgebot" |

Restauration und Revolutionen

| Fertigkeiten | Kenntnisse | Methodisch-didaktische Hinweise | Mögliche Inhalte | Fächerübergreifende Anregungen/Querverweise |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| unterschiedliche Quellen zu derselben Person, zu demselben Ereignis bzw. Sachverhalt vergleichen Vermutungen zu Intentionen von Quellen und Darstellungen äußern | die Restaurationszeit als retardierenden Ab- schnitt des 19. Jahrhun- derts erkennen persönliche, politische, religiöse sowie ökono- mische Motive und Ur- sachen für menschliches Handeln | Quellen analysieren Karikaturen analysieren Sachtexte exzerpieren Thesenblatt erstellen Referate halten | Wiener Kongress und die Neuordnung Europas Julirevolution in Frankreich 1930 Revolution von 1948/49 in Paris, Wien und Berlin | Rechtsprechung im Biedermeier: Kriminalfälle wie Kindsmord, Geldfälschung u. a. Dt. und Engl.: Politische Lyrik damals und heute: Fallersleben, U2: Bloody Sunday u. a. |
| Vergleiche und Ver- knüpfungen zu anderen historischen oder aktu- ellen Zeugnissen her- stellen | | schriftliche und kreative Aufgaben ausführen | Nationale Erhebungen in den Vielvölkerstaa- ten Österreich, Osma- nisches Reich, Russ- land | |

Die Industrielle Revolution und die Soziale Frage

| Fertigkeiten | Kenntnisse | Methodisch-didaktische Hinweise | Mögliche Inhalte | Fächerübergreifende Anregungen/Querverweise |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| verschiedene Quellen und Darstellungsarten unterscheiden und beschreiben den Einfluss von vergangenen Phänomenen und Ereignissen für die Gegenwart aufzeigen und deren möglichen Einfluss auf die Zukunft abschätzen Perspektiven verschiedener Beteiligter in konkreten historischen Situationen unterscheiden Quellen analysieren und interpretieren, Informationen entnehmen und strukturieren | Quellenarten, Methoden der Quellenkritik die Industrialisierung als Prozess, der noch andauert, sichtbar machen punktuelle Vergleiche mit der Gegenwart herstellen historische Längsschnitte Personen, Ereignisse und Sachverhalte | Quellen analysieren Kunstwerke betrachten und deren Aussagen entschlüsseln Karten, Tabellen und Grafiken analysieren Zeitungsartikel untersuchen | England als Mutterland der Industrialisierung Wirtschaftsliberalismus Entwicklungen in Landwirtschaft, Handel, Nachrichtenwesen und Verkehr Arbeiterschaft und soziale Frage Lösungsversuche der sozialen Frage von Seiten der Unternehmer, der Arbeiterschaft, der Kirche und des Staates | Kunst: Radierungen von Käthe Kollwitz Dt.: H. Heine: Die schlesischen Weber Engl.: Charles Dickens Vorindustrielle Zeit in Tirol Besuch des historischen Archivs Ital.: G. Verga: Rosso Malpelo Ital.: Industrialisierung im Norden Italiens Transfer: Vergleich mit der Situation der Arbeiter in Schwellenländern wie etwa Bangladesch Industriespionage in Vergangenheit und Gegenwart |

Die drei großen Strömungen des 19. Jahrhunderts: Liberalismus, Nationalismus, Sozialismus

| Fertigkeiten | Kenntnisse | Methodisch-didaktische Hinweise | Mögliche Inhalte | Fächerübergreifende Anregungen/Querverweise |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Vermutungen zu Intensionen von Quellen und Darstellungen äußern Materialien oder Zeitzeugen suchen und finden, die über spezifische Themen der Vergangenheit Auskunft geben können Zeugnisse und Ereignisse zeitlich und geografisch einordnen | historische und gesellschaftliche Kontextualisierung geschichtskultureller Erscheinungen Gefahren des übersteigerten Nationalismus aufzeigen Geschichtsbild des Marxismus Bedeutung des Marxismus im 20. Jahrhundert für Entwicklungen in Afrika, Asien und Europa Personen, Ereignisse und Sachverhalte | Quellen analysieren Referate halten direkte Instruktion Definitionen erstellen, Fachtermini erarbeiten Fallbeispiele besprechen | Liberalismus, Nationalismus, Sozialismus: Kennzeichen und Ziele, historische Entwicklung und Problematisierung Entstehung von Nationalstaaten im 19. Jahrhundert Marxismus und Kommunismus | WGO: Wirtschaftsliberalismus Transfer: Neoliberalismus Transfer: nationalistische Bestrebungen in der Gegenwart, etwa bei den Schotten, Basken, Katalanen, Kurden u. a. Entstehung nationaler Symbole: Fahne und Hymne Biografien von Karl Marx, F. Engels, Che Guevara Film aus der Serie "Die Deutschen": "Karl Marx und der Klassenkampf" Kommunistische Diktaturen im 20. Jahrhundert und in der Gegenwart |

Die Einigung Italiens und Deutschlands

| Fertigkeiten | Kenntnisse | Methodisch-didaktische | Mögliche Inhalte | Fächerübergreifende |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | | Hinweise | | Anregungen/Querverweise |
| Vermutungen zu Intentionen von Quellen und Darstellungen äußern Perspektiven verschiedener Beteiligter in konkreten historischen Situationen unterscheiden verschiedene Quellenarten und zusammenfassende Darstellungen unterscheiden, beschreiben und charakterisieren | verschiedene Formen historischer Recherche bewusste und unbewusste Interessen bei der Entstehung von Quellen und Darstellungen Multiperspektivität und Relativität der Wahrnehmung | mit historischen Karten arbeiten in verschiedenen Medien recherchieren Zeitungsartikel untersuchen | Italien: Zersplitterung Italiens im 19. Jh. Napoleon III. und die Einigung Italiens Wegbereiter: Mazzini, Garibaldi, Cavour und das Haus Savoyen Königreich Italien und die Haltung von Papst Pius IX. Irredenta-Bewegung Deutschland: Bismarck und die 3 Einigungskriege Kulturkampf Bismarcks Bündnispolitik | Musik: "Gefangenenchor" aus Verdis Oper "Aida" Roberto Saviano: Ist Italien überhaupt eine Nation? in: Die Zeit Nr 11/2011 Film aus der Serie "Die Deutschen": "Bismarck und das Deutsche Reich" Transfer: Kulturkampf heute: z. B. in den USA oder in der muslimischen Welt |

Das Zeitalter des Imperialismus

| Fertigkeiten | Kenntnisse | Methodisch-didaktische Hinweise | Mögliche Inhalte | Fächerübergreifende |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| unterschiedliche Quellen zu demselben Ereignis bzw. Sachverhalt vergleichen Perspektiven verschiedener Beteiligter in konkreten historischen Situationen untersuchen Vermutungen zu Intentionen von Quellen und Darstellungen äußern | verschiedene Formen historischer Recherche soziologische Kategorien Begründungen für imperialistische Bestrebungen in Vergangenheit und Gegenwart erkennen bewusste und unbewusste Interessen bei der Entstehung von Quellen und Darstellungen Multiperspektivität und Relativität der Wahrnehmung | in verschiedenen Medien recherchieren Karikaturen deuten Schaubilder erklären Quellen analysieren Referate halten | Begriffserklärung ideologische, politische und wirtschaftliche Grundlagen unterschiedliche Formen imperialistischer Kolonialpolitik: die koloniale Aufteilung Afrikas und Asiens durch Europa, der Dollarimperialismus der USA, Russland Folgen für die Kolonialvölker | Anregungen/Querverweise WGO: Kartenarbeit, Commonwealth Dokumentation zu Kolonien Transfer: Einfluss Chinas in Afrika in der Gegenwart Buchtipp: Ryszard Kapuscinski: Afrikanisches Fieber CD-ROM: Focus Afrika von SWR2 |

Österreich und der Balkan vor dem Ersten Weltkrieg

| Fertigkeiten | Kenntnisse | Methodisch- didaktische Hinweise | Mögliche Inhalte | Fächerübergreifende Anregungen/Querverweise |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| geschichtliche Quellen analysieren und ihre historische Aussagekraft beurteilen Perspektiven verschiedener Beteiligter in konkreter historischer Situation unterscheiden Vermutungen zu Intentionen von Quellen und Darstellungen äußern | Folgen ungelöster Nationalitätenkonflikte deutlich machen Bezüge zur Gegenwart herstellen Multiperspektivität und Relativität der Wahrnehmung | direkte Instruktion Quellen analysieren mit historischen Karten arbeiten | Österreich: Ausgleich mit Ungarn (1867) Bündnisse (Zweibund, Dreibund) Veränderte Situation auf dem Balkan nach dem Berliner Kongress: Annexion Bosniens und der Herzegowina Rivalität zwischen Österreich und Russland Russlands Panslawismus Zerfall des Osmanischen Reiches: Unabhängigkeit der Balkanstaaten Serbien, Rumänien, Montenegro, Bulgarien | Transfer: Jugoslawien-kriege in den 90er Jahren Nationalitätenkonflikte auf dem Balkan in der Gegenwart |

Der Erste Weltkrieg

| Fertigkeiten | Kenntnisse | Methodisch didaktische Hinweise | Mögliche Inhalte | Fächerübergreifende Anregungen/Querverweise |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------|------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Verschiedene Quellen und Dar- stellungsarten unterscheiden und beschreiben | Quellenarten, Methoden der Quellenkritik | Analyse eines Spiel- films Plakatanalyse | Ursachen, Anlass und Verlauf Neue Methoden der Kriegsführung | Film: "Merry Christmas" FÜ Dt.: Remarque "Im Westen nichts Neues" FÜ Dt: Kriegslyrik des Expressio- |
| Quellen analysieren und inter- pretieren, Informationen ent- nehmen und strukturieren | Moderne Kriegsführung | Postkartenanalyse Direkte Instruktion | Wilsons 14 Punkte, der Völkerbund Tiller | nismus Film: "Der Stille Berg" |
| Interessen und Werte, die für das Handeln von Menschen in der Vergangenheit bestimmend waren, erkennen und analysie- ren | | | Friedensverträge Die Umgestaltung der europäischen Staatenwelt | |
| | | | | |

Anmerkung: Der Geschichtsunterricht wird regelmäßig mit aktuellen Themen ergänzt.

MATHEMATIK

3. Klassen

Die Schülerin, der Schüler kann

K1 Mit symbolischen, formalen und technischen Elementen der Mathematik umgehen:

- mit Variablen, Termen, Gleichungen, Funktionen, Diagrammen, Tabellen arbeiten, Techniken und Verfahren im realen Kontext anwenden
- Abstraktions- und Formulierungsprozesse, Verallgemeinerungen und Spezialisierungen erkennen und anwenden
- mathematische Werkzeuge wie Formelsammlungen, Taschenrechner, Software und spezifische informationstechnische Anwendungen sinnvoll einsetzen

K2 Mathematische Darstellungen verwenden:

- verschiedene Formen der Darstellung von mathematischen Objekten aus allen inhaltlichen Bereichen je nach Situation und Zweck nutzen und zwischen ihnen wechseln
- Darstellungsformen analysieren und interpretieren, ihre Angemessenheit Stärken und Schwächen und gegenseitige Beziehungen erkennen und bewerten

K3 Probleme mathematisch lösen:

in innermathematischen und realen Situationen mathematisch relevante Fragen und Probleme formulieren, für vorgegebene und selbst formulierte geeignete Lösungsstrategien auswählen und anwenden, Lösungswege beschreiben, vergleichen und bewerten

K4 Mathematisch modellieren:

- wirtschaftliche, natürliche und soziale Erscheinungen und Vorgänge mit Hilfe der Mathematik verstehen und unter Nutzung mathematischer Gesichtspunkte beurteilen
- Situationen in mathematische Begriffe, Strukturen und Relationen übersetzen, im jeweiligen mathematischen Modell arbeiten
- Ergebnisse situationsgerecht interpretieren und prüfen, Grenzen und Möglichkeiten der mathematischen Modelle beurteilen

K5 Mathematisch argumentieren:

 Situationen erkunden, Vermutungen aufstellen und schlüssig begründen, mathematische Argumentationen, Erläuterungen, Begründungen entwickeln, Schlussfolgerungen ziehen, Beweismethoden anwenden, Lösungswege beschreiben und begründen

K6 Kommunizieren und kooperieren:

- mathematische Sachverhalte verbalisieren, begründen, Lösungswege und Ergebnisse dokumentieren, verständlich und in unterschiedlichen Repräsentationsformen darstellen und präsentieren, auch unter Nutzung geeigneter Medien, die Fachsprache adressatengerecht verwenden
- Aussagen und Texte zu mathematischen Inhalten erfassen, interpretieren und reflektieren
- eine gemeinsame Arbeit an innermathematischen und außermathematischen Problemen planen und organisieren
- über gelernte Themen der Mathematik reflektieren, sie zusammenfassen, vernetzen und strukturieren

| | Fertigkeiten | Kenntnisse | Schwerpunkte der Kompetenz- förderung | Mögliche Methoden | Mögliche Verknüpfungen | Zeit in U-St. |
|------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|------------------|
| d Variable | Die Notwendigkeit von Zahlbe- reichserweiterungen begrün- den, den Zusammenhang zwi- schen Operationen und deren Umkehrung nutzen | Potenzen mit rationalen Hochzahlen Potenzen mit reellen Hochzahlen n-te Wurzel Rechnen mit Logarithmen | K1, K2 | Lehrervortrag Einzel-/Partnerarbeit | BWL Naturwissenschaften | |
| Zahl ung | Eigenschaften und Gesetzmäßig- keiten erkennen und algebraisch beschreiben | der allgemeine Begriff einer Folge und Reihe arithmetische Folgen und Reihen geometrische Folgen und Reihen | K1, K2 | Stationenbetrieb Offene Lernformen Referate Eigenverantwortliches Arbeiten | Geographie | 50 |
| | Probleme aus finanzmathemi- schen Kontexten beschreiben und lösen | Zinseszinsrechnung Rentenrechnung Tilgungsrechnung | K3, K4, K5 | | BWL | |

| und | Fertigkeiten | Kenntnisse | Schwerpunkte der Kompetenz- förderung | Mögliche Methoden | Mögliche Verknüpfungen | Zeit in U-St. |
|-------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------|------------------|
| Ebene | Probleme aus verschiedenen realen Kontexten mit Hilfe von linearen Gleichungssystemen und Ungleichungssystemen beschreiben und lösen | Quadratische Ungleichungen Lineare Ungleichungssysteme in 2 Variablen (grafisch) | K3, K4 | Dynamische Geomet- riesoftware Lehrervortrag Einzel-/Partnerarbeit Stationenbetrieb | BWL VWL | 20 |

| | In realen und innermathemati- schen Situationen geometri- sche Größen bestimmen | • | Sinus, Kosinus und Tangens im rechtwinkeligen Dreieck Berechnung von beliebigen Dreiecken mit Hilfe von recht- winkeligen Dreiecken | К3 | Offene Lernformen Referate Eigenverantwortliches Arbeiten | Naturwissenschaften | |
|--|---------------------------------------------------------------------------------------|---|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|--------------------------------------------------------------------|---------------------|--|
|--|---------------------------------------------------------------------------------------|---|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|--------------------------------------------------------------------|---------------------|--|

| nen | Fertigkeiten | Kenntnisse | Schwerpunkte der Kompetenz- förderung | Mögliche Methoden | Mögliche Verknüpfungen | Zeit in U-st. |
|-----------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------|---------------------------|------------------|
| d Funktio | Die qualitativen Eigenschaften einer Funktion beschreiben und für die grafische Darstellung der Funktion nutzen | Potenzfunktionen Exponentialfunktionen Logarithmusfunktionen Trigonometrische Grundfunktionen und ihre Eigenschaften | K1, K4 | Lehrervortrag | BWL VWL | 35 |
| en un | Gleichungen im Zusammenhang mit den jeweiligen Funktionen lösen | ExponentialgleichungenLogarithmische Gleichungen | K1, K2 | Einzel-/Partnerarbeit Stationenbetrieb Offene Lernformen | | |
| Relation | Sowohl diskrete als auch stetige Modelle von Wachstum sowie periodischen Abläufen erstellen | Anwendungen: exponentielle Wachstums- und Abnahme- prozesse Anwendungen der Logarith- musfunktion | K3, K4, K5 | Referate Eigenverantwortliches Arbeiten | Naturwissenschaften | |

Die Schülerin, der Schüler kann

K1 Mit symbolischen, formalen und technischen Elementen der Mathematik umgehen:

- mit Variablen, Termen, Gleichungen, Funktionen, Diagrammen, Tabellen arbeiten, Techniken und Verfahren im realen Kontext anwenden
- Abstraktions- und Formulierungsprozesse, Verallgemeinerungen und Spezialisierungen erkennen und anwenden
- mathematische Werkzeuge wie Formelsammlungen, Taschenrechner, Software und spezifische informationstechnische Anwendungen sinnvoll einsetzen

K2 Mathematische Darstellungen verwenden:

- verschiedene Formen der Darstellung von mathematischen Objekten aus allen inhaltlichen Bereichen je nach Situation und Zweck nutzen und zwischen ihnen wechseln
- Darstellungsformen analysieren und interpretieren, ihre Angemessenheit Stärken und Schwächen und gegenseitige Beziehungen erkennen und bewerten

K3 Probleme mathematisch lösen:

in innermathematischen und realen Situationen mathematisch relevante Fragen und Probleme formulieren, für vorgegebene und selbst formulierte geeignete Lösungsstrategien auswählen und anwenden, Lösungswege beschreiben, vergleichen und bewerten

K4 Mathematisch modellieren:

- wirtschaftliche, natürliche und soziale Erscheinungen und Vorgänge mit Hilfe der Mathematik verstehen und unter Nutzung mathematischer Gesichtspunkte beurteilen
- Situationen in mathematische Begriffe, Strukturen und Relationen übersetzen, im jeweiligen mathematischen Modell arbeiten
- Ergebnisse situationsgerecht interpretieren und prüfen, Grenzen und Möglichkeiten der mathematischen Modelle beurteilen

K5 Mathematisch argumentieren:

 Situationen erkunden, Vermutungen aufstellen und schlüssig begründen, mathematische Argumentationen, Erläuterungen, Begründungen entwickeln, Schlussfolgerungen ziehen, Beweismethoden anwenden, Lösungswege beschreiben und begründen

K6 Kommunizieren und kooperieren:

- mathematische Sachverhalte verbalisieren, begründen, Lösungswege und Ergebnisse dokumentieren, verständlich und in unterschiedlichen Repräsentationsformen darstellen und präsentieren, auch unter Nutzung geeigneter Medien, die Fachsprache adressatengerecht verwenden
- Aussagen und Texte zu mathematischen Inhalten erfassen, interpretieren und reflektieren
- eine gemeinsame Arbeit an innermathematischen und außermathematischen Problemen planen und organisieren
- über gelernte Themen der Mathematik reflektieren, sie zusammenfassen, vernetzen und strukturieren

| E n | Fertigkeiten | Kenntnisse | Schwerpunkte der Kompetenz-för- derung | Mögliche Methoden | Mögliche Verknüpfungen | Zeit in U-St. |
|---------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------|------------------|
| Ebene und Rau | Probleme aus verschiedenen re- alen Kontexten mit Hilfe von li- nearen Gleichungssystemen und Ungleichungssystemen be- schreiben und lösen | Lineare Optimierung Das graphische Verfahren | K3, K4 | Dynamische Geomet- riesoftware Lehrervortrag Einzel-/Partnerarbeit Stationenbetrieb Offene Lernformen Referate Eigenverantwortliches Arbeiten | BWL VWL Geographie | 10 - 15 |

| | Fertigkeiten | Kenntnisse | Schwerpunkte der Kompetenz-för- derung | Mögliche Methoden | Mögliche Verknüpfungen | Zeit in U-St. |
|------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------|------------------|
| onen | Die qualitativen Eigenschaften einer Funktion beschreiben und für die grafische Darstellung der Funktion nutzen | Verschiedene Funktionstypen Ganzrationale Funktionen Monotonie Symmetrie Krümmung Stetigkeit | K1, K4 | Lehrervortrag Einzel-/Partnerarbeit Stationenbetrieb Offene Lernformen Referate Eigenverantwortliches Arbeiten BWL VWL Geographie Sport | BWL | |
| Relationen und Funktio | Gleichungen im Zusammenhang mit den jeweiligen Funktionen lösen | Schnittpunkte mit den Achsen Extremwerte Wendepunkte | K1, K2 | | | |
| | Grenzwerte berechnen und Ab- leitungen von Funktionen be- rechnen und interpretieren | Grenzwertbegriff Differenzenquotient Differentialquotient Ableitungsregeln | K1, K2 | | 60 -65 | |
| | Probleme aus verschiedenen realen Kontexten mit Hilfe von Funktionen beschreiben und lösen und Ergebnisse unter Einbeziehung einer kritischen Einschätzung des gewählten Modells und seiner Bearbeitung prüfen und interpretieren | Charakteristiken der verschiedenen Funktionstypen Extremwertprobleme | K2, K4, K5, K6 | | | |

| | Fertigkeiten | Kenntnisse | Schwerpunkte der Kompetenz-för- derung | Mögliche Methoden | Mögliche Verknüpfungen | Zeit in U-St. |
|-------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------|------------------|
| ufall | Statistische Erhebungen planen und durchführen, um reale Problemstellungen zu untersu- chen und datengestützte Aussa- gen zu tätigen | Statistische Aufarbeitung von Daten | K1, K2, K3, K6 | | | |
| Daten und Z | In realen Kontexten Wahr- scheinlichkeitsmodelle anwen- den | Klassische Wahrscheinlich- keitsdefinition Statistische Wahrscheinlich- keitsdefinition Kombinatorische Hilfsmittel Permutationen Variationen Kombinationen Additionssatz Multiplikationssatz Das Gesetz der großen Zahlen | K2, K5, K6 | Lehrervortrag Einzel-/Partnerarbeit Stationenbetrieb Offene Lernformen Referate Eigenverantwortliches Arbeiten | Alle Fächer | 25 |

WIRTSCHAFTSGEOGRAFIE

Zweites Biennium

Das Fachcurriculum orientiert sich an den Rahmenrichtlinien des Landes für das zweite Biennium. Die SchülerInnen befassen sich mit den räumlichen Dimensionen wirtschaftlicher Strukturen und Prozesse in Europa. Das Fach setzt an der Schnittstelle von Wirtschaftswissenschaften, Sozial- und Naturwissenschaften an und erklärt Verbreitungs- und Verknüpfungsmuster, die sich aus wirtschaftlichen Handlungen sozialer Gruppen ergeben. Dabei werden Räume aus unterschiedlichen Blickwinkeln analysiert: lokal, regional, national und global. Die SchülerInnen analysieren, verstehen und beurteilen die Chancen und Risiken der wirtschaftlichen, politischen, ökologischen und kulturellen Verflechtungen Europas. Sie lernen für ihren späteren Beruf und ihr Privatleben politisch, sozial und ökologisch verantwortungsbewusst im Sinne der Nachhaltigkeit zu handeln und Toleranz und Verständnis für fremde Kulturen und Lebensweisen aufzubringen.

Um den Schülern die Kompetenzen zu vermitteln, die es ihnen ermöglichen, sich in einer vernetzten Welt zurechtzufinden, die Wechselwirkungen von räumlichen, ökologischen, gesellschaftlichen und wirtschaftlichen Realitäten zu erkennen, diese kritisch zu hinterfragen und zu beurteilen ist fächerübergreifendes Lernen sinnvoll. Die Wirtschaftsgeographie ist ein fächerübergreifendes und fächerverbindendes Fach. Wirtschaftskompetenz, Gesellschaftskompetenz, Umweltkompetenz, Methodenkompetenz, Orientierungskompetenz sowie ganz besonders die Synthesekompetenz stehen im
Mittelpunkt. Vernetzheit der Inhalte und Methodenvielfalt sind charakteristisch für das Fach Wirtschaftsgeographie.

Die für die Erarbeitung bestimmter Kenntnisse und Fertigkeiten vorgesehene Zeit hängt von den Vorkenntnissen der SchülerInnen ab. Das vorliegende Fachcurriculum ist in der angestrebten Vertiefung als Maximalprogramm und im Überblick als Minimalprogramm zu verstehen. Die Methoden sind als Vorschläge zu verstehen, die an die jeweilige Klassensituation eventuell in Zusammenarbeit mit anderen Fächern angepasst werden müssen.

| Kenntnisse | Fertigkeiten | Methoden |
|-------------------------------------------|-----------------------------------------------------|------------------------------------------------------|
| Wahrnehmung verschiedener Räume und | Eigene Wahrnehmung reflektieren | Fragebogen ausarbeiten |
| Völker | Statistiken kritisch hinterfragen | Mental Maps zeichnen |
| Image, Klischee und Stereotype | Berichte über Länder oder wirtschaftliche und poli- | Diagramme, Karten, Medienberichte, Tourismus- |
| | tische Entwicklungen analysieren und ihre Aussage- | werbung analysieren |
| | kraft hinterfragen | |
| Topografie Europas | Raumorientierung weiterentwickeln sowie die An- | Atlasarbeit |
| Naturraum Europas | wendung digitaler Medien vertiefen | Onlineatlanten benützen |
| | Klima-, Vegetations- und Bodenzonen verorten und | GIS und Routenplaner anwenden |
| | Zusammenhänge erkennen | Klimadiagramme lesen, zeichnen und interpretie- |
| | Den Wandel des Naturraums zum Kulturraum be- | ren |
| | schreiben – Konfliktfelder in Wirtschaft, Umwelt, | Texte, Bilder, Filme analysieren, zusammenfassen |
| | Gesellschaft und Politik erkennen, analysieren und | |
| | beurteilen | |
| Verschiedene Definitionen von Europa | Unterschiedliche Europabegriffe kennen und ver- | Texte und Karten in Einzel- und in Gruppenarbeit |
| Entwicklung und Struktur der Europäischen | stehen | analysieren und interpretieren |
| Union | Die Entwicklung der Europäischen Union nachvoll- | Lehrausgang in die EURAC |
| | ziehen | |
| Demografischer Wandel, bevölkerungsgeo- | Ursachen und Folgen des demografischen Wandels | Modelle erklären, interpretieren und in die Realität |
| grafische Prozesse, Stadtentwicklung | verstehen, beschreiben und die Auswirkungen auf | transferieren |
| Migration | die Wirtschaft beurteilen | Diagramme lesen und interpretieren |

| | Ursachen, und Folgen von Wanderungen erklären | Gastreferat |
|----------------------------------------------|--------------------------------------------------|--------------------------------------------------|
| | und beurteilen | |
| Disparitäten innerhalb Europas | Disparitäten innerhalb Europas erkennen, verste- | Fächerübergreifende Projektarbeit |
| Entwicklungsunterschiede, | hen und analysieren | Erstellung von Länderprofilen |
| sozioökonomische Kennzahlen zur Beschrei- | Verschiedene Kennzahlen der Entwicklung anwen- | Arbeit mit Statistiken |
| bung von Räumen | den und kritisch hinterfragen | Analyse von Raummodellen |
| EU-Strukturpolitik | | |
| Strukturelle Merkmale des primären Sektors | Die Bedeutung und Veränderung des primären, se- | Lehrausgang |
| • GAP | kundären und tertiären Sektors anhand von sozio- | Internetrecherche |
| Fallbeispiele aus verschiedenen Räumen | ökonomischen Indikatoren erkennen, verstehen | Referat |
| Strukturelle Merkmale des sekundären Sek- | und beurteilen | • Filmanalyse |
| tors | Anhand von ausgewählten Fallbeispielen Nutzungs- | Stationenbetrieb |
| | konflikte erkennen | Gruppenpuzzle/Expertengruppen |
| | Zusammenhänge zwischen Natur, Wirtschaft, Poli- | |
| Industrialisierung, Deindustrialisierung und | tik und Gesellschaft erläutern | |
| Reindustrialisierung | | Vergleich von Landschaftsbildern aus verschiede- |
| Standortfaktoren | Den Wandel der Kulturlandschaft beschreiben und | nen Zeiträumen und Regionen |
| Theorien und Modelle zu Wirtschaftsräumen | Auswirkungen des Wandels beurteilen | Analyse von Hausmüll |
| Strukturelle Merkmale des tertiären Sektors | Die Auswirkungen des eigenen Handels auf Umwelt | Feststellung der Herkunft von Produkten und Ab- |
| Tertiärisierung | und Wirtschaft erkennen und hinterfragen und | schätzung von Entfernungen, die die Produkte zu- |
| Tourismus | Verantwortung für den eigenen Lebensraum entwi- | rückgelegt haben |
| Finanzzentren | ckeln | Reflexion des eigenen Freizeitverhaltens |
| Verkehr | Sich für nachhaltige Entwicklung einsetzen | |

| Kenntnisse | Fertigkeiten | Methoden |
|------------------------------------------------|----------------------------------------------------------|---------------------------------------------|
| Veränderungen auf <u>weltpolitischer Ebene</u> | Veränderungen der globalen Machtverhältnisse erken- | Analyse des eigenen Konsumverhaltens |
| Verschiedene Definitionen von Globalisie- | nen und ihre Auswirkungen erläutern und beurteilen | Analyse von Diagrammen, Texten, themati- |
| rung | Den Einfluss der Globalisierung auf das eigene Leben re- | schen Karten, Statistiken, Handelsströmen |
| Leitbild nachhaltige Entwicklung | flektieren | Internetrecherche |
| Ambivalenz des globalen Wandels | Sich als Akteur der Globalisierung verstehen und die | Globalisierungsindex |
| Einflüsse globaler Entwicklung auf lokale Le- | Tragweite des eigenen Handelns erkennen | |
| benswelten | | |
| Veränderungen auf <u>weltwirtschaftlicher</u> | Veränderungen der Weltwirtschaft analysieren und be- | Rollen-, Strategie- und Planspiele |
| <u>Ebene</u> | urteilen | Expertenunterricht |
| Triebkräfte der Globalisierung | Wahrnehmung von Chancen und Risiken der wirtschaft- | Gruppenpuzzle |
| Veränderungen auf den Arbeitsmärkten | lichen Globalisierung | Analyse von Diagrammen, Texten, themati- |
| Beispiele von "global playern" | Machtverhältnisse erkennen und Zusammenhänge zwi- | schen Karten, Statistiken, Handelsströmen |
| Globaler Wettbewerb | schen wirtschaftlichen und politischen Entscheidungen | Internetrecherche |
| Veränderungen auf den Arbeitsmärkten | nachvollziehen | Analyse von Kennzahlen der wirtschaftlichen |
| Liberalisierung des Welthandels (WTO) | | Entwicklung (HDI) |
| Probleme der Weltwirtschaft | | |
| Veränderungen der Gesellschaft | Veränderungen der Gesellschaft analysieren und beur- | Analyse von Diagrammen, Texten, themati- |
| Aktuelle Trends der Bevölkerungsentwick- | teilen | schen Karten, Statistiken, Zeitungsartikel |
| lung | Demografische Kennzahlen definieren und interpretie- | Interpretation von Medienberichten |
| Urbanisierung und Raumplanung | ren | Analyse von Filmen und Nachrichten |
| | | Referate und Präsentationen |

| Entwicklungspolitik und Entwicklungstheo- | Demografische Kennzahlen verschiedener Räume ver- | |
|--------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------|
| rien | gleichen | |
| Kulturelle Entwicklung im Globalisierungs- | Instrumente der Raumplanung verstehen und ihre | |
| zeitalter | Raumwirksamkeit beurteilen | |
| Millenniumsentwicklungsziele | Sozioökonomische Disparitäten erkennen und hinterfra- | |
| | gen | |
| Veränderungen der Umwelt | Umweltprobleme erkennen, analysieren und Lösungs- | Analyse von Diagrammen, Texten, themati- |
| Ökologische Grenzen des Wachstums | ansätze diskutieren | schen Karten, Statistiken, Zeitungsartikel |
| Globale Umweltgefährdungen | Auswirkungen des Einsatzes verschiedener Energieträ- | Internetrecherche |
| Alternative Energien | ger beurteilen | • Reflexion |
| Aktuelle Umweltpolitik auf verschiedenen | Handlungskompetenz im Sinne des Konzepts der Nach- | Präsentationen |
| Ebenen | haltigkeit entwickeln | Bibliotheksrecherche |
| | | |

Verwendete Unterrichtsmedien: Schulbuch "Europa im Wandel" (Schroedel-Verlag), Diercke-Atlas (Verlag Westermann), Artikel aus verschiedenen Fachzeitschriften, Tages- und Wochenzeitungen, Filme, Folien, Computerprogramme, Wandkarten, Internet, Arbeitsblätter, Bilder, Statistiken, verschiedene Nachschlagewerke (z. B. Fischer Weltalmanach), Fachbücher.

IKT (INFORMATIONS- UND KOMMUNIKATIONSTECHNOLOGIEN)

Schwerpunkt: Verwaltung-Finanzwesen-Marketing

Fachcurriculum für IKT

Im Unterricht des Faches Informations- und Kommunikationstechnologien lernen die Schülerinnen und Schüler mit technologischen Werkzeugen umzugehen und neue Vorgehensweisen und Techniken einzusetzen, um im Rahmen der eigenen Fähigkeiten innovative Problemlösungsvorschläge zu finden. Sie entwickeln außerdem die Fähigkeit, sich an der Planung eines betrieblichen Informationssystems zu beteiligen und an seiner Anpassung an spezifische Situationen mitzuwirken und dabei Modelle des Projektmanagements anzuwenden. Die Schülerinnen und Schüler sind am Ende der Oberschule in der Lage, betriebliche Daten mit Hilfe von Anwenderprogrammen und informationstechnischen Instrumenten effizient zu verarbeiten und sie zu interpretieren. Sie setzen die modernen bildbezogenen und multimedialen Kommunikationsformen ein und beziehen dabei auch die verschiedenen Ausdrucksmöglichkeiten und technischen Aspekte der Kommunikation im Netz mit ein. Dabei verwenden sie die Fachsprache.

Fachkompetenzen am Ende des zweiten Bienniums

Die Schülerin, der Schüler kann

- die informationstechnischen Instrumente und Netze für das eigene Lernen, die fachliche Recherche,
 Materialsammlung und Vertiefung sachgerecht nutzen
- betriebliche Informationssysteme unter Berücksichtigung verschiedener Unternehmensformen interpretieren
- unterschiedliche betriebliche Organisationsmodelle erfassen, standardisierte Vorgehensweisen dokumentieren und situationsgerechte informationstechnische Lösungen aufzeigen
- betriebliche Daten mit Hilfe von Anwenderprogrammen und informationstechnischen Instrumenten verarbeiten und interpretieren
- die betrieblichen Aufzeichnungen mit Hilfe von Software durchführen
- die Vorgehensweisen und Werkzeuge der Planung und Betriebsführung anwenden und die Ergebnisse analysieren
- die Marketingaktivität an die Betriebssituation anpassen und spezifische Informationstechnische Anwendungen für unterschiedliche Marktstrategien erstellen
- die betrieblichen Informationssysteme und die Werkzeuge der internen Unternehmenskommunikation verwenden, um kontextbezogene kommunikative Aktivitäten zu realisieren

| Fertigkeiten | Kenntnisse | Inhalte | Methodische Hinweise und Umsetzungsmöglichkeiten | | | |
|------------------------------------------|----------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|
| Hypermedia und Web-Seiten erstellen | | | | | | |
| Grundlegende Internetkenntnisse besitzen | Grundlagenwissen Web | Das Internet und seine wichtigsten Anwendungen, Intranet-Extranet, Download – Upload, LAN WLAN WAN, Client und Server, Übertragungsrate und Maßeinheiten: bps, kbps, mbps Zugangsdienste: Einwahl, Breitband, Telefonnetz Handy, Kabel, kabellose Verbindung, Satellit E-Commerce, E-Banking, E-Government, E-Learning, Telearbeit mit Vor- und Nachteilen), E-Mail, IM, VoIP, RSS Feed, Weblog, Podcast, Online-Community (Social Networking-Websites, Internetforen, Chatrooms, Online-Computerspiele) und das Konzept der Datensicherheit in Online-Netzen IT-Sicherheit: Benutzeridentifizierung, Passwörter, Verschlüsselung, digitale Zertifikate, Phishing, Social Engineering, Identitätsdiebstahl, Skimming, Firewall, Computervirus, Trojaner, Anti-Viren-Software | Je nach Klassensituation und je nach Unterrichtsstoff werden geeignete Methoden angewandt: Lehrervortrag Einzelarbeit Partnerarbeit Gruppenarbeit Arbeit am Computer Ein Anliegen ist auch der gezielte und selbständige Einsatz von technischen Hilfsmitteln zur Informationsbeschaffung und Vertiefung der eigenen Kenntnisse. Als Unterlage können Skripten zu ECDL-Computer-Grundlagen genutzt werden. | | | |

| Hypermedia entwickeln und Daten aus verschiedensten Quellen zusam- menfassen und integrieren | Entwicklungsphasen eines Hypermediums | Der Begriff Hypermedium Schreiben und Lesen in einem Hypermedium (lineares Lesen-verzweigtes und vernetztes Lesen; Schreiben von Drehbüchern) Bedeutung der Navigation und der Sitemaps Beispiel: Eine CD-Rom-Oberfläche realisieren um verschiedenste Daten einer CD zusammenfassend zu präsentieren | Je nach Klassensituation und je nach Unterrichtsstoff werden geeignete Methoden angewandt: • Lehrervortrag • Einzelarbeit • Partnerarbeit • Gruppenarbeit • Projektarbeit | | | |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|
| Web-Seiten erstellen | Sprachen zur Implementierung von Web-Seiten Struktur, Usability und Zugänglichkeit einer Web-Site | Einführung in Html (nur wichtigste Befehle) oder Nutzung eines Wysiwyg-Editors zur Erstellung von komplexeren Web-Seiten oder Nutzung eines CMS, eines Blogs oder eines Wikis Begriffsklärungen: Web-Design, Usability, Zugäng- lichkeit | Arbeit am Computer (Programmiersprache Html und Entwicklungsumgebung Html-Kit von Chami oder Nutzung eines Wysiwyg-Editors; oder CMS-Blog-Wiki - Software) | | | |
| Die Fachsprache anwenden, auch in englischer Sprache | Fachbegriffe, auch in eng- lischer Sprache | Internetbegriffe sowohl in Deutsch als auch in Englisch erklären | | | | |
| Anwendungssoftware am Beispiel von Excel | | | | | | |
| Anwendungssoftware für den betrieblichen Bedarf auswählen und anpassen | Dienstprogramme und betriebliche Programme: Anwendung und Anpas- sungen | Betriebssystem versus Anwendungssoftware Übersicht über gängige Anwendungssoftware Nutzung einer Tabellenkalkulation am Beispiel von EXCEL | Vorbereitung auf die Ecdl-Prüfung und Nutzung der entsprechenden Unterlagen | | | |

| Fertigkeiten | Kenntnisse | Inhalte | Methodische Hinweise und Umsetzungsmöglichkeiten | | | | | |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|--|--|
| | Datenbanken | | | | | | | |
| Das Sammeln, Archivieren und den Einsatz der Daten mit standardisierten Methoden dokumentieren Tabellen und Beziehungen innerhalb einer Datenbank realisieren und in typischen Aufgabenstellungen des verwaltungstechnischen Bereichs einsetzen | Aufbau einer Datenbank | Daten und Informationen, Strukturierung von Daten in Datenfelder-Datensätze-Tabellen Der Begriff Datenbank und übliche Anwendungsgebiete von Datenbanken Datenbankobjekte Tabelle, Abfrage, Formular und Bericht öffnen, erstellen, verändern und löschen Entwurfsansicht und Datenblattansicht Regeln bei der Erstellung von Tabellen Atomare Felder und ihre Datentypen Feldeigenschaften (Feldgröße, Format, Standardwert, Gültigkeitsregeln), die Erleichterung und Kontrolle der Eingabe für Anwender Primärschlüssel, Index Beziehungen, Redundanz und Dateninkonsistenz Datenintegrität Navigieren zwischen Datensätzen Suchen, Sortieren und Filtern von Datensätzen Datensätze hinzufügen, löschen Felder hinzufügen, löschen Felder hinzufügen, löschen Formulare erstellen und bearbeiten Berichte erstellen und bearbeiten Kopf- und Fußzeile eines Berichtes oder eines Formulars verändern Gruppierte Berichte erstellen und Felder berechnen Daten drucken Symbolleisten ein- und ausblenden, Papiergröße ändern Hilfefunktionen verwendend; Daten exportieren | Je nach Klassensituation und je nach Unterrichtsstoff werden geeignete Methoden angewandt: • Lehrervortrag • Einzelarbeit • Partnerarbeit • Gruppenarbeit • Arbeit am Computer (genutzt wird das Datenbanksystem Access von Microsoft oder das Datenbanksystem MySql) Ein Anliegen ist auch der gezielte und selbständige Einsatz von technischen Hilfsmitteln zur Informationsbeschaffung und Vertiefung der eigenen Kenntnisse. | | | | | |

| Die Möglichkeiten eines Datenbankmanagement-systems nutzen um Daten abzufragen | Die Aufgaben des Datenbankmanagementsystems (DBMS): | Unterscheidung zwischen Datenbank und Datenbankmanagement- system Aufgaben des DBMS Datenbankadministrator - Anwender Abfragen über eine oder mehrere Tabellen erstellen Kriterien mit Vergleichsoperatoren, logischen Operatoren und Platzhaltern erstellen Ein- und Ausblenden von Feldern Abfragen bearbeiten und ausführen Aktionsabfragen | |
|--------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Die Fachsprache anwenden, auch in englischer Sprache | Fachbegriffe, auch in englischer Sprache | Fachbegriffe Datenbanken sowohl in deutscher, als auch in englischer Sprache erklären | |
| | | Hypermedia und Web-Seiten erstellen | |
| Web-Seiten erstellen | Sprachen zur Implementierung von Web-Seiten Struktur, Usability und Zugänglichkeit einer Web-Site | Einführung in Html (nur wichtigste Befehle) oder Nutzung eines Wysiwyg-Editors zur Erstellung von komplexeren Web-Seiten oder Nutzung eines CMS, eines Blogs oder eines Wikis Begriffsklärungen: Web-Design, Usability, Zugänglichkeit (wenn in der dritten Klasse nicht durchgenommen) | Je nach Klassensituation und je nach Unterrichtsstoff werden geeignete Methoden angewandt: • Lehrervortrag • Einzelarbeit • Partnerarbeit • Gruppenarbeit • Projektarbeit Arbeit am Computer: Programmiersprache Html und Entwicklungsumgebung Html-Kit von Chami; oder Nutzung eines Wysiwyg-Editors oder CMS-Blog-Wiki-Software |

Fächerübergreifende Lernangebote:

Fächerübergreifendes Arbeiten bietet sich vor allem mit den Fächern Mathematik, Betriebswirtschaftslehre und Englisch an. Die konkreten fächerübergreifenden Vorhaben werden zu Beginn des Schuljahres für die jeweilige Klasse im Klassenrat vereinbart.

Im IKT-Unterricht wird folgende fächerübergreifende Kompetenz gefördert:

• Informations- und Medienkompetenz

IKT (KOMMUNIKATIONSTECHNOLOGIEN)

Schwerpunkt: Weltwirtschaft und Handel

Fachcurriculum für IKT

Im Unterricht des Faches Kommunikationstechnologien lernen die Schülerinnen und Schüler mit technologischen Werkzeugen umzugehen und Technologien der multimedialen Kommunikation in betrieblichen Situationen einzusetzen. Sie entwickeln außerdem die Fähigkeit, betriebliche Daten mit Hilfe von Betriebssoftware und informationstechnischen Instrumenten effizient zu verarbeiten und sie zu interpretieren. Sie setzen die modernen bildbezogenen und multimedialen Kommunikationsformen ein und beziehen dabei auch die verschiedenen Ausdrucksmöglichkeiten und technischen Aspekte der Kommunikation im Netz mit ein. Dabei verwenden sie sachgerecht auch die englischen Ausdrücke der spezifischen Fachsprache.

Fachkompetenzen am Ende des zweiten Bienniums

Die Schülerin, der Schüler kann

- Geeignete Kommunikationswerkzeuge und Kooperationsformen auswählen und in betrieblichen Situationen anwenden
- betriebliche Informationssysteme unter Berücksichtigung verschiedener Unternehmensformen interpretieren
- die betrieblichen Aufzeichnungen mit Hilfe von integrierten Buchhaltungsprogrammen durchführen
- situationsspezifische Anwendungen für unterschiedliche Marktstrategien erstellen
- die betrieblichen Informationssysteme und die Werkzeuge der intgrierten Unternehmenskommunikation verwenden, um kontextbezogene kommunikative Aktivitäten zu realisieren

| Fertigkeiten | Kenntnisse | Inhalte | Methodische Hinweise | | | |
|------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|
| | Inner- und außerbetriebliche Kommunikation | | | | | |
| Die verschiedenen Kommunikationsformen für die betrieblichen Bedürfnisse einsetzen | Kommunikationsformen im betrieblichen Informa- tionssystem | Das Internet und seine wichtigsten Anwendungen, Intranet-Extranet, Download – Upload, LAN WLAN WAN, Client und Server Technologien Übertragungsrate und Maßeinheiten: bps, kbps, mbps Zugangsdienste: Einwahl, Breitband, Telefonnetz Handy, Kabel, kabellose Verbindung, Satellit Elektronische Medien der innerbetrieblichen und außerbetrieblichen Kommunikation E-Mail, IM, VoIP, RSS Feed, Blog (Weblog), Podcast, Newsletter, Videokonferenz, Online-Community (Social Networking-Websites, Internetforen, Chatrooms); Online Veröffentlichung von, Fotos, Videos- und Audioclips Einsatzmöglichkeiten: E-Commerce, E-Banking, E-Government, E-Learning, Telearbeit mit Vor- und Nachteilen | Je nach Klassensituation und je nach Unterrichtsstoff werden geeignete Methoden angewandt: • Lehrervortrag • Einzelarbeit • Partnerarbeit • Gruppenarbeit • Arbeit am Computer Ein Anliegen ist auch der gezielte und selbständige Einsatz von technischen Hilfsmitteln zur Informationsbeschaffung und Vertiefung der eigenen Kenntnisse. Als Unterlage kann das ECDL-Core Skriptum (Modul 1) genutzt werden | | | |
| Vorgehensweisen und Normen zur Verbreitung der Kommunikation an- wenden | Aspekte der sozio-ökono- mischen und betriebli- chen Kommunikation, Ethik und rechtliche As- pekte | Informationsethische Aspekte der internetbasierten Kommulkation (neue Verhaltensnormen, Recht auf weltweiten Zugan zur Information, freie Zugänge für Forschung und Wissenscha Urheberrecht, jugendliche "Gratiskultur", Commons – Privatsphäre, usw.); Bedeutung der Datensicherung und des Datenschutzes, Maßnahmen zur Datensicherung und Datenschu IT-Sicherheit: Benutzeridentifizierung, Passwörter, Verschlüsselung, digitale Zertifikate, Phishing, Social Engineering, Identitätsdiebstahl, Skimming, Firewall, Computervirus, Trojaner, Anti-Viren-Software | Je nach Klassensituation und je nach Unterrichtsstoff werden geeignete Methoden angewandt: • Lehrervortrag • Einzelarbeit • Partnerarbeit • Gruppenarbeit • Projektarbeit | | | |

| Kontextbezogen die geeignete Kom- munikationsform auswählen und die effizienteste Technologie für die ver- schiedensten Kommunikationstypo- logien finden | Formen und Techniken der Kommunikation | Verschiedene Fallstudien einbringen | Arbeit am Computer |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------|
| Daten aus verschiedensten Quellen zusammenfassen und integrieren | Netzwerkdienste zur Un- terstützung der betriebli- chen Kommunikation | Der Begriff Hypermedium Schreiben und Lesen in einem Hypermedium (lineares Le- sen-verzweigtes und vernetztes Lesen; Schreiben von Dreh- büchern) Bedeutung der Navigation und der Sitemaps Beispiel: Eine CD-Rom-Oberfläche realisieren um ver- schiedenste Daten einer CD zusammenfassend zu präsen- tieren | |
| Multimediale Objekte zum ökono- misch-betrieblichen Bereich erstel- len, welche an ein nationales und in- ternationales Umfeld gerichtet sind | Editoren zur Verwaltung von multimedialen Ob- jekten und Web-Seiten | Nutzung eines Wysiwyg-Editors zur Erstellung von komple- xeren Web-Seiten oder Nutzung eines CMS, eines Blogs oder eines Wikis Oder Autorenprogramm | |
| Die Fachsprache anwenden, auch in englischer Sprache | Fachbegriffe, auch in eng- lischer Sprache | Internetbegriffe sowohl in Deutsch als auch in Englisch er- klären | |
| | Anw | vendungssoftware am Beispiel von Excel | |
| Anwendungsprogramme für den betrieblichen Bedarf nutzen, Marketing-Dokumente verarbeiten | Programme zur grafisch- synthetischen Darstellung von Daten. | Betriebssystem versus Anwendungssoftware, Übersicht über gängige Anwendungssoftware Nutzung einer Tabellenkalkulation am Beispiel von EXCEL | Vorbereitung auf die Ecdl-Prüfung und Nutzung der entsprechenden Unterlagen |

| Fertigkeiten | Kenntnisse | Inhalte | Methodische Hinweise und Umsetzungsmöglichkeiten | | | |
|-------------------------------------------------------|---------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|
| | Datenbanken | | | | | |
| Mit einem DBMS arbeiten um Informationen zu verwalten | Die Aufgaben des Datenbankmanagementsystems | Daten und Informationen, Strukturierung von Daten in Datenfelder-Datensätze-Tabellen Der Begriff Datenbank und übliche Anwendungsgebiete von Datenbanken Datenbankobjekte Tabelle, Abfrage, Formular und Bericht öffnen, erstellen, verändern und löschen Entwurfsansicht und Datenblattansicht Regeln bei der Erstellung von Tabellen Atomare Felder und ihre Datentypen Feldeigenschaften (Feldgröße, Format, Standardwert, Gültigkeitsregeln), die Erleichterung und Kontrolle der Eingabe für Anwender Primärschlüssel, Index Beziehungen, Redundanz und Dateninkonsistenz Datenintegrität Navigieren zwischen Datensätzen Suchen, Sortieren und Filtern von Datensätzen Datensätze hinzufügen, löschen Felder hinzufügen, löschen Felder hinzufügen, löschen Formulare erstellen und bearbeiten Berichte erstellen und bearbeiten Gruppierte Berichte erstellen und Felder berechnen Daten drucken Symbolleisten ein- und ausblenden, Papiergröße ändern Hilfefunktionen verwenden Daten exportieren | Je nach Klassensituation und je nach Unterrichtsstoff werden geeignete Methoden angewandt: Lehrervortrag Einzelarbeit Partnerarbeit Gruppenarbeit Arbeit am Computer (genutzt wird das Datenbanksystem Access von Microsoft) Ein Anliegen ist auch der gezielte und selbständige Einsatz von technischen Hilfsmitteln zur Informationsbeschaffung und Vertiefung der eigenen Kenntnisse. Als Unterlage kann das ECDL-Core Skriptum (Modul 5) genutzt werden, Aktionsabfragen sind zusätzlich zu dokumentieren. | | | |

| | | Unterscheidung zwischen Datenbank und Datenbankmanagement- system Aufgaben des DBMS Datenbankadministrator - Anwender Abfragen über eine oder mehrere Tabellen erstellen Kriterien mit Vergleichsoperatoren, logischen Operatoren und Platzhaltern erstellen Ein- und Ausblenden von Feldern Abfragen bearbeiten und ausführen Aktionsabfragen | |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------|
| Die Fachsprache anwenden, auch in englischer Sprache | Fachbegriffe, auch in englischer Sprache | Fachbegriffe Datenbanken sowohl in deutscher, als auch in englischer Sprache erklären | |
| | | Hypermedia und Web-Seiten erstellen | |
| Multimediale Objekte zum ökonomisch-betrieblichen Bereich erstellen, welche an ein nationales und internati- onales Umfeld gerichtet sind | Editoren zur Verwaltung von multimedialen Ob- jekten und Web-Seiten | Nutzung eines Wysiwyg-Editors zur Erstellung von komplexeren Web-Seiten (wenn in der dritten Klasse nicht durchgenommen) oder Nutzung eines CMS, eines Blogs oder eines Wikis oder Autorenprogramm Oder Online-Zusammenarbeit | (wenn in der 3. Klasse noch nicht behandelt) |

Fächerübergreifende Lernangebote:

Fächerübergreifendes Arbeiten bietet sich vor allem mit den Fächern Mathematik, Betriebswirtschaftslehre und Englisch an. Die konkreten fächerübergreifenden Vorhaben werden zu Beginn des Schuljahres für die jeweilige Klasse im Klassenrat vereinbart.

Im IKT-Unterricht wird folgende fächerübergreifende Kompetenz gefördert:

• Informations- und Medienkompetenz

INFORMATIK

Schwerpunkt: Wirtschaftsinformatik (WI)

Fachcurriculum für Informatik

Im Informatikunterricht erwerben die Schülerinnen und Schüler die Fähigkeit, mit technologischen Werkzeugen umzugehen und neue Vorgehensweisen und Techniken einzusetzen, um im Rahmen der eigenen Fähigkeiten innovative Problemlösungsvorschläge zu finden. Sie entwickeln außerdem die Fähigkeit, sich an der Planung eines betrieblichen Informationssystems zu beteiligen und an seiner Erneuerung oder Anpassung an spezifische Situationen mitzuwirken.

Die Schülerinnen und Schüler sind am Ende der Oberschule in der Lage, betriebliche Daten mit Hilfe von informationstechnischen Systemen und Instrumenten effizient zu verarbeiten und zu interpretieren. Sie setzen die modernen bildbezogenen und multimedialen Kommunikationsformen ein und beziehen dabei auch die verschiedenen Ausdrucksmöglichkeiten und technischen Aspekte der Kommunikation im Netz mit ein. Dabei verwenden sie sachgerecht auch die englischen Ausdrücke der Fachsprache.

Fachkompetenzen am Ende des zweiten Bienniums

Die Schülerin, der Schüler kann

- die informationstechnischen Instrumente und Netze für das eigene Lernen, die fachliche Recherche, Materialsammlung und Vertiefung sachgerecht nutzen
- die geeigneten Vorgehensmodelle des Projektmanagements und ihre Projektphasen erkennen und anwenden
- technische Berichte verfassen und Arbeitsprozesse dokumentieren
- betriebliche Informationssysteme unter Berücksichtigung verschiedener Unternehmensformen interpretieren
- unterschiedliche betriebliche Organisationsmodelle erkennen, standardisierte Vorgehensweisen dokumentieren und situationsgerechte effiziente Lösungen ermitteln
- die Daten im Betrieb mit Informationssystemen verwalten
- die Vorgehensweisen und Werkzeuge der Planung und Betriebsführung anwenden und die Ergebnisse analysieren
- die betrieblichen Informationssysteme und die Werkzeuge der integrierten Unternehmenskommunikation verwenden, um kontextbezogene kommunikative Aktivitäten zu realisieren

| | Softwareentwicklung | | | | |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|
| Fertigkeiten | Kenntnisse | Mögliche Inhalte | Methodische Hinweise und Umset- zungsmöglichkeiten | | |
| Lösungsverfahren durch Algorithmen ausdrücken | Programmiersprachen | Grundlagen der Datenverarbeitung Eigenschaften eines Algorithmus Diagramme zur Entwicklung von Algorithmen | Je nach Klassensituation und je nach Unterrichtsstoff werden geeignete Methoden angewandt: | | |
| Algorithmen mit verschiedenen Programmierstilen und geeigneten Softwarewerkzeugen implementieren | Programmiersprachen | Aufbau eines Programms Einfache Befehle, Umgang mit Variablen, Ein- und Ausgabe von Werten, Kommentare Grundlegende Kontrollstrukturen (einfache und mehrfache Bedingungen, Wiederholungsanweisungen, Schachtelung) Erstellung von Methoden, Übergabe von Parametern Konsolen- und Windowsprogrammierung; Ereignisorientierte Programmierung | Lehrervortrag Einzelarbeit Partnerarbeit Gruppenarbeit Projektarbeit Arbeit am Computer (Programmiersprache C# und Entwicklungsumgebung Visual Studio von Microsoft) | | |
| Aktuelle Software-Entwicklungsmethoden kennen und anwenden | Softwareentwicklungs-me- thoden | Planungsgetriebene traditionelle Software-Entwickluns- prozesse (Phasen, Wasserfallmodell) Agile (leichtgewichtige) Softwareentwicklung (Prin- zipen, Vorgehensweisen, Extreme Programming, Scrum) | Entwicklung von Algorithmen mit Hilfe von Nassi-Shneidermann-Diagrammen und UML Ein Anliegen ist auch der gezielte und selb- | | |
| Eine effiziente Dokumentation gleichzeitig mit der Projektentwicklung erstellen | Entwicklungsphasen eines Softwareprojektes | Kennenlernen der einzelnen Phasen und Prinzipien der Softwareentwicklung Automatische Erstellung einer Dokumentation während der Entwicklung eines Programms mit Visual Studio | ständige Einsatz von technischen Hilfsmit- teln zur Informationsbeschaffung und Ver tiefung der eigenen Kenntnisse. Es wird darauf Wert gelegt, dass die Schüler im- stande sind, die eigenen Fertigkeiten und Kenntnisse einschätzen zu können. | | |

| Softwareentwicklung | | | |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------|
| Fertigkeiten | Kenntnisse | Mögliche Inhalte | Methodische Hinweise und Umset- zungsmöglichkeiten |
| Grafiken und/oder Videos erstellen, anpassen und optimieren | Utility-Software für die Erstellung und Verwal- tung von multimedialen Objekten | Grundlagen der Bildbearbeitung und/oder Videoschnitt; praktische Beispiele dazu | Arbeit am Computer |
| Algorithmen mit verschiedenen Pro- grammierstilen und geeigneten Soft- warewerkzeugen implementieren | Programmiersprachen | Einführung in die Objektorientierte Programmierung: Abstraktion Kapselung Vererbung Polymorphie Erstellung von Konsolen- und Windows-Programmen; Programmierung eigener Klassen; Programmierung mit Datenbankanbindung durch eine allgemeine Datenbankschnittstelle | Arbeit am Computer |
| Hypermedia zur Unterstützung der betrieblichen Kommunikation entwerfen | Entwurf von Hypermedia für die betriebliche Kommuni- kation; Strukturelemente | Nutzung der Lernplattform Moodle Erstellung eines WIKI auf dem Südtiroler Bildungsserver Erstellung eines BLOGS auf dem Südtiroler Bildungsserver | |
| | | Mögliche theoretische Inhalte | |
| Die Vorteile eines Netzes im Betrieb effizient nutzen | Computernetze und Kommunikationsnetze | Online-Grundlagen oder Online Zusammenarbeit | Lehrervortrag und praktische Umsetzung |
| Den grundlegenden Aufbau sozia- ler Netzwerke unter besonderer Berücksichtigung des Datenschut- zes erkennen | Soziale Netzwerke | Aufbau-Arbeitsweise und Datenschutz in sozialen Netzwerken; IT-Security | Lehrervortrag und praktische Umsetzung |

| | Entwicklung von Datenbanken | | | |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| Fertigkeiten | Kenntnisse | Mögliche Inhalte | Methodische Hinweise | |
| Datenbanken mit Bezug auf betriebliche Anforderungen entwerfen und erstellen | Modellierung von Daten- banken | Anhand von einfachen betrieblichen Aufgabenstellungen werden Datenmodelle graphisch entworfen (ER-Diagramme) und in eine redundanzfreie Datenstruktur umgesetzt | Problemlösung in Einzelarbeit oder Kleingruppen | |
| Die Aufgaben eines DBMS er- klären und dieses als Schnitt- stelle zwischen Benutzer und Daten einordnen | Funktion eines Daten- bankmanagement-sys- tems (DBMS) Erweiterte Funktionen und Programmierung von Office-Produkten oder gleichwertigen Anwen- dungen | Verschiedenste Aufgaben eines DBMS kennenlernen Erstellung und Bearbeitung von Tabellen Entwicklung einer Datenbank (Normalformenlehre) Beziehungen zwischen Tabellen (Referentielle Integrität) Datenbank abfragen Auswahlabfragen Parameterabfragen Aktionsabfragen: Aktualisierungsabfragen - Löschabfragen — Anfügeabfragen - Tabellenerstellungsabfragen Kreuztabellenabfragen und Duplikatabfragen Inner- und Outerjoins Formulare Tabellarisch angeordnetes Formular Diagrammformular Hauptformular mit Unterformular Gebundene und ungebundene Steuerelemente von Formularen Berichte Steuerelemente in Berichten Summen, Gruppen und Sortierung in Berichten Verkettete Felder Kopf-, Fuß- und Detailbereich | Je nach Klassensituation und je nach Unterrichtsstoff werden geeignete Methoden angewandt: Lehrervortrag Einzelarbeit Partnerarbeit Gruppenarbeit Projektarbeit Arbeit am Computer Vorbereitung auf die ECDL-Advanced-Prüfung in Datenbanken | |

| | | Seitenumbruch in Berichten und verknüpfte Unterberichte Datenaustausch durchführen Automatisierung Erstellung einfacher Makros Arbeiten mit Befehlsschaltflächen |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Grundlegende Abfragen er- stellen | Die Sprache SQL zur Da- tenbankabfrage | Erstellung von grundlegenden Select-Anweisungen (gründlicher in 5. Klasse) |
| Remote-Datenbanken mit gra- fischer Web-Benutzeroberflä- che zu betrieblichen Anforde- rungen implementieren | Datenbanken im Netz | Wird auf die fünfte Klasse verschoben |
| Anwendungssoftware in Bezug auf die betrieblichen Charakteristika und den betrieblichen Bedarf bewerten, auswählen und anpassen | Anwendungssoftware für den betrieblichen Bereich; erweiterte Funktionen und Programmierung von Office-Produkten | Verschiedene Datenbanksysteme vergleichen Erstellung von Makros in Access und Excel |

Entwicklung von Webseiten

| Fertigkeiten | Kenntnisse | Mögliche Inhalte | Methodische Hinweise / Um- setzungsmöglichkeiten |
|-----------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Statische und dynamische Web- Seiten entwerfen und erstellen | Sprachen und Werkzeuge zur Implementierung von Web-Seiten | Erstellung von statischen Web-Seiten mit Html Syntax von Html, Tags, Grundgerüst und Grundlagen, Arbeiten mit Text, Arbeiten mit Listen, Verweise (Hyperlinks), Tabellen, Einbindung von Grafiken, Umgang mit CSS | Je nach Klassensituation und je nach Unterrichtsstoff werden geeignete Methoden angewandt: Lehrervortrag Einzelarbeit |
| Web-Seiten im Internet publizieren | Struktur, Usability und Zugäng- lichkeit einer Web-Site | Begriffserklärungen und anschauliche Beispiele Die Entstehung des Internet, wichtige Standards (TCP/IP-Protokoll, IP-Adressierung, Client-Server-Technologie, DNS, Routing und Gateways, Selbstorganisation), | Partnerarbeit Gruppenarbeit Projektarbeit Arbeit am Computer (Programmiersprache Html |

| Hypermedia zur Unterstützung der betrieblichen Kommunikation ent- werfen | Entwurf von Hypermedia für die betriebliche Kommunika- tion; Strukturelemente | Dienste im Internet Nutzung eines FTP-Programms (Filezilla) Einführung in das CMS Joomla und Einblick in den Aufbau der schuleigenen Web-Seite Nutzung der Lernplattform Moodle | und Entwicklungsumgebung Html-Kit von Chami, Netbeans oder ein anderes Programm für die Erstellung von CSS) Die Internetseiten werden am Bildungsserver blikk veröffentlicht um eine geschützte Umgebung zu gewährleisten. Die Erstellung von dynamischen Web-Seiten wird auf die fünfte Klasse verschoben. | |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| | M | lögliche theoretische Inhalte | | |
| Fertigkeiten | Kenntnisse | Mögliche Inhalte | Methodische Hinweise / Um- setzungsmöglichkeiten | |
| Die Entwicklungstendenzen und wesentlichen Merkmale aktueller Betriebssysteme be- schreiben | Betriebssystem: allge- meine Charakteristika und Entwicklungstenden- zen | Aktuelle Betriebssysteme im Vergleich | | |
| Innovative technologische Aspekte zur Verbesserung der betrieblichen Organisation ermitteln | Das betriebliche Informationssystem | Erstellung eines Wiki oder Einsatz eines CMS-Systems | Lehrervortrag oder Schülervor- träge und praktische Umsetzung | |
| telematische Lösungen zur Unterstützung der Organisa- tion eines Betriebes finden | Netzwerkdienste zur Un- terstützung des Betriebes | Einführung in Computernetze | wenn möglich | |
| Die Möglichkeiten und Risiken des elektronischen Geschäfts- verkehrs analysieren und re- flektieren | E-Commerce | Funktionsweise und Möglichkeiten des E-Commerce | | |

Fächerübergreifendes Lernen

In der dritten Klasse der Fachrichtung Wirtschaftsinformatik wird im Ausmaß von einer Wochenstunde fächerübergreifender Unterricht in Mathematik und Informatik angeboten. (Zusätzlich zu den 5 Stunden Informatik)

Die Zielsetzungen dieses Schwerpunktes betreffen vor allem die Förderung des selbständigen Arbeitens und das Erlernen des vernetzten Denkens von Seiten der Schüler. Um etwas umfangreichere und auch für die Schüler interessante Inhalte abwickeln zu können, wird dieses fächerübergreifende Lernen nicht immer in einer Wochenstunde unterrichtet, sondern zum Großteil geblockt.

Fächerübergreifende Lernangebote:

Fächerübergreifendes Arbeiten bietet sich vor allem mit den Fächern Mathematik, Betriebswirtschaftslehre und Englisch an. Die konkreten fächerübergreifenden Vorhaben werden zu Beginn des Schuljahres für die jeweilige Klasse im Klassenrat vereinbart.

BETRIEBSWIRTSCHAFT

Fachrichtung: Verwaltung, Finanzen und Marketing (WM)

Kompetenzen am Ende des 2. Bienniums

Die Schülerin, der Schüler kann

- die lokalen, nationalen und globalen Entwicklungen auf den Märkten und deren Vernetzung beschreiben
- die Auswirkung makroökonomischer nationaler und internationaler Maßnahmen auf die Unternehmen begründen
- unterschiedlichen betrieblichen Organisationsstrukturen und Prozessabläufe darstellen und hinsichtlich ihrer Zweckmäßigkeit begründen
- den betrieblichen Dokumentationsfluss hinsichtlich zivilrechtlicher und steuerrechtlicher Anforderungen korrekt darstellen
- die betrieblichen Aufzeichnungen nach den allgemeinen Regeln des Rechnungswesens durchführen auch unter Anwendung geeigneter Software
- einen Überblick über den Arbeitsmarkt und die wichtigsten Bestimmungen des Arbeitsrechts geben und er ist imstande, grundlegende Berechnungen im Bereich der Personalverrechnung durchzuführen
- verschiedene Führungsmodelle darstellen und die Wichtigkeit der Mitarbeiterführung beschreiben
- Verschiedene Marketinginstrumente für die betriebliche Entwicklung und die Positionierung auf den Märkten richtig einordnen und beschreiben;
- einen Überblick über neue Finanzierungs- und Versicherungsinstrumente geben und findet geeignete ökonomisch vorteilhafte Lösungen;
- mit den neuen Informations- und Kommunikationstechnologien umgehen und sie in verschiedenen Betriebsbereichen einsetzen;

Im Fach Betriebswirtschaft werden im zweiten Biennium (3. und 4. Klasse) vor allem folgende **übergreifenden Kompetenzen gefördert:**

- K1 Lern- und Planungskompetenz
- K2 Kommunikations- und Kooperationskompetenz
- K5 Informations- und Medienkompetenz

Es werden die Bewertungskriterien gemäß Anlage C des Beschlusses des Lehrerkollegiums vom 6. September 2012 angewandt.

Wochenstunden: 3. Klasse: 7 Wochenstunden

4. Klasse: 5 + 3 (ÜFA)

| | | Kompetenzen | Mögliche Lerninhalte und Stoffverteilung | Zusam- menarbeit |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------|
| Fertigkeiten | | | Teilkompetenzen wählt olgenden Inhalten aus | mit anderen Fächern |
| | | 3. Klasse | | |
| Zusammenhänge zwischen wirtschaftlichen Rahmen-bedingungen, Standortstrategien und Globalisierung erklären | Standortstrategien und Globalisierung | Der Schüler/die Schülerin kennt die Zu- sammenhänge zwischen lokalen wirt- schaftlichen Rahmenbedingungen und den globalen Herausforderungen. Er/ sie kann verschiedene Entscheidungsfakto- | Umfeld des Betriebes Ziele der Betriebe: ökonomische und außerökonomische Ziele Standortfaktoren Standortstrategien: Standortaus- | |
| die betrieblichen Leistungs- bereiche beschreiben und nach strategischen, wirt- schaftlichen und finanziel- len Gesichtspunkten analy- sieren | betriebliche Leistungsbe- reiche | ren für den wirtschaftlichen Standort er- klären und auch begründen. Der Schüler/die Schülerin ist in der Lage die verschiedenen Leistungsbereiche und die finanziellen Herausforderungen eines Unternehmens in einem lokalen und glo- | wahl, Standortverlagerungen, Zentralisierung/Dezentralisierung der Leistungserstellung 5. Zusammenwirken der betriebli- chen Bereiche für die Leistungs- erstellung: wirtschaftlicher, fi- nanzieller und monetärer Kreis- | |
| Zusammenhänge zwischen Mittelherkunft und Mittel- verwendung herstellen und verschiedene Finanzquellen unterscheiden | Finanzbedarf, Finanzquel- len und Finanzplan | balen Kontext einzuordnen. Der Schüler/die Schülerin kann die zwingenden Zusammenhänge zwischen Investition und Finanzierung erklären und auf die verschiedenen Finanzierungsarten und Finanzierungsquellen eingehen. | lauf 6. Ausgaben- Einnahmenrechnung 7. Bilanz: Mittelherkunft und Mittelverwendung 8. Finanzierungsmöglichkeiten (Eigen- und Fremdfinanzierung) | |
| einfache Businesspläne ent- wickeln, auch für die Übungsfirma | Darstellung eines Gesamt- konzeptes zur Gründung ei- nes Unternehmens in Form eines einfachen Businesspla- nes | Der Schüler/die Schülerin ist in der Lage in einfacher Form den Ablauf und die Vo- raussetzungen zur Gründung eines Unter- nehmens darzustellen. Er/sie kennt die wesentlichen Inhalte Businessplanes | Finanzierungsgrundsätze Überlegungen zur Gründung eines Betriebes (Investitions- und Finanzierungsaspekte) Grundstruktur und wesentliche Inhalte eines Businessplanes | |

| die Notwendigkeit betrieblicher Prozesse und Strukturen erklären und Zusammenhänge mit der Unternehmensstrategie herstellen Aufbauorganisation darstellen und Organigramme analysieren Ablaufdiagramme erklären und erstellen | Betriebsorganisation Aufbauorganisation Ablauforganisation | Der Schüler/die Schülerin kann die Grundsätze betrieblicher Organisation und die verschiedenen Organisationsmodelle und deren Zweckmäßigkeit für große oder kleine Unternehmen erklären. Er/sie kann für die Übungsfirma ein geeignetes Organisationsmodell erstellen Der Schüler/die Schülerin kann die laufenden betrieblichen Abläufe anhand der konkreten Übungsfirmensituation darstellen und erklären Er/sie kennt die Bedeutung des übersichtlichen betrieblichen Informationsflusses für ein reibungsloses Funktionieren der Betriebsverwaltung | Betriebliche Organisationsentscheidungen Aufbauorganisation: verschiedene Organisationsmodelle, Hierarchien und Lean Management Ablauforganisation: zeitliche und räumliche Organisation, Arbeitsablaufpläne Kontrolle als Bestandteil der Ablaufprozesse Grundsätze der Organisation |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Rechnungswesen die Grundprinzipien des betrieblichen Rechnungswesens anwenden Geschäftsfälle mit dem System der doppelten Buchhaltung erfassen den Jahresabschluss erstellen und interpretieren die doppelte Buchhaltung mit Hilfe eines Betriebsverwaltungsprogrammen führen, auch für | doppelte Buchhaltung und MwSt-Aufzeichnungen Bilanzerstellung Software für integrierte Betriebsverwaltung | Der Schüler/die Schülerin kennt die Prinzipien der betrieblichen Aufzeichnungspflicht. Er/sie ist in der Lage die gesetzlichen und betriebswirtschaftlichen Vorschriften und Grundsätze exemplarisch darzulegen und zu begründen. Der Schüler/die Schülerin ist in der Lage die betrieblichen Aufzeichnungen in Form der doppelten Buchhaltung durchzuführen und den Aufzeichnungsvorgang vom Anfang eines Geschäftsjahres bis zum Ende des Geschäftsjahres zu erklären. Er/sie kann die unterschiedlichsten Geschäftsfälle verstehen und laut Belegen richtig verbuchen. Auch kann er/sie die verschiedenen dazu notwendigen Doku- | Grundlagen des Rechnungswesens Formvorschriften Inventur, Inventar Die Bilanz als Ausgangspunkt der doppelten Buchhaltung Buchungen auf Bestandskonten Buchungen auf Erfolgskonten Die Verbuchung der Handelswaren Privateinlagen und –Abhebungen Die Abschreibung der Anlagegüter Beispiele von Bilanz zu Bilanz Kontenplan: Zweck und Aufbau Die Mehrwertsteuer und deren Verbuchung Verbuchung der Einkäufe, der Verkäufe und Zusatzspesen |
| die Übungsfirma | | mente ausstellen und systematisch ord- nen. | 14. Abrechnung der Mehrwertsteuer15. Dienstleistungen und Verbrauchsmaterialien |

| | | Er/sie ist in der Lage die betrieblichen Aufzeichnungen eines Einzelunternehmens in Form der doppelten Buchhaltung von der Eröffnung zu Beginn eines Geschäftsjahres bzw. bei der Gründung bis zur Erstellung des Jahresabschlusses richtig vorzunehmen. Er/sie kennt auch die verschiedenen Aufzeichnungspflichten betreffend das Anlagevermögen Er/sie ist auch in der Lage einen übersichtlichen Jahresabschluss gemäß Buchhaltungsprinzipen und gesetzlichen Vorschriften zu erstellen. Der Schüler/die Schülerin kann die Aufzeichnungspflichten und Buchungen auch mit einem Betriebsverwaltungsprogramm durchführen. | 16. Rechnungsausgleich und Preisnachlässe, Termin- und Verzugszinsen 17. Buchungen im Wechselverkehr 18. Abschlussbuchungen: Abschreibungen, Lagerbestände 19. Bilanzerstellung | |
|-----------------------------|---------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------|
| Eine Kultur des unternehme- | Unternehmerische Qualifi- | Der Schüler/die Schülerin kann die ver- | 1. Entlohnungssysteme | Rechts- |
| rischen Denkens und Han- | kationen und Grundzüge | schiedenen Formen der Mitarbeit in ei- | 2. Lohnberechnung (Sozialabgaben | kunde |
| delns entwickeln und Lohn- | des Arbeitsrechts | nem Unternehmen auseinanderhalten | und Lohnsteuer) | |
| berechnungen durchführen | | und erklären. | 3. Kündigungen, Entlassungen und Ab- | |
| | Personalverwaltung und | Er/sie weiß Bescheid über die wichtigsten | fertigung | |
| | Lohnberechnungen | Meldungsvorschriften bei verschiedenen Ämtern. Er/sie kann einen einfachen | 4. Sozialversicherungssysteme | |
| | | Lohnstreifen erstellen und die verschie- | In Zusammenarbeit mit Rechtskunde | |
| | | denen Posten erklären. Er/sie kennt auch | Considerate des Aules Aures les | |
| | | die wesentlichen Vorschriften im Bereich | 5. Grundzüge des Arbeitsrechts | |
| | | Entlassung, Arbeitsschutz usw. | 6. Lohnabhängige Arbeitsverhältnisse und freie Mitarbeiter | |
| | | | 7. Verschiedene Arbeitsvertragsfor- | |
| | | | men und Arbeitszeitmodelle | |

| | | 4. Klasse | | | |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------|
| Strategien des Personalmanagements verstehen, praxisbezogen einsetzen und die Auswirkungen verschiedener Beschäftigungsmodelle kritisch reflektieren Dokumente erstellen, auch für die Übungsfirma Bewerbungsunterlagen ausarbeiten und Bewerbungsgespräche durchführen, auch in einer Fremdsprache | Personalmanagement Bewerbungsunterlagen verfassen | Er/sie kennt auch die rechtlichen und persönlichen Folgen verschiedener Mitarbeiter- und Entlohnungsmodelle Er/sie kennt die Bedeutung von Mitarbeiterförderung und Mitarbeiterzufriedenheit für den Betriebserfolg erklären und begründen. Der Schüler/die Schülerin kann die wichtigsten Wege und Rechtsschritte zur Personaleinstellung Der Schüler kann die gesamte Dokumentation für eine Bewerbung erstellen und auf verschiedene Inserate in den Medien zielgerecht eingehen, sei es schriftlich als auch mündlich. | 2. 3. 4. 5. | Personalbeschaffung und Personal- auswahl Personalaufnahmeverfahren Personalführung (Führungsstile und Managementmethoden) Gesetzliche Bestimmungen zu Mel- dungen und Versicherungen Abfassen von Bewerbungsunterlagen (Bewerbungsschreiben, Lebenslauf usw.) | Rechts- kunde Deutsch Italienisc Englisch |
| Besondere Geschäftsfälle und Rechnungswesen der Gesellschaften Wichtigste Geschäftsfälle der Gesellschaften den Jahresabschluss von Gesellschaften erstellen und interpretieren, entsprechend der jeweiligen Rechtsform und den Betriebsarten | Buchhaltung in Gesellschaftsunternehmen Jahresabschluss in Personen- und Kapitalgesellschaften Gewinn- (Verlust) Verteilung und Kapitaländerung in Gesellschaften Bilanzierungsvorschriften | Der Schüler/die Schülerin kann verschiedene Spezialfälle in der Buchhaltung erklären und den buchhalterischen Jahresabschluss nach dem Kompetenz- und Vorsichtsprinzip erstellen Der Schüler/die Schülerin kennt die wesentlichen Bestimmungen im Bereich der Gesellschaftsbuchhaltung. Er/sie kennt die wesentlichen Besonderheiten zur Erstellung des Jahresabschlusses von Gesellschaften. Der Schüler/die Schülerin kann die verschiedenen Berechnungen und Buchungen in Zusammenhang mit Gewinn (Verlust)-Verteilung machen Er/sie ist auch in der Lage die wesentlichen Berechnungen und Buchungen zu | 1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. | Spezialfälle der Buchhaltung Anzahlungen Verpackungen und Kautionen Bevorschussung von Forderungen Buchungen zum Anlagevermögen (Kauf, Verkauf, Umtausch, Verlust) Jahresabgrenzungen Rückstellungen Detaillierte Behandlung von Jahresabschlussbuchungen im Sinne des Kompetenz- und Vorsichtsprinzips Buchungen zur Gründung, Gewinnverteilung, Verlustabdeckung und Kapitalerhöhungen von Personenund Kapitalgesellschaften Jahresabschlüsse von Gesellschaften | |

| Entwicklungstendenzen auf den Güter- und Dienstleistungsmärkten beschreiben und analysieren eine Marktanalyse durchführen und innovative Marketingstrategien erkennen und erarbeiten die Elemente des Marketing Mix beschreiben und praxisbezogen kombinieren einen Marketingplan inter- | Grundlagen des Marketings Marktanalyse und Marketingstrategien Marketing Mix Marketingplan | Kapitaländerungen in Gesellschaften vorzunehmen Eine Bilanz gemäß ZGB-Bestimmungen kann der Schüler/die Schülerin interpretieren Der Schüler/die Schülerin kennt die verschiedenen absatzwirtschaftlichen Instrumente erklären und geeignete Maßnahmen zur Marktbeeinflussung oder –anpassung setzen. Er/sie kennt die verschiedenen Methoden der Marktanalyse und kann ein Konzept für die Absatzplanung erstellen Er/sie kann die verschiedenen Formen der Kommunikationsmittel erklären und sie situationsbezogen einsetzen. Er ist in der Lage für die Übungsfirma ein Werbekonzept zu entwickeln und verschiedene Mittel zielgerichtet einzusetzen | Bilanzgliederung gemäß ZGB Umweltbilanz Grundprinzipien von konsolidierten Bilanzen Absatzwirtschaftliche Instrumente Erforschung des Marktes durch Marktforschung und Marktanalysen Marktanteil und Marketingerfolg Marketingkonzepte und Strategien Marketingmix Portfolio-Analysen Produktlebenszyklen Produkt- und Preisstrategien Werbeplanung und Durchführung Verschiedene Kommunikationsmittel (Sponsoring, Salespromotion usw.) Werbekonzept für die Übungsfirma |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| pretieren und ausarbeiten, auch für die Übungsfirma | | | |
| Interne und externe Kommunikationstechniken anwenden, auch für die Übungsfirma den Aufbau des betrieblichen Informationssystems darstellen | Unternehmens-kommuni- kation nach innen und nach außen Aufbau des betrieblichen Informationssystems | Der Schüler/die Schülerin kann im Rahmen der Übungsfirmentätigkeit die betriebliche Vernetzung der einzelnen Abteilungen darstellen. Er/sie kann die Notwendigkeit des geordneten und übersichtlichen Dokumentenflusses begründen und die neuen Kommunikationstechniken anwenden. Er/sie kann die verschiedenen Abläufe der Übungsfirmenarbeit übersichtlich kommunizieren auch anhand von technischen Hilfsmitteln. | Betriebsinterner Informationsfluss und Datenorganisation Externe und interne Partner des Unternehmens und ihre wechselseitigen Ansprüche Grundzüge des betrieblichen Berichtwesens (Reporting) |

| Aufgaben und Tätigkeitsfelder der Finanzinstitute erklären Finanzprodukte unterscheiden und bewerten Berechnungen zu Finanzprodukten durchführen und Angebote vergleichen Den Jahresabschluss von Banken interpretieren | Finanzinstitute Finanzprodukte Auswahl und Berechnungen der wichtigsten Finanzprodukte Jahresabschluss der Finanzinstitute | Der Schüler/die Schülerin kennt die Rolle der Banken im Wirtschaftskreislauf. Er/sie weiß über die wichtigsten Hauptgeschäfte der Banken Bescheid und kann zu verschiedenen Finanzprodukten einfache Berechnungen anstellen und auch Finanzprodukte bezüglich Rentabilität und Risiko vergleichen. Der Schüler/die Schülerin ist in der Lage, die Bedeutung der Banken für die Finanzierung der Betriebstätigkeit zu erklären. Er/sie kennt auch die wichtigsten Dienstleistungen der Bankinstitute und kann mit den modernen Zahlformen umgehen und das jeweilige Risiko abschätzen. | 2. 3. 4. 5. 6. | Die Rolle der Banken für Sparer und Investoren Aktive und passive Bankgeschäfte Dienstleistungsgeschäfte der Bankinstitute Verschiedene Finanzprodukte: private und öffentliche Grundzüge des Wertpapierhandels Internationaler Geld- und Kapitalmarkt Berechnungen zu Wertpapiergeschäften Bankbilanz und Interpretation der wesentlichsten Posten auch anhand von Kennzahlen | |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|

BETRIEBSWIRTSCHAFT UND GEOPOLITIK

Fachrichtung: Weltwirtschaft und Handel (WS)

Kompetenzen am Ende des 2. Bienniums

Die Schülerin, der Schüler kann

- die lokalen, nationalen und globalen Entwicklungen auf den Märkten und deren Vernetzung beschreiben
- unterschiedlichen betrieblichen Organisationsstrukturen und Prozessabläufe darstellen und hinsichtlich ihrer Zweckmäßigkeit begründen
- den betrieblichen Dokumentationsfluss hinsichtlich zivilrechtlicher und steuerrechtlicher Anforderungen korrekt darstellen
- die betrieblichen Aufzeichnungen nach den allgemeinen Regeln des Rechnungswesens durchführen auch unter Anwendung geeigneter Software
- einen Überblick über den Arbeitsmarkt und die wichtigsten Bestimmungen des Arbeitsrechts geben und er ist imstande, grundlegende Berechnungen im Bereich der Personalverrechnung durchzuführen
- verschiedene Führungsmodelle darstellen und die Wichtigkeit der Mitarbeiterführung beschreiben
- Verschiedene Marketinginstrumente f\u00fcr die betriebliche Entwicklung und die Positionierung auf den M\u00e4rkten richtig einordnen und beschreiben;
- einen Überblick über die wichtigsten internationalen Handelsbeziehungen geben und kann die Abwicklung der Geschäfte auf internationaler Ebene erklären;
- mit den neuen Informations- und Kommunikationstechnologien umgehen und sie in verschiedenen Betriebsbereichen einsetzen;

Im Fach Betriebswirtschaft werden im zweiten Biennium (3. und 4. Klasse) vor allem folgende **übergreifenden Kompetenzen gefördert**:

- K1 Lern- und Planungskompetenz
- K2 Kommunikations- und Kooperationskompetenz
- K5 Informations- und Medienkompetenz

Es werden die Bewertungskriterien gemäß Anlage C des Beschlusses des Lehrerkollegiums vom 6. September 2012 angewandt

Wochenstunden: 3. Klasse: 5 Stunden;

4. Klasse: 4 + 3 (ÜFA)

| | | Kompetenzen | Mögliche Lerninhalte und Stoffverteilung | Zusam- menarbeit |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------|
| Fertigkeiten | Kenntnisse | | r Teilkompetenzen wählt folgenden Inhalten aus | mit anderen Fächern |
| | | 3. Klasse (5 Wochenstunden) | | |
| Die betrieblichen Leistungsbereiche beschreiben und nach strategischen, wirtschaftlichen und finanziellen Gesichtspunkten analysieren Zusammenhänge zwischen Mittelherkunft und Mittelverwendung herstellen und verschiedene Finanzquellen unterscheiden Einfache Businesspläne entwickeln, auch für die Übungsfirma | betriebliche Leistungsbereiche Finanzbedarf, Finanzquellen und Finanzplan Darstellung eines Gesamtkonzeptes zur Gründung eines Unternehmens in Form eines einfachen Businessplanes | Der Schüler/die Schülerin ist auch in der Lage die verschiedenen Leistungsbereiche und die finanziellen Herausforderungen eines Unternehmens in einem lokalen und globalen Kontext einzuordnen. Der Schüler/die Schülerin kann die zwingenden Zusammenhänge zwischen Investition und Finanzierung erklären und auf die verschiedenen Finanzierungsarten und Finanzierungsquellen eingehen. Der Schüler/die Schülerin ist in der Lage in einfacher Form den Ablauf und die Voraussetzungen zur Gründung eines Unternehmens darzustellen. Er/sie kennt die wesentlichen Inhalte eines Gesamtplanes zur Gründung eines Unternehmens. | Zusammenwirken der betrieblichen Bereiche für die Leistungserstellung: wirtschaftlicher, finanzieller und monetärer Kreislauf Bilanz: Mittelherkunft und Mittelverwendung Finanzierungsmöglichkeiten (Eigen- und Fremdfinanzierung) Finanzierungsgrundsätze Überlegungen zur Gründung eines Betriebes (Investitions- und Finanzierungsaspekte) Grundstruktur und wesentliche Inhalte eines Businessplanes | |
| Die Notwendigkeit betrieb- licher Prozesse und Struktu- ren erklären und Zusam- menhänge mit der Unter- nehmensstrategie herstel- len | Betriebsorganisation Aufbauorganisation Ablauforganisation | Der Schüler/die Schülerin kann die Grundsätze betrieblicher Organisation und die verschiedenen Organisationsmodelle und deren Zweckmäßigkeit für große oder kleine Unternehmen erklären. | Betriebliche Organisationsentscheidungen Aufbauorganisation: verschiedene Organisationsmodelle, Hierarchien und Lean Management | |

| Aufbauorganisation dar- stellen und Organigramme analysieren Ablaufdiagramme erklären und erstellen | | Er/sie kann für die Übungsfirma ein geeignetes Organisationsmodell erstellen Der Schüler/die Schülerin kann die laufenden betrieblichen Abläufe anhand der konkreten Übungsfirmensituation darstellen und erklären Er/sie kennt die Bedeutung des übersichtlichen betrieblichen Informationsflusses für ein reibungsloses Funktionieren der Betriebsverwaltung | 3. Ablauforganisation: zeitliche und räumliche Organisation, Arbeitsablaufpläne 4. Grundsätze der Organisation |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Rechnungswesen die Grundprinzipien des betrieblichen Rechnungswesens anwenden Geschäftsfälle mit dem System der doppelten Buchhaltung erfassen den Jahresabschluss erstellen und interpretieren die doppelte Buchhaltung mit Hilfe eines Betriebsverwaltungsprogrammen führen, auch für die Übungsfirma | Grundlagen der Buchhaltung doppelte Buchhaltung und MwSt-Aufzeichnungen Bilanzerstellung Software für integrierte Betriebsverwaltung | Der Schüler/die Schülerin kennt die Prinzipien der betrieblichen Aufzeichnungspflicht. Er/sie ist in der Lage die gesetzlichen und betriebswirtschaftlichen Vorschriften und Grundsätze exemplarisch darzulegen und zu begründen. Der Schüler/die Schülerin ist in der Lage die betrieblichen Aufzeichnungen in Form der doppelten Buchhaltung durchzuführen und den Aufzeichnungsvorgang vom Anfang eines Geschäftsjahres bis zum Ende des Geschäftsjahres zu erklären. Er/sie kann die unterschiedlichsten Geschäftsfälle verstehen und laut Belegen richtig verbuchen. Auch kann er/sie die verschiedenen dazu notwendigen Dokumente ausstellen und systematisch ordnen. | Grundlagen des Rechnungswesens Formvorschriften Inventur, Inventar Die Bilanz als Ausgangspunkt der doppelten Buchhaltung Buchungen auf Bestandskonten Buchungen auf Erfolgskonten Die Verbuchung der Handelswaren Privateinlagen und –Abhebungen Die Abschreibung der Anlagegüter Beispiele von Bilanz zu Bilanz Kontenplan: Zweck und Aufbau Die Mehrwertsteuer und deren Verbuchung Verbuchung der Einkäufe, der Verkäufe und Zusatzspesen Abrechnung der Mehrwertsteuer Dienstleistungen und Verbrauchsmaterialien Rechnungsausgleich und Preisnach- |

| | | Er/sie ist in der Lage die betrieblichen Aufzeichnungen eines Einzelunternehmens in Form der doppelten Buchhaltung von der Eröffnung zu Beginn eines Geschäftsjahres bzw. bei der Gründung bis zur Erstellung des Jahresabschlusses richtig vorzunehmen. Er/sie kennt auch die verschiedenen Aufzeichnungspflichten betreffend das Anlagevermögen Er/sie ist auch in der Lage einen übersichtlichen Jahresabschluss gemäß Buchhaltungsprinzipen und gesetzlichen Vorschriften zu erstellen. Der Schüler/die Schülerin kann die Aufzeichnungspflichten und Buchungen auch mit einem Betriebsverwaltungsprogramm durchführen. | 17. Abschlussbuchungen: Abschreibungen, Lagerbestände 18. Bilanzerstellung | |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|
| Eine Kultur des unternehmerischen Denkens und Handelns entwickeln Lohnberechnungen durchführen und entsprechende Dokumente erstellen, auch für die Übungsfirma | Personalverwaltung und Lohnberechnungen | Der Schüler/die Schülerin kann die verschiedenen Formen der Mitarbeit in einem Unternehmen auseinanderhalten und erklären. Der Schüler/die Schülerin kann die wichtigsten Wege und Rechtsschritte zur Personaleinstellung. Er/sie weiß Bescheid über die wichtigsten Meldungsvorschriften bei verschiedenen Ämtern. Er/sie kann einen einfachen Lohnstreifen erstellen und die verschiedenen Posten erklären. Er/sie kennt auch die wesentlichen Vorschriften im Bereich Entlassung, Arbeitsschutz usw. | Entlohnungsformen (abhängige Arbeit, Projektarbeit usw.) Lohnberechnung (Sozialabgaben und Lohnsteuer) Berechnung der Abfertigung In Zusammenarbeit mit Rechtskunde Grundzüge des Arbeitsrechts Verschiedene Arbeitsvertragsformen und Arbeitszeitmodelle | Rechts- kunde |

| | | 4. Klasse (4 + 3 Wochenstunden) | | | |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------|
| Strategien des Personalmanagements verstehen, praxisbezogen einsetzen und die Auswirkungen verschiedener Beschäftigungsmodelle kritisch reflektieren Bewerbungsunterlagen ausarbeiten und Bewerbungsgespräche durchführen, auch in einer Fremdsprache Besondere Geschäftsfälle und Rechnungswesen der Gesellschaften Wichtigste Geschäftsfälle der Gesellschaften den Jahresabschluss von Gesellschaften erstellen und interpretieren | Personalmanagement Unternehmerische Qualifikationen Bewerbungsunterlagen verfassen Buchhaltung in Gesellschaftsunternehmen Jahresabschluss in Personen- und Kapitalgesellschaften Gewinn- (Verlust) Verteilung und Kapitaländerung in Gesellschaften | Der Schüler/die Schülerin kennt die rechtlichen und persönlichen Folgen verschiedener Entlohnungsmodelle Er/sie kennt die Bedeutung von Mitarbeiterförderung und Mitarbeiterzufriedenheit für den Betriebserfolg erklären und begründen. Der Schüler kann die gesamte Dokumentation für eine Bewerbung erstellen und auf verschiedene Inserate in den Medien zielgerecht eingehen, sei es schriftlich als auch mündlich. Der Schüler/die Schülerin kennt die wesentlichen Bestimmungen im Bereich der Gesellschaftsbuchhaltung. Er/sie kennt die wesentlichen Besonderheiten zur Erstellung des Jahresabschlusses von Gesellschaften. Der Schüler/die Schülerin kann die verschiedenen Berechnungen und Buchungen in Zusammenhang mit Gewinn (Verlust)-Verteilung machen Er/sie ist auch in der Lage die wesentlichen Berechnungen und Buchungen zu Kapitaländerungen in Gesellschaften vorzunehmen Eine Bilanz gemäß ZGB-Bestimmungen kann der Schüler/die Schülerin interpretieren | 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10 | Personalbeschaffung und Personalauswahl Personalführung (Führungsstile und Managementmethoden) Gesetzliche Bestimmungen zu Meldungen und Versicherungen Abfassen von Bewerbungsunterlagen (Bewerbungsschreiben, Lebenslauf usw.) Jahresabschlussbuchungen im Sinne des Kompetenz- und Vorsichtsprinzips (Abgrenzungen und Rückstellungen) Einige Spezialfälle der Buchhaltung: Anzahlungen Verpackungen und Kautionen Buchungen zum Anlagevermögen (Kauf, Verkauf, Umtausch, Verlust) Buchungen zur Gründung, Gewinnverteilung, Verlustabdeckung und Kapitaländerung in Personen- und Kapitalgesellschaften Bilanzerstellung gemäß ZGB | Rechts- kunde Deutsch Italienisch Englisch |

| Entwicklungstendenzen auf den Güter- und Dienstleistungsmärkten beschreiben und analysieren eine Marktanalyse durchführen und innovative Marketingstrategien erkennen und erarbeiten die Elemente des Marketing Mix beschreiben und praxisbezogen kombinieren einen Marketingplan interpretieren und ausarbeiten, auch für die Übungsfirma | Grundlagen des internationalen Marketings Marktanalyse und Marketingstrategien Marketing Mix Marketingplan | Der Schüler/die Schülerin kennt die verschiedenen absatzwirtschaftlichen Instrumente erklären und geeignete Maßnahmen zur Marktbeeinflussung oder –anpassung setzen. Er/sie kennt die verschiedenen Methoden der Marktanalyse und kann ein Konzept für die Absatzplanung erstellen Er/sie kann die verschiedenen Formen der Kommunikationsmittel erklären und sie situationsbezogen einsetzen. Er ist in der Lage für die Übungsfirma ein Werbekonzept zu entwickeln und verschiedene Mittel zielgerichtet einzusetzen | Absatzwirtschaftliche Instrumente Erforschung des Marktes durch Marktforschung und Marktanalysen Marktanteil und Marketingerfolg Marketingkonzepte und Strategien Marketingmix Portfolio-Analysen Produktlebenszyklen Produkt- und Preisstrategien Werbeplanung und Durchführung Verschiedene Kommunikationsmittel (Sponsoring, Salespromotion usw.) Werbekonzept für die Übungsfirma |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Dokumente des internatio- nalen Handels und der Zahlungssysteme analysie- ren | Import und Export | Der Schüler/die Schülerin kennt die wichtigsten Dokumente, die im Rahmen des internationalen Handels notwendig sind. Er/sie ist auch in der Lage, die verschiedenen Zahlungsformen im internationalen Handel zu erklären | Gesetzliche Dokumente für den internationalen Handel Dokumente im EU-Handel Dokumente im außereuropäischen Handelsraum Zolldokumente Zahlungsabwicklung in der EU Zahlungsformen außerhalb der EU |
| Versicherungsinstrumente im internationalen Handel einsetzen können | Risiken und Absicherungen in der internationalen Ge- schäftstätigkeit | Der Schüler/die Schülerin kann die wichtigsten Versicherungsformen im internationalen Handel erklären und auf deren Zweckmäßigkeit hin analysieren | Waren- und Transportversicherungen im internationalen Handel Absicherungen im Zahlungsausgleich |

| Unterstützung seitens der Dienstleistungsunternehmen und Institutionen zur Abwick- lung des internationalen Han- dels nutzen | Internationale Handelsrege- lungen | Der Schüler/die Schülerin kann über die wichtigsten internationalen Handelsregelungen Auskunft geben Er/sie kann auch die Bedeutung der Dienstleister für eine reibungslose Abwicklung des internationalen Handels erklären und Beispiele nennen | Internationale Handelsorganisationen Einfuhr- und Ausfuhrbeschränkungen Staatliche und lokale Fördermaßnahmen Rolle der Export- und Importorganisationen der Handelskammern |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Interne und externe Kommu- nikationstechniken anwen- den, auch für die Übungs- firma | Unternehmenskommunika- tion nach innen und nach außen | Der Schüler/die Schülerin kann im Rahmen der Übungsfirmentätigkeit die betriebliche Vernetzung der einzelnen Abteilungen darstellen | Betriebsinterner Informationsfluss und Datenorganisation Externe und interne Partner des Unternehmens und ihre wechselseitigen Ansprüche |

BETRIEBSWIRTSCHAFT

Fachrichtung: Wirtschaftsinformatik (WI)

Kompetenzen am Ende des 2. Bienniums

Die Schülerin, der Schüler kann

- die lokalen, nationalen und globalen Entwicklungen auf den Märkten und deren Vernetzung beschreiben
- die Auswirkung makroökonomischer nationaler und internationaler Maßnahmen auf die Unternehmen begründen
- unterschiedlichen betrieblichen Organisationsstrukturen und Prozessabläufe darstellen und hinsichtlich ihrer Zweckmäßigkeit begründen
- den betrieblichen Dokumentationsfluss hinsichtlich zivilrechtlicher und steuerrechtlicher Anforderungen korrekt darstellen
- die betrieblichen Aufzeichnungen nach den allgemeinen Regeln des Rechnungswesens durchführen auch unter Anwendung geeigneter Software
- einen Überblick über den Arbeitsmarkt und die wichtigsten Bestimmungen des Arbeitsrechts geben und er ist imstande, grundlegende Berechnungen im Bereich der Personalverrechnung durchzuführen
- verschiedene Führungsmodelle darstellen und die Wichtigkeit der Mitarbeiterführung beschreiben
- Verschiedene Marketinginstrumente für die betriebliche Entwicklung und die Positionierung auf den Märkten richtig einordnen und beschreiben;
- einen Überblick über neue Finanzierungs- und Versicherungsinstrumente geben und findet geeignete ökonomisch vorteilhafte Lösungen;
- mit den neuen Informations- und Kommunikationstechnologien umgehen und sie in verschiedenen Betriebsbereichen einsetzen;

Im Fach Betriebswirtschaft werden im zweiten Biennium (3. und 4. Klasse) vor allem folgende **übergreifenden Kompetenzen gefördert:**

- K1 Lern- und Planungskompetenz
- K2 Kommunikations- und Kooperationskompetenz
- K5 Informations- und Medienkompetenz

Es werden die Bewertungskriterien gemäß Anlage C des Beschlusses des Lehrerkollegiums vom 6. September 2012 angewandt

Wochenstunden: 3. Klasse: 6 Wochenstunden

4. Klasse: 5 + 3 (ÜFA)

| | W | Kompetenzen | Mögliche Lerninhalte und Stoffverteilung | Zusam- menarbeit | |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------|--|
| Fertigkeiten | Kenntnisse | Für die Erreichung der Teilkompetenzen wählt der Fachlehrer aus folgenden Inhalten aus | | mit anderen Fächern | |
| | | 3. Klasse | | | |
| Die betrieblichen Leistungsbereiche beschreiben und nach strategischen, wirtschaftlichen und finanziellen Gesichtspunkten analysieren Zusammenhänge zwischen Mittelherkunft und Mittelverwendung herstellen und verschiedene Finanzquellen unterscheiden Einfache Businesspläne entwickeln, auch für die Übungsfirma | betriebliche Leistungsbereiche Finanzbedarf, Finanzquellen und Finanzplan Darstellung eines Gesamtkonzeptes zur Gründung eines Unternehmens in Form eines einfachen Businessplanes | Der Schüler/die Schülerin ist in der Lage die verschiedenen Leistungsbereiche und die finanziellen Herausforderungen eines Unternehmens in einem lokalen und globalen Kontext einzuordnen. Der Schüler/die Schülerin kann die zwingenden Zusammenhänge zwischen Investition und Finanzierung erklären und auf die verschiedenen Finanzierungsarten und Finanzierungsquellen eingehen. Der Schüler/die Schülerin ist in der Lage in einfacher Form den Ablauf und die Voraussetzungen zur Gründung eines Unternehmens darzustellen. Er/sie kennt die wesentlichen Inhalte eines Gesamtplanes zur Gründung eines Unternehmens. | Zusammenwirken der betrieblichen Bereiche für die Leistungserstellung: wirtschaftlicher, finanzieller und monetärer Kreislauf Ausgaben- Einnahmenrechnung Bilanz: Mittelherkunft und Mittelverwendung Finanzierungsmöglichkeiten (Eigen- und Fremdfinanzierung) Finanzierungsgrundsätze Überlegungen zur Gründung eines Betriebes (Investitions- und Finanzierungsaspekte) Grundstruktur und wesentliche Inhalte eines Businessplanes | | |
| Die Notwendigkeit betrieb- licher Prozesse und Struktu- ren erklären und Zusam- menhänge mit der Unter- nehmensstrategie herstel- len | Betriebsorganisation Aufbauorganisation Ablauforganisation | Der Schüler/die Schülerin kann die Grundsätze betrieblicher Organisation und die verschiedenen Organisationsmodelle und deren Zweckmäßigkeit für große oder kleine Unternehmen erklären. Er/sie kann für die Übungsfirma ein geeignetes Organisationsmodell erstellen | Betriebliche Organisationsentscheidungen Aufbauorganisation: verschiedene Organisationsmodelle, Hierarchien und Lean Management Ablauforganisation: zeitliche und räumliche Organisation, Arbeitsablaufpläne | | |

| Aufbauorganisation dar- | | Der Schüler/die Schülerin kann die lau- | 4. Kontrolle als Bestandteil der Ablauf- |
|-------------------------------|------------------------------------|---------------------------------------------|------------------------------------------|
| stellen und Organigramme | | fenden betrieblichen Abläufe anhand | prozesse |
| analysieren | | der konkreten Übungsfirmensituation | 5. Grundsätze der Organisation |
| • | | darstellen und erklären | 5. Grandsatze der Grganisation |
| Ablaufdiagramme erklären | | Er/sie kennt die Bedeutung des über- | |
| und erstellen | | sichtlichen betrieblichen Informations- | |
| | | flusses für ein reibungsloses Funktionie- | |
| | | ren der Betriebsverwaltung | |
| | | Der Schüler/die Schülerin kennt die Prin- | Grundlagen des Rechnungswesens |
| Rechnungswesen | Grundlagen der Buchhal- | zipien der betrieblichen Aufzeichnungs- | 2. Formvorschriften |
| - | tung | pflicht. | 3. Inventur, Inventar |
| Die Grundprinzipien des be- | | Er/sie ist in der Lage die gesetzlichen und | Die Bilanz als Ausgangspunkt der |
| trieblichen Rechnungswe- | | betriebswirtschaftlichen Vorschriften | doppelten Buchhaltung |
| sens anwenden | | und Grundsätze exemplarisch darzule- | Buchungen auf Bestandskonten |
| | doppelte Buchhaltung und | gen und zu begründen. | Buchungen auf Erfolgskonten |
| Geschäftsfälle mit dem Sys- | MwSt-Aufzeichnungen | Der Schüler/die Schülerin ist in der Lage | 7. Die Verbuchung der Handelswaren |
| tem der doppelten | | die betrieblichen Aufzeichnungen in | 8. Privateinlagen und –Abhebungen |
| Buchhaltung erfassen | | Form der doppelten Buchhaltung durch- | |
| | | zuführen und den Aufzeichnungsvor- | 9. Die Abschreibung der Anlagegüter |
| Den Jahresabschluss erstel- | Bilanzerstellung | gang vom Anfang eines Geschäftsjahres | 10. Beispiele von Bilanz zu Bilanz |
| len und interpretieren | | bis zum Ende des Geschäftsjahres zu er- | 11. Kontenplan: Zweck und Aufbau |
| | | klären. | 12. Die Mehrwertsteuer und deren Ver- |
| Die doppelte Buchhaltung | Coff or City to the Coff of the Do | Er/sie kann die unterschiedlichsten Ge- | buchung |
| mit Hilfe eines Betriebs-ver- | Software für integrierte Be- | schäftsfälle verstehen und laut Belegen | 13. Verbuchung der Einkäufe, der Ver- |
| waltungsprogrammes füh- | triebsverwaltung | richtig verbuchen. Auch kann er/sie die | käufe und Zusatzspesen |
| ren, auch für die Übungs- | | verschiedenen dazu notwendigen Doku- | 14. Abrechnung der Mehrwertsteuer |
| firma | | mente ausstellen und systematisch ord- | 15. Dienstleistungen und Verbrauchs- |
| | | nen. | materialien |
| | | Er/sie ist in der Lage die betrieblichen | 16. Rechnungsausgleich und Preisnach- |
| | | Aufzeichnungen eines Einzelunterneh- | lässe, Termin- und Verzugszinsen |
| | | mens in Form der doppelten Buchhal- | 17. Buchungen im Wechselverkehr |
| | | tung von der Eröffnung zu Beginn eines | 18. Abschlussbuchungen: Abschreibun- |
| | | Geschäftsjahres bzw. bei der Gründung | gen, Lagerbestände |
| | | bis zur Erstellung des Jahresabschlusses | 19. Bilanzerstellung |
| | | richtig vorzunehmen. | |

| | | Er/sie kennt auch die verschiedenen Aufzeichnungspflichten betreffend das Anlagevermögen Er/sie ist auch in der Lage einen übersichtlichen Jahresabschluss gemäß Buchhaltungsprinzipen und gesetzlichen Vorschriften zu erstellen. Der Schüler/die Schülerin kann die Aufzeichnungspflichten und Buchungen auch mit einem Betriebsverwaltungsprogramm durchführen. | | |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|
| Eine Kultur des unternehmerischen Denkens und Handelns entwickeln Lohnberechnungen durchführen und entsprechende Dokumente erstellen, auch für die Übungsfirma | Personalverwaltung und Lohnberechnungen | Der Schüler/die Schülerin kann die verschiedenen Formen der Mitarbeit in einem Unternehmen auseinanderhalten und erklären. Der Schüler/die Schülerin kann die wichtigsten Wege und Rechtsschritte zur Personaleinstellung. Er/sie weiß Bescheid über die wichtigsten Meldungsvorschriften bei verschiedenen Ämtern. Er/sie kann einen einfachen Lohnstreifen erstellen und die verschiedenen Posten er- | Entlohnungssysteme Lohnberechnung (Sozialabgaben und Lohnsteuer) Kündigungen, Entlassungen und Abfertigung Sozialversicherungssysteme In Zusammenarbeit mit Rechtskunde | Rechts- kunde |
| | | klären. Er/sie kennt auch die wesentli- chen Vorschriften im Bereich Entlas- sung, Arbeitsschutz usw. | 5. Grundzüge des Arbeitsrechts 6. Lohnabhängige Arbeitsverhältnisse und freie Mitarbeiter 7. Verschiedene Arbeitsvertragsfor- men und Arbeitszeitmodelle | kunde |

| | | 4. Klasse | | | |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------|
| Strategien des Personalmanagements verstehen, praxisbezogen einsetzen und die Auswirkungen verschiedener Beschäftigungsmodelle kritisch reflektieren Bewerbungsunterlagen ausarbeiten und Bewerbungsgespräche durchführen, auch in einer Fremdsprache | Personalmanagement Unternehmerische Qualifikationen Bewerbungsunterlagen verfassen | Der Schüler/die Schülerin kennt die rechtlichen und persönlichen Folgen verschiedener Mitarbeiter- und Entlohnungsmodelle Er/sie kennt die Bedeutung von Mitarbeiterförderung und Mitarbeiterzufriedenheit für den Betriebserfolg erklären und begründen. Der Schüler kann die gesamte Dokumentation für eine Bewerbung erstellen und auf verschiedene Inserate in den Medien zielgerecht eingehen, sei es schriftlich als auch mündlich. | 2. 3. 4. 5. | Personalbeschaffung und Personal- auswahl Personalaufnahmeverfahren Personalführung (Führungsstile und Managementmethoden Gesetzliche Bestimmungen zu Mel- dungen und Versicherungen Abfassen von Bewerbungsunterla- gen (Bewerbungsschreiben, Lebens- lauf usw.) | Rechts- kunde, Ita lienisch, Deutsch, Englisch |
| Besondere Geschäftsfälle und Rechnungswesen der Gesellschaften Wichtigste Geschäftsfälle der Gesellschaften den Jahresabschluss von Gesellschaften erstellen und interpretieren | Buchhaltung in Gesell- schaftsunternehmen Jahresabschluss in Perso- nen- und Kapitalgesell- schaften Gewinn- (Verlust) Vertei- lung und Kapitaländerung in Gesellschaften Bilanzierungsvorschriften | Der Schüler/die Schülerin kennt die wesentlichen Bestimmungen im Bereich der Gesellschaftsbuchhaltung. Er/sie kennt die wesentlichen Besonderheiten zur Erstellung des Jahresabschlusses von Gesellschaften. Der Schüler/die Schülerin kann die verschiedenen Berechnungen und Buchungen in Zusammenhang mit Gewinn (Verlust)-Verteilung machen Er/sie ist auch in der Lage die wesentlichen Berechnungen und Buchungen zu Kapitaländerungen in Gesellschaften vorzunehmen Eine Bilanz gemäß ZGB-Bestimmungen kann der Schüler/die Schülerin interpretieren | 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. | Spezialfälle der Buchhaltung: Anzahlungen Verpackungen und Kautionen Bevorschussung von Forderungen Buchungen zum Anlagevermögen (Kauf, Verkauf, Umtausch, Verlust) Jahresabgrenzungen Rückstellungen Detaillierte Behandlung von Jahresabschlussbuchungen im Sinne des Kompetenz- und Vorsichtsprinzips Buchungen zur Gründung, Gewinnverteilung, Verlustabdeckung und Kapitalerhöhungen von Personenund Kapitalgesellschaften Jahresabschlüsse von Gesellschaften Bilanzgliederung gemäß ZGB | |

| Entwicklungstendenzen auf den Güter- und Dienstleistungsmärkten beschreiben und analysieren Eine Marktanalyse durchführen und innovative Marketingstrategien erkennen und erarbeiten Die Elemente des Marketings Mix beschreiben und praxisbezogen kombinieren Einen Marketingplan interpretieren und ausarbeiten, auch für die Übungsfirma | Grundlagen des Marketings Marktanalyse und Marketingstrategien Marketing Mix Marketingplan | Der Schüler/die Schülerin kennt die verschiedenen absatzwirtschaftlichen Instrumente erklären und geeignete Maßnahmen zur Marktbeeinflussung oder –anpassung setzen. Er/sie kennt die verschiedenen Methoden der Marktanalyse und kann ein Konzept für die Absatzplanung erstellen Er/sie kann die verschiedenen Formen der Kommunikationsmittel erklären und sie situationsbezogen einsetzen. Er ist in der Lage für die Übungsfirma ein Werbekonzept zu entwickeln und verschiedene Mittel zielgerichtet einzusetzen | 1. Absatzwirtschaftliche Instrumente 2. Erforschung des Marktes durch Marktforschung und Marktanalysen 3. Marktanteil und Marketingerfolg 4. Marketingkonzepte und Strategien 5. Marketingmix 6. Portfolio-Analysen 7. Produktlebenszyklen 8. Produkt- und Preisstrategien 9. Werbeplanung und Durchführung 10. Verschiedene Kommunikationsmittel (Sponsoring, Salespromotion usw.) 11. Werbekonzept für die Übungsfirma |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Interne und externe Kommunikationstechniken anwenden, auch für die Übungsfirma Den Aufbau des betrieblichen Informationssystems darstellen | Unternehmenskommuni- kation nach innen und nach außen Aufbau des betrieblichen Informationssystems | Der Schüler/die Schülerin kann im Rahmen der Übungsfirmentätigkeit die betriebliche Vernetzung der einzelnen Abteilungen darstellen. Er/sie kann die Notwendigkeit des geordneten und übersichtlichen Dokumentenflusses begründen und die neuen Kommunikationstechniken anwenden. Er/sie kann die verschiedenen Abläufe der Übungsfirmenarbeit übersichtlich kommunizieren auch anhand von technischen Hilfsmitteln. | Betriebsinterner Informationsfluss und Datenorganisation Externe und interne Partner des Unternehmens und ihre wechselseitigen Ansprüche Grundzüge des betrieblichen Berichtwesens (Reporting) |

Aufgaben und Tätigkeitsfelder der Finanzinstitute erklären

Finanzprodukte unterscheiden und bewerten

Berechnungen zu Finanzprodukten durchführen und Angebote vergleichen

Den Jahresabschluss von Banken interpretieren

Finanzinstitute

Finanzprodukte

Auswahl und Berechnungen der wichtigsten Finanzprodukte

Jahresabschluss der Finanzinstitute Der Schüler/die Schülerin kennt die Rolle der Banken im Wirtschaftskreislauf. Er/sie weiß über die wichtigsten Hauptgeschäfte der Banken Bescheid und kann zu verschiedenen Finanzprodukten einfache Berechnungen anstellen und auch Finanzprodukte bezüglich Rentabilität und Risiko vergleichen.

Der Schüler/die Schülerin ist in der Lage, die Bedeutung der Banken für die Finanzierung der Betriebstätigkeit zu erklären.

Er/sie kennt auch die wichtigsten Dienstleistungen der Bankinstitute und kann mit den modernen Zahlformen umgehen und das jeweilige Risiko abschätzen.

- 1. Die Rolle der Banken für Sparer und Investoren
- 2. Aktive und passive Bankgeschäfte
- 3. Dienstleistungsgeschäfte der Bankinstitute
- 4. Verschiedene Finanzprodukte: private und öffentliche
- 5. Grundzüge des Wertpapierhandels
- 6. Internationaler Geld- und Kapitalmarkt
- 7. Berechnungen zu Wertpapiergeschäften
- 8. Bankbilanz und Interpretation der wesentlichsten Posten auch anhand von Kennzahlen

RECHTSKUNDE

Schwerpunkt: Verwaltung, Finanzwesen und Marketing (WM)

Die Kompetenzen am Ende des 2. Bienniums

Die Schülerin, der Schüler kann:

- mit Rechtsquellen autonom umgehen, sie interpretieren und anwenden
- sich in der Fachsprache korrekt ausdrücken, Fachtexte und Berichte zu rechtlichen Themen kritisch hinterfragen und die eigene Meinung dazu äußern
- die wichtigsten Bestimmungen des öffentlichen und des Privatrechts, die für Unternehmer und Bürger von besonderer Bedeutung sind überblicken und anwenden.
- die Stärken und Schwächen der verschiedenen sozialen und wirtschaftlichen Regelungen analysieren und die Auswirkungen für den Einzelnen, den Arbeitsmarkt und die Umwelt aufzeigen

| Fertigkeiten | Kenntnisse | Methode und Didaktik Anregungen | Mögliche Inhalte | Anregungen und Ideen zu unterrichtsergänzenden Aktivitäten | Mögliche fächer- übergreifende Zusammenarbeit mit den Fächern |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------|
| Inhalte und Grenzen der dinglichen Rechte an eige- ner und fremder Sache überblicken und sich im Grundbuchsystem zurecht- finden | Grundzüge des Sachen- rechts | Internetrecherche zu Grundbuch, Fundbüro Vermittlung der wesentlichen Inhalte und Veranschaulichung durch Rechtsfälle Arbeit mit dem Gesetzbuch | Definition und Grenzen des Eigentums in der ital. Rechtsordnung Abgeleiteter und ursprünglicher Eigentumserwerb Die dinglichen Rechte an fremder Sache Das Grundbuchsystem in Süd- | Besuch des Grundbuch- und Katasteramtes | Italienisch |
| Das Wesen, das Entstehen und das Erlöschen von Schuldverhältnissen aufzei- gen | Grundzüge des allge- meinen Schuldrechts | Vermittlung der wesentlichen Inhalte und Verinnerlichung und Vertiefung durch diverse Übungsbeispiele Arbeit mit dem Gesetzbuch | tirol Definition und Quellen der Schuldverhältnisse Arten der Schuldverhältnisse Das Entstehen und Erlöschen der Schuldverhältnisse Vertragliche und außervertragliche Haftung Erfüllung, Verzug und Nichterfüllung Der Schadensersatz | | Italienisch |

| Fertigkeiten | Kenntnisse | Methode und Didaktik Anregungen | Mögliche Inhalte | Anregungen und Ideen zu unterrichtsergänzenden Aktivitäten | Mögliche fächer- übergreifende Zusammenarbeit mit den Fächern |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------|
| Die wichtigsten Verträge mit den Rechten und Pflich- ten der jeweiligen Vertrags- parteien überblicken | Typische und atypische Verträge von besonde- rem Interesse für den Unternehmer Rechtliche Aspekte bei Bank- und Börsenver- trägen | Vermittlung der wesentlichen Inhalte und Veranschaulichung anhand von Fallbeispielen Einladung eines Bank- und Börsenexperten Arbeit mit dem Gesetzbuch | Rechtsgeschäfte, Verträge und deren Bestandteile Die Einteilung der Verträge Überblick über die wichtigsten typischen und atypischen Verträge unter Berücksichtigung der Bank- und Börsenverträgen | Besuch bei der Verbraucherzent- rale Finanzführerschein Caritas (Schuldnerberatung) Besuch bei der Bank | BWL Italienisch |
| Die Rechtswirkungen der Eheschließung, der Ehetrennung und der Ehe- scheidung aufzeigen; das rechtliche Eltern-Kind- Verhältnis analysieren. Die gesetzliche von der tes- tamentarischen Erbfolge ab- grenzen und die Rechte und Pflichten bei einem Todes- fall in der Familie aufzeigen | Grundzüge des Erb- und Familienrechts | Vermittlung der wesentlichen Inhalte und Veranschaulichung anhand von Fallbeispielen Arbeit mit dem Gesetzbuch Einladung des Jugendanwaltes Vermittlung der wesentlichen Inhalte und Veranschaulichung anhand von Fallbeispielen Arbeit mit dem Gesetzbuch | Definition und Auswirkungen der Verwandtschaft Eheschließung, Rechtswirkungen und Auflösung der Ehe Das Eltern-Kind-Verhältnis Definition und Grundprinzipien des Erbrechts Gesetzliche und testamentarische Erbfolge Verschiedene Formen des Testamentes | Besuch des Jugendgerichtes | Italienisch |

| Fertigkeiten | Kenntnisse | Methode und Didaktik Anregungen | Mögliche Inhalte | Anregungen und Ideen zu unterrichtsergänzenden Aktivitäten | Mögliche fächer- übergreifende Zu- sammenarbeit mit den Fächern |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------|
| Die Begriffe Unternehmer und Betrieb definieren, die Arten von Unternehmen be- schreiben, die rechtlichen Eigenheiten der verschiede- nen Gesellschaftsformen er- klären | Unternehmer und Betrieb, Rechtsformen der Unternehmen unter Berücksichtigung multinationaler Unternehmen | Folgende Inhalte sollte abwechselnd durch folgende Methoden vermittelt werden: Recherchearbeit und Schülervorträge Arbeit der Schüler mit dem Z.G.B. in Einzel-, Partner-, oder Gruppenarbeit. Diskussionen Frontalvorträge | Definition und Abgrenzung der Begriffe: Unternehmer, Betrieb, Firma Die verschiedenen Arten von Unternehmen: • Einzelunternehmen • Gesellschaften - Die Personen-gesellschaften - Die Kapital-gesellschaften • Die Genossenschaften | Besuch von verschiedenen Arten von Unternehmen Besuch der Handelskammer | Übungsfirma (BWL) |
| Verschiedene Arbeitsver- hältnisse unterscheiden, Rechte und Pflichten von Arbeitnehmer und Arbeitge- ber aufzeigen, den Arbeits- markt in Südtirol charakteri- sieren, sich aktuelle Informationen beschaffen, persönliche Möglichkeiten erkennen | Grundzüge des Arbeits- rechts | Analyse von Arbeitsverträgen/Praktikum Arbeit der Schüler (Z.G.B., Zeitungsartikel) in Einzel-, Partner-, oder Gruppenarbeit. Diskussionen Frontalvorträge | Das abhängige Arbeitsverhältnis Inhalt des Arbeitsvertrages: die Anstellung, Charakteristiken, Rechte und Pflichten von AG und AN Auflösung des Arbeitsvertrages Neue Formen von atypischen Arbeitswerträgen Arbeitsmarkt Südtirol | Gastvortrag Amt für Arbeit | Personalwesen mit BWL |

| Fertigkeiten | Kenntnisse | Methode und Didaktik Anregungen | Mögliche Inhalte | i zii iinterrichtserganzenden | Mögliche fächer- übergreifende Zu- sammenarbeit mit den Fächern |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------|--------------------------------------------------------------------------|
| Die wichtigsten Bestimmungen des Datenschutzes überblicken | Grundzüge des Daten- schutzes | Arbeit am PC/Internet Arbeit der Schüler mit dem Z.G.B. in Einzel-, Partner-, oder Gruppenarbeit. Diskussionen Frontalvorträge | Datenarten Bestimmungen und Ziele des Datenschutzes | Einladung Datenschutzex- perte | Informatik |
| Die Bedeutung des Wettbe- werbes für die Marktwirt- schaft und die Regelungen zur Durchsetzung des Wett- bewerbes erfassen | Grundzüge des Wettbewerbsrechts | Recherchearbeit und Schülervorträge Arbeit der Schüler mit dem Z.G.B. in Einzel-, Partner-, oder Gruppenarbeit. Diskussionen Frontalvorträge | Wesen und Bedeutung des Wettbewerbes für die freie Marktwirtschaft Unternehmenskonzentration und deren gesetzliche Be- schränkung Protektionismus und Wettbe- werbsverzerrungen | | |

RECHTSKUNDE

Schwerpunkt: Weltwirtschaft und Handel (WS)

Die Kompetenzen am Ende des 2. Bienniums

Die Schülerin, der Schüler kann:

- mit Rechtsquellen autonom umgehen, sie interpretieren und anwenden
- sich in der Fachsprache korrekt ausdrücken, Fachtexte und Berichte zu rechtlichen Themen kritisch hinterfragen und die eigene Meinung dazu äußern
- die wichtigsten Bestimmungen des öffentlichen und des Privatrechts, die für Unternehmer und Bürger von besonderer Bedeutung sind überblicken und anwenden.
- die Stärken und Schwächen der verschiedenen sozialen und wirtschaftlichen Regelungen analysieren und die Auswirkungen für den Einzelnen, den Arbeitsmarkt und die Umwelt aufzeigen

| Fertigkeiten | Kenntnisse | Methode und Didaktik Anregungen | Mögliche Inhalte | Anregungen und Ideen zu unterrichtsergänzenden Ak- tivitäten | Mögliche fächer- übergreifende Zusammenar- beit mit den Fä- chern |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------|
| Inhalte und Grenzen der dingli- chen Rechte an eigener und fremder Sache überblicken und sich im Grundbuchsystem zurechtfinden | Grundzüge des Sachenrechts | Internetrecherche zu Grundbuch, Fundbüro Vermittlung der wesentlichen Inhalte und Veranschaulichung durch Rechtsfälle Arbeit mit dem Gesetzbuch | Definition und Grenzen des Eigentums in der ital. Rechtsordnung Abgeleiteter und ursprünglicher Eigentumserwerb Die dinglichen Rechte an fremder Sache Das Grundbuchsystem in Südtirol | Besuch des Grundbuch- und Katas- teramtes | Italienisch |
| Das Wesen, das Entstehen und das Erlöschen von Schuldver- hältnissen aufzeigen | Grundzüge des allge- meinen Schuldrechts | Vermittlung der wesentlichen Inhalte und Verinnerlichung und Vertiefung durch diverse Übungsbeispiele Arbeit mit dem Gesetzbuch | Definition und Quellen der Schuldverhältnisse Arten der Schuldverhältnisse Das Entstehen und Erlöschen der Schuldverhältnisse Vertragliche und außervertragliche Haftung Erfüllung, Verzug und Nichterfüllung Der Schadensersatz | | Italienisch |

| Fertigkeiten | Kenntnisse | Methode und Didaktik Anregungen | Mögliche Inhalte | Anregungen und Ideen zu unterrichtsergänzenden Ak- tivitäten | Mögliche fächer- übergreifende Zusammenarbeit mit den Fächern |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------|
| Die wichtigsten Verträge mit den Rechten und Pflichten der jeweiligen Vertragsparteien überblicken | Typische und atypische Verträge von besonderem Interesse für den Unternehmer Rechtliche Aspekte bei Bank- und Börsenverträgen | Vermittlung der wesentlichen Inhalte und Veranschaulichung anhand von Fallbeispielen Einladung eines Bank- und Börsenexperten Arbeit mit dem Gesetzbuch | Rechtsgeschäfte, Verträge und deren Bestandteile Die Einteilung der Verträge Überblick über die wichtigsten typischen und atypischen Verträge unter Berücksichtigung der Bank- und Börsenverträgen | Besuch bei der Verbraucherzent- rale Finanzführerschein Caritas (Schuld- nerberatung) Besuch bei einer Bank | BWL Italienisch |
| Die wichtigsten Bestimmungen des Datenschutzes überblicken | Grundzüge des Da- tenschutzes | Internetrecherche, Schülervortrag | Datenschutzgesetz, Privacy | | |
| Verschiedene Arbeitsverhält- nisse unterscheiden, Rechte und Pflichten von Arbeitneh- mer und Arbeitgeber aufzei- gen, Arbeitsmärkte diverser Länder vergleichen, sich aktuelle Informationen beschaffen. | Grundzüge des italie- nischen und interna- tionalen Arbeits- rechts | Abfassen eines Arbeitsvertrages, Schüler besprechen in Gruppen ihre Erfahrungen in der Arbeits- welt. Lesen des Lehrtextes, Schüler stel- len Fragen zum Text zusammen, Beantwortung in Form eines Quiz im Plenum | Rechtsquellen Arbeitsvertrag, atypische Arbeitsverhältnisse Sorgfalts-, Treue- und Gehorsamspflicht Recht auf Lohn, Kündigungsschutz | Vortrag eines Mitarbeiters des Arbeitsförderungsinstituts | BWL, Deutsch, Ita- lienisch |
| | | Internetrecherche, Maßnahmen gegen die Jugendarbeitslosigkeit im Plenum diskutieren, Schüler erar- beiten im Tandem Lösungsvor- schläge | Jugendarbeitslosigkeit in ver- schiedenen Ländern | | |

| Fertigkeiten | Kenntnisse | Methode und Didaktik Anregungen | Mögliche Inhalte | Anregungen und Ideen zu unterrichtsergänzenden Ak- tivitäten | Mögliche fächer- übergreifende Zusammenarbeit mit den Fächern |
|---------------------------------|--------------------|------------------------------------|-----------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------|
| Fakultativ: | Grundzüge des Erb- | Vermittlung der wesentlichen In- | Definition und Auswirkungen | Besuch des Jugendgerichtes | Italienisch |
| Die Rechtswirkungen der Ehe- | und Familienrechts | halte und Veranschaulichung an- | der Verwandtschaft | | |
| schließung, Trennung und | | hand von Fallbeispielen | Eheschließung, Rechtswirkun- | | |
| Scheidung aufzeigen; das | | | gen und Auflösung der Ehe | | |
| rechtliche Eltern-Kind-Verhält- | | Arbeit mit dem Gesetzbuch | Das Eltern-Kind-Verhältnis | | |
| nis analysieren. | | Einladung des Jugendanwaltes | Definition und Grundprinzipien des Erbrechts. | | |
| Die gesetzliche von der testa- | | Vermittlung der wesentlichen In- | Gesetzliche und testamentari- | | |
| mentarischen Erbfolge abgren- | | halte und Veranschaulichung | sche Erbfolge. | | Italienisch |
| zen und die Rechte und Pflich- | | anhand von Fallbeispielen | Verschiedene Formen des | | |
| ten bei einem Todesfall in der | | | Testamentes. | | |
| Familie aufzeigen | | Arbeit mit dem Gesetzbuch | | | |

| Fertigkeiten | Kenntnisse | Methode und Didaktik Anregungen | Mögliche Inhalte | Anregungen und Ideen zu unterrichtsergän- zenden Aktivitäten | Mögliche fächer- übergreifende Zu- sammenarbeit mit den Fächern |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------|
| Die Begriffe Unternehmer und Betrieb definieren, die Arten von Unterneh- men beschreiben, die rechtlichen Eigenheiten der verschiedenen Gesell- schaftsformen erklären | Unternehmer und Betrieb, Rechtsformen der Unter- nehmen unter Berück- sichtigung multinationa- ler Unternehmen | Folgende Inhalte sollte abwechselnd durch folgende Methoden vermittelt werden: • Recherchearbeit und Schülervorträge • Arbeit der Schüler mit dem Z.G.B. in Einzel-, Partner-, oder Gruppenarbeit. • Diskussionen • Frontalvorträge | Definition und Abgrenzung der Begriffe: Unternehmer, Betrieb, Firma Die verschiedenen Arten von Unternehmen: Einzelunternehmen Gesellschaften Die Personen-gesellschaften Die Kapital-gesellschaften | Besuch von verschiede- nen Arten von Unterneh- men Besuch der Handelskam- mer | Übungsfirma (BWL) |
| Verschiedene Arten von Marken unterscheiden, Möglichkeiten und Gren- zen des Markenschutzes überblicken. | Marken und Marken- schutz | Folgende Inhalte sollte abwechselnd durch folgende Methoden vermittelt werden: • Recherchearbeit und Schülervorträge • Arbeit der Schüler mit dem Z.G.B. in Einzel-, Partner-, oder Gruppenarbeit. • Diskussionen • Frontalvorträge | Wesen und Arten der Marken Aktuelle nationale und internatio- nale Regelungen zum Markenschutz | Besuch der Handelskam- mer | |
| Die Bedeutung des Wett- bewerbes für die Markt- wirtschaft und die Rege- lungen zur Durchsetzung des Wettbewerbes erfas- sen | Grundzüge des Wettbewerbsrechts | Recherchearbeit und Schülervorträge Arbeit der Schüler mit dem Z.G.B. in Einzel-, Partner-, oder Gruppenarbeit. Diskussionen Frontalvorträge | Wesen und Bedeutung des Wettbewerbes für die freie Marktwirtschaft Unternehmenskonzentration und deren gesetzliche Beschränkung Protektionismus und Wettbewerbsverzerrungen | | |

RECHTSKUNDE

Schwerpunkt: Wirtschaftsinformatik (WI)

Die Kompetenzen am Ende des 2. Bienniums

Die Schülerin, der Schüler kann:

- mit Rechtsquellen autonom umgehen, sie interpretieren und anwenden
- sich in der Fachsprache korrekt ausdrücken, Fachtexte und Berichte zu rechtlichen Themen kritisch hinterfragen und die eigene Meinung dazu äußern
- die wichtigsten Bestimmungen des öffentlichen und des Privatrechts, die für Unternehmer und Bürger von besonderer Bedeutung sind überblicken und anwenden.
- die Stärken und Schwächen der verschiedenen sozialen und wirtschaftlichen Regelungen analysieren und die Auswirkungen für den Einzelnen, den Arbeitsmarkt und die Umwelt aufzeigen

| Fertigkeiten | Kenntnisse | Methode und Didaktik Anregungen | Mögliche Inhalte | Anregungen und Ideen zu unterrichtsergänzenden Aktivitäten | Mögliche fächer- übergreifende Zusammenarbeit mit den Fächern |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------|
| Inhalte und Grenzen der dinglichen Rechte an eigener und fremder Sache überblicken und sich im Grundbuchsystem zurecht- finden | Grundzüge des Sachen- rechts | Internetrecherche zu Grundbuch, Fundbüro Vermittlung der wesentlichen Inhalte und Veranschaulichung durch Rechtsfälle Arbeit mit dem Gesetzbuch | Definition und Grenzen des Eigentums in der ital. Rechtsordnung Abgeleiteter und ursprünglicher Eigentumserwerb Die dinglichen Rechte an fremder Sache. Das Grundbuchsystem in Südtirol | Besuch des Grundbuch- und Katasteramtes | Italienisch |
| Das Wesen, das Entstehen und das Erlöschen von Schuldverhältnissen aufzei- gen | Grundzüge des allge- meinen Schuldrechts | Vermittlung der wesentlichen Inhalte und Verinnerlichung und Vertiefung durch diverse Übungsbeispiele Arbeit mit dem Gesetzbuch | Definition und Quellen der Schuldverhältnisse Arten der Schuldverhältnisse Das Entstehen und Erlöschen der Schuldverhältnisse Vertragliche und außervertragliche Haftung Erfüllung, Verzug und Nichterfüllung Der Schadensersatz | | Italienisch |

| Fertigkeiten | Kenntnisse | Methode und Didaktik Anregungen | Mögliche Inhalte | Anregungen und Ideen zu unterrichtsergänzenden Ak- tivitäten | Mögliche fächer- übergreifende Zusammenarbeit mit den Fächern |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------|
| Die wichtigsten Verträge mit den Rechten und Pflich- ten der jeweiligen Vertrags- parteien überblicken | Typische und atypische Verträge von besonde- rem Interesse für den Unternehmer Rechtliche Aspekte bei Bank- und Börsenver- trägen | Vermittlung der wesentlichen Inhalte und Veranschaulichung anhand von Fallbeispielen Einladung eines Bank- und Börsenexperten Arbeit mit dem Gesetzbuch | Rechtsgeschäfte, Verträge und deren Bestandteile Die Einteilung der Verträge Überblick über die wichtigsten typischen und atypischen Verträge unter Berücksichtigung der Bankund Börsenverträgen | Besuch bei der Verbraucherzent- rale Finanzführerschein Caritas (Schuld- nerberatung) Besuch bei der Bank | BWL Italienisch |
| Die Rechtswirkungen der Eheschließung, der Tren- nung und Scheidung aufzei- gen, das rechtliche Eltern-Kind- Verhältnis analysieren. Die gesetzliche von der tes- tamentarischen Erbfolge ab- grenzen und die Rechte und Pflichten bei einem Todes- fall in der Familie aufzeigen | Grundzüge des Erb- und Familienrechts | Vermittlung der wesentlichen Inhalte und Veranschaulichung anhand von Fallbeispielen Arbeit mit dem Gesetzbuch Einladung des Jugendanwaltes Vermittlung der wesentlichen Inhalte und Veranschaulichung anhand von Fallbeispielen Arbeit mit dem Gesetzbuch | Definition und Auswirkungen der Verwandtschaft Eheschließung, Rechtswirkungen und Auflösung der Ehe Das Eltern-Kind-Verhältnis Definition und Grundprinzipien des Erbrechts Gesetzliche und testamentarische Erbfolge Verschiedene Formen des Testamentes | Besuch des Jugendgerichtes | Italienisch Italienisch |
| Die wichtigsten Bestimmun- gen des Datenschutzes überblicken | Grundzüge des Daten- schutzes | Vermittlung der wesentlichen Inhalte anhand von praktischen Beispielen und aufgrund von Internetrecher- chen | Datenarten Bestimmungen und Ziele des Datenschutzes | Informatik | |

| Fertigkeiten | Kenntnisse | Methode und Didaktik Anregungen | Mögliche Inhalte | Anregungen und Ideen zu unterrichtsergänzen- den Aktivitäten | Mögliche fächer- übergreifende Zusammenarbeit mit den Fächern |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------|
| Die Begriffe Unternehmer und Betrieb definieren, die Arten von Unternehmen be- schreiben, die rechtlichen Eigenheiten der verschiede- nen Gesellschaftsformen er- klären | Unternehmer und Betrieb, Rechtsformen der Unternehmen unter Berücksichtigung multinationaler Unternehmen | Folgende Inhalte sollte abwechselnd durch folgende Methoden vermittelt werden: Recherchearbeit und Schülervorträge Arbeit der Schüler mit dem Z.G.B. in Einzel-, Partner-, oder Gruppenarbeit. Diskussionen Frontalvorträge | Definition und Abgrenzung der Begriffe: Unternehmer, Betrieb, Firma Die verschiedenen Arten von Unternehmen: Einzelunternehmen Gesellschaften Die Personen-gesellschaften Die Kapital-gesellschaften Die Genossenschaften | Besuch von verschiedenen Arten von Unternehmen Besuch der Handelskammer | Übungsfirma (BWL) |
| Verschiedene Arbeitsver- hältnisse unterscheiden, Rechte und Pflichten von Arbeitnehmer und Arbeitge- ber aufzeigen, den Arbeits- markt in Südtirol charakteri- sieren, sich aktuelle Informationen beschaffen, persönliche Möglichkeiten erkennen | Grundzüge des Arbeits- rechts | Analyse von Arbeitsverträgen/Praktikum Arbeit der Schüler (Z.G.B., Zeitungsartikel) in Einzel-, Partner-, oder Gruppenarbeit. Diskussionen Frontalvorträge | Das abhängige Arbeitsverhältnis Inhalt des Arbeitsvertrages: die Anstellung, Charakteristiken, Rechte und Pflichten von AG und AN Auflösung des Arbeitsvertrages Neue Formen von atypischen Arbeitsverträgen Arbeitsmarkt Südtirol | Gastvortrag Amt für Arbeit | Personalwesen mit BWL |

| Fertigkeiten | Kenntnisse | Methode und Didaktik Anregungen | Mögliche Inhalte | Anregungen und Ideen zu unterrichtsergänzen- den Aktivitäten | Mögliche fächer- übergreifende Zusammenarbeit mit den Fächern |
|----------------------------|-----------------------|-------------------------------------|--------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------|
| Die wichtigsten Bestimmun- | Grundzüge des Daten- | Arbeit am PC/Internet | Datenarten | Einladung Datenschutzex- | Informatik |
| gen des Datenschutzes | schutzes | | | perte | |
| überblicken | | Arbeit der Schüler mit dem Z.G.B. | Bestimmungen und Ziele des Da- | | |
| | | in Einzel-, Partner-, oder Grup- | tenschutzes | | |
| | | penarbeit. | | | |
| | | Diskussionen | | | |
| | | Frontalvorträge | | | |
| Die Bedeutung des Wettbe- | Grundzüge des Wettbe- | Recherchearbeit und Schülervor- | Wesen und Bedeutung des Wett- | | |
| werbes für die Marktwirt- | werbsrechts | träge | bewerbes für die freie Marktwirt- | | |
| schaft und die Regelungen | | | schaft | | |
| zur Durchsetzung des Wett- | | Arbeit der Schüler mit dem Z.G.B. | | | |
| bewerbes erfassen | | in Einzel-, Partner-, oder Grup- | Unternehmenskonzentration und | | |
| | | penarbeit. | deren gesetzliche Beschränkung | | |
| | | Diskussionen | Protektionismus und Wettbe- werbsverzerrungen | | |
| | | Frontalvorträge | | | |

VOLKSWIRTSCHAFT

Schwerpunkt: Verwaltung, Finanzwesen und Marketing (WM)

Kompetenzen am Ende des 2. Bienniums

Die Schülerin, der Schüler kann

- Grundlegende Zusammenhänge in Volkswirtschaft erkennen, aktuelle Problemstellungen analysieren und Lösungsansätze erörtern
- Die wirtschaftspolitischen Entscheidungen und deren Folgen beschreiben und dazu Stellung nehmen
- Sich in der Fachsprache korrekt ausdrücken, Fachtexte und Berichte zu wirtschaftlichen Themen kritisch hinterfragen und die eigene Meinung dazu äußern

3. KLASSE VOLKSWIRTSCHAFT

| Fertigkeiten | Kenntnisse | Methode und Didaktik Anregungen | Mögliche Inhalte | Anregungen und Ideen zu unterrichtsergänzenden Ak- tivitäten | Mögliche fächer- übergreifende Zusammenarbeit mit den Fächern |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------|
| Die wichtigsten wirtschaftli- chen Entwicklungsstufen im Laufe der Geschichte nach- vollziehen | Grundzüge der Wirtschaftsgeschichte und aktuelle Entwicklungen. | Vermittlung der wesentlichen Inhalte und Veranschaulichung anhand von Texten, Grafiken Statistiken. Eigenständige Recherchearbeiten Pro-und Kontra-Diskussionen | Tauschwirtschaft Geldwirtschaft Autarkie Arbeitsteilung Globalisierung Regionalentwicklung | Besuch des Merkantilmuseums Besuch des WIFO | Geschichte |
| Grundlagen und Zusammen- hänge wirtschaftlichen Han- delns der Haushalte und Un- ternehmen erkennen und aufzeigen | Grundzüge der Haushalts- und Unternehmenstheorie | Vermittlung der wesentlichen Inhalte. Grafiken Interpretieren Erstellen eines persönlichen Haushaltsplanes | Grundbegriffe der Unternehmenstheorie: Produktionsfaktoren, Output, Input, Ertrag, Erlös, Umsatz, Kosten, Gewinn, Grundbegriffe der Haushaltstheorie: Einkommen, Nutzen, Konsum, Sparen. Ökonomische Entscheidungsgrundlagen der privaten Haushalte Entscheidungsgrundlagen der Unternehmen | Besuch bei lokalen Unternehmen | Mathematik |
| Einflussfaktoren und Wech- selwirkungen von Angebot und Nachfrage erkennen und grafisch darstellen, Vor- und Nachteile der ver- schiedenen Marktformen aufzeigen | Grundzüge der Preis- und Wettbewerbstheo- rie | Vermittlung der wesentlichen Inhalte. Grafiken zeichnen und interpretieren Beobachtung von konkreten Märkten | Definition und Eigenheiten der verschiedenen Marktformen. Nachfrage und Angebot und deren grafische Darstellung. Die Angebots- und Nachfrageelastizität und deren Bedeutungen. Wesen, Entstehung und Auswirkungen des Marktpreises | | Mathematik |

4. KLASSE VOLKSWIRTSCHAFT

| Fertigkeiten | Kenntnisse | Methode und Didaktik Anregungen | Mögliche Inhalte | Anregungen und Ideen zu unterrichtsergänzen- den Aktivitäten | Mögliche fächer- übergreifende Zusammenarbeit mit den Fächern |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------|
| Die aktuelle Situation des Wirtschaftsraumes Südtirol analysieren | Grundlagen zur Wirtschaftsstruktur Südtirols | Recherchearbeit und Schülervorträge Analyse von Graphiken und Statistiken Arbeit der Schüler mit dem Z.G.B. in Einzel-, Partner-, oder Gruppenarbeit. Diskussionen Frontalvorträge | Die Südtiroler Wirtschaftssektoren und deren aktuelle Entwicklung Die Landwirtschaft Das Handwerk Der Handel Der Tourismus Standortfaktoren in Südtirol | Besuch oder Workshop mit der Handelskammer | Wirtschafts-geogra- fie (z. B. Wirtschafts- sektoren) |
| Arten, Funktionen und Eigenschaften des Geldes beschreiben, Ursachen und Folgen der Geldwertschwankungen analysieren und mögliche Maßnahmen der Notenbanken aufzeigen | Grundzüge der Geld- und Finanzpolitik | Recherchearbeit und Schülervorträge Arbeit der Schüler mit dem Z.G.B. in Einzel-, Partner-, oder Gruppenarbeit. Diskussionen Frontalvorträge | Das Geld: Eigenschaften, Funktionen und Arten des Geldes Die Geldwertschwankungen: Inflation und Deflation Wechselkursschwankungen Das ESZB Aufbau, Ziele und geldpolitische Maßnahmen der EZB | Besuch des Statistikamtes (Warenkorb, Inflation) | Mathematik (Wechselkurs-be- rechnungen) |

| Fertigkeiten | Kenntnisse | Methode und Didaktik Anregungen | Mögliche Inhalte | Anregungen und Ideen zu unterrichtsergänzen- den Aktivitäten | Mögliche fächer- übergreifende Zusammenarbeit mit den Fächern |
|------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------|
| Ziele und Instrumente der Außenhandelspolitik thema- tisieren | Grundzüge des inter- nationalen Handels und Folgen der Globa- lisierung | Recherchearbeit und Schülervorträge Arbeit der Schüler mit dem Z.G.B. | Freihandel und Protektionismus Protektionistische Maßnahmen | Besuch des Merkantilmuse- ums, der EOS | Wirtschafts-geo- grafie |
| Internationale Handelsab- kommen beschreiben Vor- und Nachteile der Glo- | iis.c. u.i.g | in Einzel-, Partner-, oder Gruppen- arbeit. | Die Zahlungsbilanz Internationale Handelsabkommen: | | |
| balisierung diskutieren und grafisch darstellen | | DiskussionenFrontalvorträge | Die Globalisierung: Die Marktformen und deren Aus- | | |
| Vor- und Nachteile der ver- schiedenen Marktformen aufzeigen | | | wirkungen. – Das Polypol – Das Oligopol – Das Monopol | | |

INTERNATIONALE BEZIEHUNGEN

Schwerpunkt: Weltwirtschaft und Handel (WS)

Kompetenzen am Ende des 2. Bienniums

Die Schülerin, der Schüler kann

- Grundlegende Zusammenhänge in Volkswirtschaft erkennen, aktuelle Problemstellungen analysieren und Lösungsansätze erörtern
- Die wirtschaftspolitischen Entscheidungen und deren Folgen beschreiben und dazu Stellung nehmen
- Sich in der Fachsprache korrekt ausdrücken, Fachtexte und Berichte zu wirtschaftlichen Themen kritisch hinterfragen und die eigene Meinung dazu äußern

3. KLASSE INTERNATIONALE BEZIEHUNGEN

| Fertigkeiten | Kenntnisse | Methode und Didaktik Anregungen | Mögliche Inhalte | Anregungen und Ideen zu unterrichtsergänzenden Aktivitäten | Mögliche fächer- übergreifende Zusammenarbeit mit den Fächern |
|-------------------------------|-----------------------|----------------------------------------|----------------------------|------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------|
| Die wichtigsten wirtschaftli- | Grundzüge der Wirt- | Arbeiten anhand von Texten, Grafiken | Selbstversorgungs-wirt- | Besuch des Merkantilmuseums | Geschichte |
| chen Entwicklungsstufen im | schaftsgeschichte und | Statistiken. | schaft | | Italienisch, |
| Laufe der Geschichte nach- | aktuelle Entwicklun- | | Arbeitsteilung | Besuch des WIFO | Wirtschaftsgeogra- |
| vollziehen und darstellen | gen. | Eigenständige Recherchearbeiten | Tauschwirtschaft Geldwirt- | | phie |
| | | Pro-und Kontra-Diskussionen | schaft | | |
| | | | Weltwirtschaft, Vor- und | | |
| | | | Nachteile des Außenhandels | | |
| Grundlagen und Zusammen- | Grundzüge der Volks- | Vermittlung der wesentlichen Inhalte | Grundbegriffe: | Betriebsbesichtigungen | BWL |
| hänge wirtschaftlichen Han- | wirtschaftslehre | durch Lehrervortrag | Bedürfnisse und Güter | | Italienisch |
| delns erkennen und aufzei- | | Grafiken interpretieren | Ziele und Entscheidungen | | |
| gen | | Internetrecherchen, Lernspirale nach | der Wirtschaftssubjekte, | | |
| | | Klippert: Erarbeitung eines Sachtextes | Produktionsfaktoren, | | |
| | | | Sozialprodukt | | |
| | | | Preisbildung durch Angebot | | |
| | | | und Nachfrage | | |
| Vor- und Nachteile der Glo- | Ursachen und Folgen | Vermittlung der wesentlichen Inhalte. | Voraussetzungen und Ursa- | Betriebsbesichtigungen | Geografie |
| balisierung erörtern | der Globalisierung | | chen der Globalisierung. | Handelskammer –EOS | Italienisch |
| | aci Siobalisici alig | Grafiken zeichnen und interpretieren | Ökonomische, ökologische | | |
| | | | und soziale Auswirkungen | 81 | |
| | | | der Globalisierung | Ökoinstitut | |
| | | | | | |

4. KLASSE INTERNATIONALE BEZIEHUNGEN

| Fertigkeiten | Kenntnisse | Methode und Didaktik Anregungen | Mögliche Inhalte | Anregungen und Ideen zu unterrichtsergänzen- den Aktivitäten | Mögliche fächer- übergreifende Zusammenarbeit mit den Fächern |
|------------------------------|-----------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------|
| Die aktuelle Situation der | Merkmale und Eigenheiten | Folgende Inhalte sollten abwech- | Die Südtiroler Wirtschaft Eckda- | | |
| Weltwirtschaft, Italiens und | der Wirtschaftsstruktur | selnd durch folgende Methoden | ten und aktuelle Entwicklungen | | |
| Südtirols analysieren und | Südtirols, Italiens und der | vermittelt werden: | | | |
| die Verflechtungen aufzei- | Weltwirtschaft. | | Standortfaktoren in Südtirol | | |
| gen | | Recherchearbeit und Schülervorträge Analyse aktueller Entwicklungen anhand aktueller Berichte Diskussionen Frontalvorträge | Die Wirtschaft Italiens Eckdaten und aktuelle Entwicklungen Aktuelle Entwicklungen in der Weltwirtschaft | | |

| Fertigkeiten | Kenntnisse | Methode und Didaktik Anregungen | Mögliche Inhalte | Anregungen und Ideen zu unterrichtsergänzenden Akti- vitäten | Mögliche fächer- übergreifende Zusammenarbeit mit den Fächern |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------|
| Arten, Funktionen und Eigenschaften des Geldes beschreiben, Ursachen und Folgen der Geldwertschwankungen analysieren und mögliche Maßnahmen der Notenbanken aufzeigen | Grundzüge der Geld- und Finanzpolitik | Folgende Inhalte sollte abwechselnd durch folgende Methoden vermittelt werden: Recherchearbeit und Schülervorträge Analyse aktueller Entwicklungen anhand aktueller Berichte Arbeitsaufträge für Einzel-; Partner- oder Gruppenarbeiten Inflationsberechnungen Berechnungen von Nominalund Reallöhnen Berechnungen von Auswirkungen von Wechselkursschwankungen. Frontalvorträge | Das Geld: Eigenschaften, Funktionen und Arten des Geldes Die Geldwertschwankungen: Inflation und Deflation Berechnung der Inflation Ursachen der Inflation Auswirkungen der Inflation Verschiedene Wechselkurssysteme Zusammenhang Wechselkurs und Außenhandel Das ESZB Aufbau des ESZB Geldpolitische Ziele des ESZB Geldpolitische Maßnahmen des ESZB Wesen und Instrumente der Fiskalpolitik Die antizyklische Fiskalpolitik Fiskalpolitik zur Förderung des Umweltschutzes | Besuch des ASTAT | |

| Fertigkeiten | Kenntnisse | Methode und Didaktik Anregungen | Mögliche Inhalte | Anregungen und Ideen zu unterrichtsergänzenden Aktivi- täten | Mögliche fächer- übergreifende Zusammenarbeit mit den Fächern |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------|
| Bedeutung der Unterneh- mensethik für die Volkswirt- schaft erfassen und disku- tieren | Unternehmensethik und soziale Verantwor- tung der Unternehmen | Folgende Inhalte sollte abwechselnd durch folgende Methoden vermittelt werden: Recherchearbeit und Schülervorträge Pro- und Kontradiskussionen | Das Unternehmen im Span- nungsverhältnis zwischen Ei- gennutz und Förderung des Allgemeinwohls Definition des Begriffes Un- ternehmensethik. | Besuch bei einer Fair-Trade -Orga- nisation | BWL und WIGEO |
| | | Frontalvorträge | Möglichkeiten und Beispiele ethischer Unternehmen. | Ethical Banking: Besuch der Raiffeisenbank | |

VOLKSWIRTSCHAFT

Schwerpunkt: Wirtschaftsinformatik (WI)

Kompetenzen am Ende des 2. Bienniums

Die Schülerin, der Schüler kann

- Grundlegende Zusammenhänge in Volkswirtschaft erkennen, aktuelle Problemstellungen analysieren und Lösungsansätze erörtern
- Die wirtschaftspolitischen Entscheidungen und deren Folgen beschreiben und dazu Stellung nehmen
- Sich in der Fachsprache korrekt ausdrücken, Fachtexte und Berichte zu wirtschaftlichen Themen kritisch hinterfragen und die eigene Meinung dazu äußern

3. KLASSE VOLKSWIRTSCHAFT

| Fertigkeiten | Kenntnisse | Methode und Didaktik Anregungen | Mögliche Inhalte | Anregungen und Ideen zu unterrichtsergänzenden Aktivitäten | Mögliche fächer- übergreifende Zusammenarbeit mit den Fächern |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------|
| Die wichtigsten wirtschaftli- chen Entwicklungsstufen im Laufe der Geschichte nach- vollziehen | Grundzüge der Wirtschaftsgeschichte und aktuelle Entwicklungen. | Vermittlung der wesentlichen Inhalte und Veranschaulichung anhand von Texten, Grafiken Statistiken. Eigenständige Recherchearbeiten Pro-und Kontra-Diskussionen | Tauschwirtschaft Geldwirtschaft Autarkie Arbeitsteilung Globalisierung Regionalentwicklung | Besuch des Merkantilmuse- ums Besuch des WIFO | Geschichte |
| Grundlagen und Zusammen- hänge wirtschaftlichen Han- delns der Haushalte und Un- ternehmen erkennen und aufzeigen | Grundzüge der Haus- halts- und Unterneh- menstheorie | Vermittlung der wesentlichen Inhalte. Grafiken Interpretieren Erstellen eines persönlichen Haushaltsplanes | Grundbegriffe der Unternehmenstheorie: Produktionsfaktoren, Output, Input, Ertrag, Erlös, Umsatz, Kosten, Gewinn, Breakeven-Point. Grundbegriffe der Haushaltstheorie: Einkommen, Nutzen, Konsum, Sparen. Ökonomische Entscheidungsgrundlagen der privaten Haushalte Entscheidungsgrundlagen der Unternehmen | Besuch bei lokalen Unternehmen | Mathematik |
| Einflussfaktoren und Wech- selwirkungen von Angebot und Nachfrage erkennen und grafisch darstellen, Vor- und Nachteile der ver- schiedenen Marktformen aufzeigen | Grundzüge der Preis- und Wettbewerbstheo- rie | Vermittlung der wesentlichen Inhalte. Grafiken zeichnen und interpretieren Beobachtung von konkreten Märkten | Definition und Eigenheiten der verschiedenen Marktformen. Nachfrage und Angebot und deren grafische Darstellung. Die Angebots- und Nachfrageelastizität und deren Bedeutungen. Wesen, Entstehung und Auswirkungen des Marktpreises | | Mathematik |

4. KLASSE VOLKSWIRTSCHAFT

| Fertigkeiten | Kenntnisse | Methode und Didaktik Anregungen | Mögliche Inhalte | Anregungen und Ideen zu unterrichtsergänzen- den Aktivitäten | Mögliche fächer- übergreifende Zusammenarbeit mit den Fächern |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------|
| Die aktuelle Situation der Weltwirtschaft, Italiens und Südtirols analysieren und die Verflechtungen aufzei- gen | Merkmale und Eigenheiten der Wirtschaftsstruktur Südtirols, Italiens und der Weltwirtschaft. | Folgende Inhalte sollten abwechselnd durch folgende Methoden vermittelt werden: Recherchearbeit und Schülervorträge Analyse aktueller Entwicklungen anhand aktueller Berichte Diskussionen Frontalvorträge | Die Südtiroler Wirtschaft Eckdaten und aktuelle Entwicklungen Standortfaktoren in Südtirol Die Wirtschaft Italiens Eckdaten und aktuelle Entwicklungen Aktuelle Entwicklungen in der Weltwirtschaft | | |
| Arten, Funktionen und Eigenschaften des Geldes beschreiben, Ursachen und Folgen der Geldwertschwankungen analysieren und mögliche Maßnahmen der Notenbanken aufzeigen | Grundzüge der Geld- und Finanzpolitik | Folgende Inhalte sollte abwechselnd durch folgende Methoden vermittelt werden: Recherchearbeit und Schülervorträge Analyse aktueller Entwicklungen anhand aktueller Berichte Arbeitsaufträge für Einzel-; Partner- oder Gruppenarbeiten Inflationsberechnungen Berechnungen von Nominal- und Reallöhnen | Das Geld: Eigenschaften, Funktionen und Arten des Geldes Die Geldwertschwankungen: Inflation und Deflation Berechnung der Inflation Ursachen der Inflation Auswirkungen der Inflation Wechselkursschwankungen Verschiedene Wechselkurssysteme Zusammenhang Wechselkurs und Außenhandel Das ESZB Aufbau des ESZB | Besuch des ASTAT | |

| Fertigkeiten | Kenntnisse | Methode und Didaktik Anregungen | Mögliche Inhalte | Anregungen und Ideen zu unterrichtsergänzen- den Aktivitäten | Mögliche fächer- übergreifende Zusammenarbeit mit den Fächern |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------|
| | | Berechnungen von Auswirkungen von Wechselkursschwankungen. Frontalvorträge | Geldpolitische Ziele des ESZB Geldpolitische Maßnahmen des ESZB Wesen und Instrumente der Fis- kalpolitik Die antizyklische Fiskalpolitik Fiskalpolitik zur Förderung des Umweltschutzes | | |
| Bedeutung der Unterneh- mensethik für die Volkswirt- schaft erfassen und disku- tieren | Unternehmensethik und soziale Verantwortung der Unternehmen | Folgende Inhalte sollte abwech- selnd durch folgende Methoden vermittelt werden: Recherchearbeit und Schüler- vorträge Pro- und Kontradiskussionen Frontalvorträge | Das Unternehmen im Spannungsverhältnis zwischen Eigennutz und Förderung des Allgemeinwohls Definition des Begriffes Unternehmensethik. Möglichkeiten und Beispiele ethischer Unternehmen. | Besuch bei einer Fair- Trade -Organisation Ethical Banking: Besuch der Raiffeisenbank | BWL und WIGEO |
| Sozial und Umweltbilanzen analysieren | Sozial- und Umweltbilanz | Folgende Inhalte sollte abwechselnd durch folgende Methoden vermittelt werden: Recherchearbeit und Schülervorträge Pro- und Kontradiskussionen Frontalvorträge | Sozialbilanz: Definition, Funktion und Aufbau Umweltbilanz: Definition, Funktion und Aufbau Analyse und Diskussion diverser Umwelt- und Sozialbilanzen | | |

BEWEGUNG UND SPORT

Kompetenzen am Ende des 2. Bienniums

Die Schülerin, der Schüler kann

- Auf den eigenen K\u00f6rper bewusst Einfluss nehmen und mit Freude Sport betreiben, die konditionellen und koordinativen F\u00e4higkeiten erweitern und trainieren, die sportliche Fitness mit entsprechenden Ma\u00dfnahmen positiv beeinflussen
- Bewegung, Spiel und Sport in der Natur umweltbewusst ausüben und intensiv erleben, Verantwortung für die eigene und die Sicherheit anderer verstärkt übernehmen
- Verschiedene Individual- und Mannschaftssportarten ausführen, technisch-taktische Bewegungsabläufe kennen und anwenden
- Sich Leistungsvergleichen im Sinne einer korrekten Ethik und unter Beachtung der geltenden Regeln und des Fairplay stellen, die Teamfähigkeit in der Gruppe aktiv beweisen

Anmerkung

Der Unterricht im Fach Bewegung und Sport ist sowohl zeitlich wie räumlich von einigen variablen Bedingungen, wie z. B. Hallenverfügbarkeit, Hallenrotationsplan und Witterung abhängig.

KOMPETENZEN AM ENDE DER 3. KLASSE

| | Kompetenzen | Fertigkeiten | Kenntnisse | Mögliche Lerninhalte | | |
|---|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|
| • | Auf den eigenen Körper bewusst Ein- | Körpererfahrung und Bewegungsgestaltung | | | | |
| | fluss nehmen und mit Freude Sport be- treiben, die konditionellen und koordi- nativen Fähigkeiten erweitern und trai- nieren, die sportliche Fitness mit ent- sprechenden Maßnahmen positiv beein- | motorische Bewegungsabläufe in komple- xen Situationen einsetzen, festigen und auch unter Belastung ausführen | Körperaufbau, Körperfunktion; Be- wegungsmöglichkeiten | Gymnastik mit/ohne Musik; Tur- nen, Akrobatik | | |
| | | Rhythmus bei Bewegungsabläufen erleben, gestalten und variieren | Unterschiedliche Bewegungsrhythmen | | | |
| | flussen | Sportmotorische Qualifikationen | | | | |
| • | Den Wert einer gesunden Lebensfüh- rung für das eigene Wohlbefinden im | Ausdauer, Kraft, Schnelligkeit, Beweglich- keit und Gleichgewicht variieren und kom- binieren | Kondition und Koordination | Läufe, Konditionstraining, Stret- ching | | |
| | Alltag erkennen, mit anderen kooperie- ren, den Teamgeist mittragen und durch | Trainingsmethoden situationsgerecht auswählen | Trainingsmethoden für Kondition, Koordination; | Dauer-, Intervall-, Wiederholungs- methode | | |
| | positive Erlebnisse Selbstvertrauen aufbauen | Bewegungsabläufe unter Anwendung der richtigen Technik anwenden | Technische Elemente mehrerer Sportarten | Leichtathletik; Lauf-, Sprung- und Wurfschulung; | | |
| • | Verschiedene Individual- und Mann- | Bewegungs- und Sportspiele | | | | |
| | schaftssportarten ausführen, technisch- taktische Bewegungsabläufe kennen und anwenden | Technik und Taktik anwenden, aktiv an Mannschaftsspielen teilnehmen und ei- gene Stärken einbringen | Kleine Spiele, Sportspiele (Mann- schaftsspiele) | Große und kleine Ballspiele, Life- time-Sportarten | | |
| • | Sich Leistungsvergleichen im Sinne einer korrekten Ethik und unter Beachtung der geltenden Regeln und des Fairplay stellen, die Teamfähigkeit in der Gruppe aktiv beweisen | Regeln in Einzelsportarten und Mann- schaftsspielen einhalten und fair spielen | Regeln und Fairness | Regelkunde, Mannschaftsspiele | | |
| | Downgrang Chief and Sport in der Natur | Bewegung und Sport im Freien und im Wasser | | | | |
| | Bewegung, Spiel und Sport in der Natur umweltbewusst ausüben und intensiv erleben, Verantwortung für die eigene und die Sicherheit anderer verstärkt | Bewegung und Sport in natürlicher Umgebung ausüben | Sportmotorische Aktivitäten in der Natur | Sportarten im Freien, Eislaufen, Klettern; Orientierungslauf, Ski- fahren und Snowboard, Triathlon | | |
| | übernehmen | Schwimmtechniken und Spiele im und unter Wasser erlernen | Sport und Spiel im Wasser, Badere- geln | Staffelspiele im Wasser, Tauch- spiele | | |

KOMPETENZEN AM ENDE DER 4. KLASSE

| Kompetenzen | Fertigkeiten | Kenntnisse | Mögliche Lerninhalte | | | |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|
| | Körpererfahrung und Bewegungsgestaltung | Körpererfahrung und Bewegungsgestaltung | | | | |
| Auf den eigenen Körper bewusst Einfluss nehmen und mit Freude Sport betreiben, | Motorische Bewegungsabläufe auch in komple- xen Situationen unter Belastung korrekt aus- führen | Körperaufbau, Körperfunktion; Bewegungsmöglichkeiten | Gymnastik, Haltungsschulung, Boden- und Geräteturnen, Tanz, Partnerakro- batik | | | |
| die konditionellen und koordinativen Fähig- keiten erweitern und trainieren, die sportli- che Fitness mit entsprechenden Maßnah- | Rhythmus bei Bewegungsabläufen auch mit dem Partner erleben und abstimmen, Kreativi- tät alleine und mit Partner entwickeln | Unterschiedliche Bewegungsrhythmen alleine und mit Partner | | | | |
| men positiv beeinflussen | Sportmotorische Qualifikationen | | | | | |
| Den Wert einer gesunden Lebensführung für das eigene Wohlbefinden im Alltag er- | Ausdauer, Kraft, Schnelligkeit, Beweglichkeit und Gleichgewicht gezielt anwenden | Kondition und Koordination | Fitness-, Konditions- und Koordinati- onstraining alleine / mit Partner, Kleine Spiele, Stretching | | | |
| kennen, mit anderen kooperieren, den Teamgeist mittragen und durch positive Er- | Trainingsmethoden situationsgerecht auswählen | Trainingsmethoden, Prinzipien und Me- thoden der Leistungsverbesserung | Dauer-, Intervall-, Wiederholungs-, Wettkampfmethode | | | |
| lebnisse Selbstvertrauen aufbauen | Bewegungsabläufe unter Anwendung der richtigen Technik festigen und situationsgerecht stabilisieren | Technische Elemente und Grundlagen mehrerer Sportarten | Leichtathletik, Lauf-, Sprung- und Wurfschulung | | | |
| | Freude an Bewegung, Spiel und sportlicher Leistung zeigen | Leistung und körperliche Reaktionen, vielfältiges sportmotorisches Können | Leisten und Wettkämpfen | | | |
| | Bewegungs- und Sportspiele | | | | | |
| Verschiedene Individual- und Mannschafts- sportarten ausführen, technisch-taktische | Technik und Taktik anwenden, aktiv an Mann- schaftsspielen teilnehmen und eigene Stärken einbringen | Kleine Spiele, Sportspiele und Mann- schaftsspiele | Große und kleine Ballspiele, Life- time-Sportarten | | | |
| Bewegungsabläufe kennen und anwenden | Regeln einhalten und fair spielen | Regeln und Fairness | Regelkunde | | | |
| Sich Leistungsvergleichen im Sinne einer | Verschiedene Rückschlagspiele ausüben | Sportspiele bzw. Rückschlagspiele | Tennis, Tischtennis, Badminton, Indiaca | | | |
| korrekten Ethik und unter Beachtung der | Bewegung und Sport im Freien und im Wass | ser | | | | |
| geltenden Regeln und des Fairplay stellen, die Teamfähigkeit in der Gruppe aktiv be- weisen | In natürlicher Umgebung Bewegung und Sport ausüben und anwenden | Sportmotorische Aktivitäten in der Natur | Sportarten im Freien, Eislaufen, Ori- entierungslauf; Klettern, Skifahren und Snowboard, Triathlon | | | |
| | In verschiedenen Lagen schwimmen, im Wasser spielen | Sport und Spiel im Wasser, Baderegeln | Lagenschwimmen, Sportspiele im Wasser | | | |